工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號
各部電話
編輯部：七三〇七〇六
採訪部：七二〇六二七、七二三四九二
營業廣告部：七二九三〇七、七二〇七〇八、七二七二八二
社長室：七二四八五四
總編輯：七二七二二弍
經理室：七二七二六一
秘書室：七二七二叁弍
中區辦事處：二二一二三八、二二五四九五
電報掛號二〇七五　郵箱六二號
新聞紙第八五九九號
售價壹毫出紙兩大張

數千影迷群集殯儀館前
莫愁今午大殮
警方採取特別措施遍架鐵馬

【本報訊】服毒斃命的國語明星莫愁的遺體，于今日下午二時在九龍殯儀館大殮，隨即辭靈出殯卜葬于青山。

由於國泰機構香港電影公司宣佈，全公司的明星職員均將到場致祭，故警方破天荒的宣佈在九龍殯儀館的四周架設鐵馬，原可以停擺車輛的地方，均宣佈暫時不准停車。

今晨九時以前，在九龍殯儀館的前前後後早已站滿逾千影迷，有些因進入殯儀館瞻仰遺容，但無法進入，警方預先擺設的鐵馬圍着門口不准閒人站立，祇在對面的騎樓下才准許途人通行。

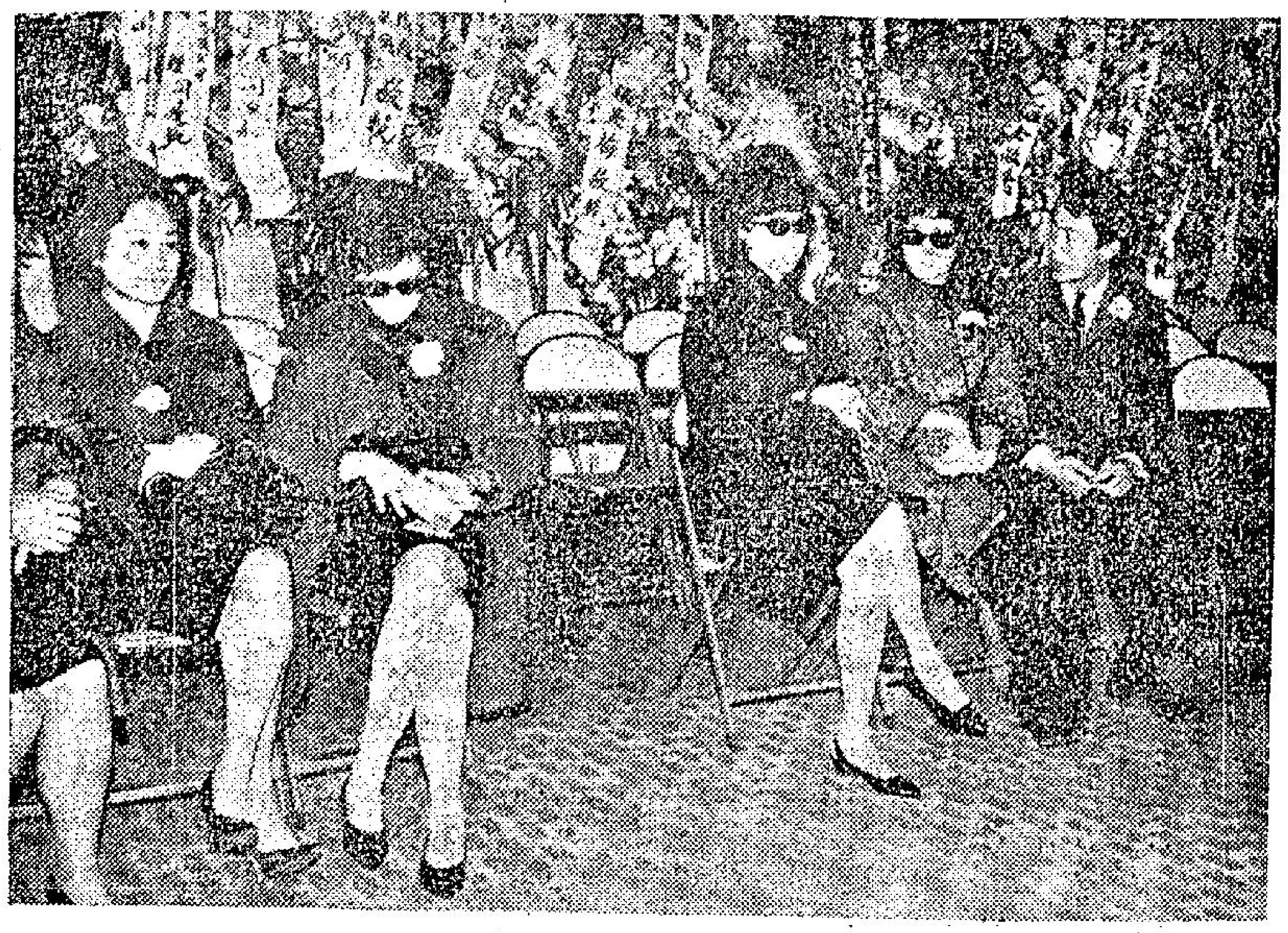
莫愁的靈堂前面擺着一束用白絲帶綑着的白劍蘭花，是莫愁的三個子女所供奉的，上面寫着母親大人安息，孝男譚愬、譚想，孝女譚慰。

今晨十時四十五分，莫愁先前的好友丁寧、江虹、雷震等，便來到九龍殯儀館，她們行了三鞠躬禮之後，隨即便各拈一束香，在靈堂前上香。他們眼淚難乾，頻頻拭淚。

在靈堂上擺着無數鮮花及輓聯，其中有一個花圈是莫愁前夫譚濟安的髮妻譚李佛銘所送，上面寫着「麗妹妹靈右　姊譚李佛銘敬輓」。

據譚濟安對記者稱：李佛銘氏是他的髮妻，她們于一九四〇年在廣慶結婚，並有兩子，今晨年約十七八歲次子亦穿禮服到靈前拜祭。

今晨致送輓聯的還有工展會宣傳部長黃桂送的，此外新界鄉議局主席張人龍等亦曾致送花圈。



莫愁大殮　圖片說明

（一）莫愁生前友好陳厚及樂蒂一早便到達九龍殯儀館向靈前致祭。

（二）莫愁友好陳厚、江虹、樂蒂、李芝安、蓉蓉，今晨一早便到靈堂守靈。

（三）上爲莫愁靈堂，下爲譚濟安及三子女譚愬、譚慰、譚想。

女化裝師替莫愁化裝
畫眼線·戴藍花
參加競選港姐時所持雨傘　亦放入棺中陪葬同埋黃土

艷星莫愁死後遺容的化粧，今晨曾引起一些輕微的「爭論」。莫愁生前的閨友說，她平時喜歡梳龍鳳髻的，化粧時應給她梳一個龍鳳髻，並且插上她生前喜歡插在髮邊的藍花。

但殯儀館的化粧師鄭金枝女士却以「專家」的意見認爲：莫愁死後更見消瘦，實不宜在頭上挽髻，所以要替她梳成一個大頭裝，再結上她所喜歡的藍色絨花，會使人覺得「更好看些」。

又有人謂在面部化裝時，應爲她塗上藍色的眼蓋，以符合莫愁生前對化裝顏色的喜愛。但這點也被化裝師「否決」了，因爲活生生的人塗成藍色的眼蓋，已須因時而施了，何況死後的她？所以，化裝師就決意爲她描畫眼線，看起來可更「像生」一些」。

此外，由於莫愁的遺體經過剖驗，開刀部位是自頸下直落，事後雖經縫合，但仍有痕跡，所以化裝師又爲她穿上一件高領裝，以資掩藏一下。

一把精巧的粉藍色雨傘，是莫愁生前參加「香港小姐」選舉時傘過出爆亮相的，她平日很珍惜這件她持以獲勝爲港姐季軍的紀念物，她生前友好特別要把這柄小雨傘用作陪葬，但倏忽今早在到處東尋西找的不見了，一羣男女。

> 今日天氣
> 預測今日吹微風，密雲，下午間中有陽光，氣溫大致與昨日相同。午間溫度爲攝氏十七度（即華氏六十三度）。

李芝安談莫愁服毒斃命
與聊齋下集無關
公司一早便已決定不是她做主角

外間傳說國泰機構拍聊齋誌異下集，原是莫愁爲主角的。後來因爲她回台赴父喪，而公司便把這個主角的職位讓給了李芝安，這也是促成莫愁自殺的原因，但據李芝安今晨對記者稱：這種說並非屬實，聊齋誌異下集的主角，公司早已定下她爲主角，並非是莫愁赴台才把主角的職位讓給她的。

我在越南前線
七、到他們的住在地作戰
魯賓摩爾原著　微之譯

當我從陸軍航空隊派出的座機，走下來的時候，我一眼便看見了那個曾在勃拉克堡受訓的老朋友，這是一個最秘密的基地，等閒的人都不讓他知道有牠的存在。因此，當這個褐色皮膚的聰明朋友，看見我到了這麼的一個營地時，有點感到意外，現出不知所措的樣子。那個駕駛員，全知道某些應嚴守秘密的禁例，趕快地向他解釋，爲什麼會把我送到這個地方來的原由。當然這並不是沒有必要的。我們的座機上，有了一連串被射穿的彈孔，赫然地在機艙旁邊可以看得到。甚至飛機的油箱，因中了彈孔，致汽油汨汨地流得水泥跑道上濕漉漉，一片痕跡，任何人一望，便知道這個故事的輪廓。

那天早上，我搭乘一架，作例行的任務的給養機出發。我們從南越北邊境上特種部隊的基地起飛，那個駕駛員，在沿河畔飛行時，不慎飛得太低了，給地面的越共機關槍，掃射中了油箱和機身。因此他被迫着不能找着最接近的地方強迫降落，這個秘密基地距離開被擊中的地方，約三十里之遙，他關照我連照相機也不要帶下機塲，甚至連一切看見的東西，都要忘記得一乾二淨才好。

我首先看見的，是迪樸泰上尉，坐在一架吉普車的前面位置上，他後面有一挺機關槍，架在車上，指向着我們。

你要多久才離開

「哎吔，那西，」我陪着笑臉向他打招呼，「我正在懸想着在這次旅途中，是否能碰見到你。」

「我希望你不是到爲官。」然後，他又轉向着駕駛，「你要在這裡就擱多久，才能把飛機修理好，離開這裏？」

「我現在還不知道，長官，可能要過一兩天也說不定呢。」

「我們找架直升機來，先將非軍籍人員撤走，」迪樸泰說道：「大概要三幾個小時，就可以找得一架直升機由大南飛來這裡。」迪樸泰走下車子來，仔細地端詳了我們的座機，當我看到了他那副赤褐色的面孔，我的心裡，放鬆了許多。

「看來你們眞是大命了。」迪樸泰用他的重濁的菲律賓口音說道。「機關槍的火力，每個月都比以前兇得多。」那個機師說道：「請進去喝杯咖啡吧。」

「文員也可以嗎？」我問道。

「來吧。」

但是那個駕駛員却搖了搖頭。「我看我們個人還是不如守在機內的好。如果你找到了直升機時，請記着替我要求他們派個機械士來，可以嗎？」

「可以。」迪樸泰答應了他。

（六十六續——未完）

柬警告美軍　勿越過邊境

【金邊廿九日合衆國際社電】柬埔寨國會昨天警告美國說：如果美國軍隊越過邊界，柬埔寨將以「反攻侵入」南越來回擊。柬埔寨國會昨天的決議說：柬埔寨「將以戰爭行動來答覆戰爭行動，任何從陸上、海上和空中的侵犯柬埔寨領土事件，將引致對侵略者的反攻侵入。這項反擊進攻的政策，將被嚴格執行。侵略者應對可能的國際後果負担全部的責任。」

馬街

陳弓作

長懷知己淚千行
羣星輓莫愁
明月難圓彩雲易散　浮生如夢惆悵前塵

【本報訊】莫愁治喪一切事情得國泰公司人員協助，而她生前好友及送她終之樂蒂、江虹昨天很早便到殯儀館拜祭莫愁，同時致送輓聯。樂蒂所致送的輓聯：「何事遽輕生，白髮哀哭，垂髫兒啼，忍看此情腸百轉。」下聯：「一朝成永訣，明月難圓，彩雲易散，長懷知已淚千行。」

在莫愁生前的朋友中，最後曾與她談過話的便是影星江虹（丹），所以她致送的輓聯這樣寫道：「閨中共話生平，方期志共石堅，等閒莫負好身手」。下聯：「佳節忽驚噩耗，可憐命如紙薄，此日愁聽蒿里歌」。

一般引人注意的是有一位署名「陌生人」致送的花圈，並題輓聯一首，文爲：「一生上海籍蘇州蒼天妬紅顏香江魂斷怨遺恨；卒九龍葬新界幽怨隨綠水青山無語悼莫愁。」

丁寧輓：「惆悵憶前塵藝海同游彷彿猶在耳；傷心驚噩耗人生如夢可憐老母最傷懷。」

雷震輓：「厭世豈關夙因月貌花容可憐，辜負好身手；傷心別有懷抱絮車白馬非徒愁煞個中人。」

國泰宣傳部同人輓：「粉墨正登塲忽傳玉殞香銷傷心不獨是我輩；人生本如夢無非繁華過眼奈何隔海有哭聲。」

德教總會派贈寒衣　首長親自派送

香港德教總會，鑒於邇值嚴冬，貧困瑟縮街頭，亟待援助，特援慣例發動募寒衣、棉被運動，義風所播，各方善長，熱烈響應，第一期派衛生衣，已於昨晚派發。

對北越停炸　進入第五天
對南越共軍則已恢復轟炸

【西貢廿九日法新社電】對北越停止空襲今日已進入第五日，而今日亦未打算實行出擊。美國一發言人今日稱：近日未實行任何空襲，亦未實行空中偵察。他說：停炸是全面的，不論美國飛機抑南越飛機，均未越過十七線。

【西貢廿九日合衆國際社電】駐關島B五二型轟炸機，於昨天下午恢復攻擊越共目標，轟炸西貢以北四百零五哩的一個地區。這是這些巨型的戰略轟炸機自聖誕節前夕空襲D戰區以後，第一次出動攻擊南越可疑的越共目標。星期二日的攻擊，是針對南越的最北省份。但是，對已歷時五天停炸北越之事，仍未有恢復的報導。

佛山　鍾伯石長男　鍾雄
診所：九龍彌敦道五〇六號彌敦大廈三樓
診症時間：每日上午八時至一時　下午四時至七時　逢星期日下午停診
鍾伯石仍在香港灣仔大道東一三八號杏林堂大藥行照常診症　電話724709

市場漫步　卜算子

檢討今年冬季衣料市場
大節過後倉有存貨
疋頭商人今年雖已減少定貨，但來貨依然無法銷清，顯示香港市場之購買力，普遍低降。

冬季衣料生意差不多已告完場，現在尚未能售出的存貨，將要留到明年方能銷售。據業內商人估計，尚有三成左右存貨未售出，足見今年冬季衣料生意比去年繼續退縮，並且退縮得很嚴重。

在聖誕節前的一段時間內，冬季衣料生意落行大不理想，雖然一般大公司及零剪商店降價推銷，但購買衣料爲聖誕節送禮的人比去年特別減少，購買衣料縫製新衣的人不多，還有行貨生意退縮得最顯著，所謂行貨生意有兩類，第一類是洋服商店與時裝商店購入加工縫製男西裝與婦女時裝的用料，第二類是山寨製衣工場購入加工縫製各種成衣的用料。基於一般生意落行均告退縮，不但零剪商積存的男裝與女裝衣料尚有很多未能售清，批發商今年運到的新花衣料現在尚存在貨倉的也不少，於是新曆年關前業內銀根也比去年同期特別緊。

每年冬季衣料生意由農曆八月下旬開始，至農曆十一月底爲止，這一百天內生意的好壞，幾乎可以決定了全年的業務，因爲冬季衣料生意大約佔全年生意的七成，如果冬季生意好，存貨大部份賣清，這一年匹頭商就可以賺錢，故此一般匹頭商對於冬季衣料生意特別重視。

今年冬季衣料一開始就感到市道不佳，到了農曆十月，全行生意尚未有起色，除了購買力弱是最大原因之外，天氣應涼反暖更造成很多人對於冬季衣料不必急於添置，直至農曆十一月中，仍然是多行春令，許多人還未改換冬裝，像這樣長時間天氣反常，對冬季衣料生意打擊是很大的，特別是毛織品，無論粗毛與幼毛絨料，都感一籌莫展，農曆十一月一過，冬季衣料生意就要進入尾聲，因爲一般人很少在農曆十二月纔添置衣料縫製新衣的，現在農曆十二月初旬就快結束，在今後的十天八天內，相信購買衣料趕製新年過新春的，將是寥寥無幾。

截至現在爲止，業內商人估計尚未售出的冬季衣料，還有三成貨量左右，雖然今年一般匹頭商已經減少訂購新貨，如果生意正常，是可以銷清存貨過舊曆年的。

今年一般冬季衣料的銷售，以中價及中下價貨最弱，中上價貨銷售也比較強一些，上價貨銷售也是很弱，因爲今年購買衣料的人，多數趨向於中上價貨，這是一般市民購買力的反映，原因是往年購買上價衣料作爲聖誕節送禮以及縫製新衣的人，多數轉向中上價貨入手，這是購買力的降級，中價貨往年是受新階級及工人還一類顧客購買中價衣料的人多數得過且過，更兼一般現成的服裝滯市，於是造成中價及中下價貨存底最厚。

謹訂於國曆十二月三十日（星期四）下午二時為本飯店新張開幕典禮屆時恭請九龍總商會理事長謝伯昌先生主持剪綵並備酒會招待嘉賓敬候光臨指導（恕柬不週）

酒會：二時至四時
營業：六時開始

土瓜灣醉瓊樓飯店有限公司
董事長黃仲承　副董事長兼監督連啟惠
總經理陳劍雄　副總經理黃任亞　經理鍾天佑　襄理陳遠行　敬約
土瓜灣馬頭涌道七四至七六號
電話：六二九二〇三、六三八七三〇、六三九八九五

遠東日本最大之富士照相器材廠榮譽出品
富士相紙
特價
S＝珠面
R＝絨面
G＝厚光
3½X5½
每盒壹佰張　H.K. $5.00

歡迎冲晒專家及影相樓採用,請向港九六大照相材料行選購。
香港區　電話
廣大照相材料行　448741,448742
亨記照相材料行　447826,448665
大中照相材料行　437701,241320
九龍區
溢利照相材料行　848055,853688
九龍生活〃〃〃〃　849302,850290
旺角生活〃〃〃〃　843582
總代理：昌明貿易有限公司
電話：224258

美陸軍參謀長表示 越戰是否擴大 可由共方決定

美準備妥善足應付任何戰爭

【西貢廿九日合衆國際社電】美國陸軍參謀長約翰生今日稱：美國現在在此間具有能在南越打任何規模戰爭的後勤系統。他說：港口與供應場地的迅速發展，已建立了「一個將支持任何規模作戰需要的後勤基地。」後勤是調動與供應武裝部隊之事。卸運補給品上南越海岸的各種困難，直至現在以前，一直爲加強南越美軍戰鬥力量的最大障礙。

約翰生參謀長訪南越一週結束後飛往曼谷前，曾在西貢新山一機場對記者發表簡短之談話。他談及此次訪越之行時稱：「我曾發現許多令人興奮的事情。我很少發覺我們必須加以彌補一個或兩個缺口的事情。」他指出：其中一個缺口是缺乏在越起卸供應品與設備的海港設備。但他說：歸仁與金蘭灣等比較好的新港口的發展，已逐漸克服這重障礙。

約翰生拒絕推測美軍終將調來南越的數目會有多大，他說：共黨最終力量視乎共黨而定，「共黨實際上正在擴大戰事。」

一位美國將領說：「南越軍隊究竟仍然當起越戰的先鋒。這些本地軍隊正在堅定作戰，正在堅守他們負責防守的陣地。」他指出：他發現「現在有一個中心宗旨與一個明顯的方向。」這是與他三月間訪此時不同的地方。

約翰生說：這場戰爭可在越南獲勝，但它將需要一段長時間。

他說：「我認爲在這裡獲勝的定義，是使農民能在各鄉村間交換他的產物，村長得晚能在床上安睡，而在第二天清晨可以沒有恐懼地醒來。我們能贏得這些條件嗎？答案是肯定的，但是那需要一段長時間。」

約翰生說：這場戰爭的最後目的，是「自由運動和沒有恐懼的自由。」

約翰生在南越訪問的一週中，曾巡視各重要的美國陸軍單位及探視南越和韓國的軍隊。他定於今天飛往曼谷，然後返回華盛頓。

寒流襲港中 巴西熱死人

【巴西聖保羅城廿八日法新社電】聖保羅衛生當局今天宣佈：在此個南半球商業城市的十二月熱浪，在本月最初廿二天內，會使到一百三十三個兒童死亡。

囚犯向總統寄送聖誕卡 人們哈哈大笑 詹森夠民主 已回寄一張

【伊利諾州愛華茲維廿九日合衆國際社電】本州麥迪遜郡監獄的囚犯金斯萊在以一張聖誕卡寄給美國總統詹森的時候，獄裏其他各人無不哈哈大笑。

昨天，金斯萊却獲詹森回寄了一張聖誕卡。

這張從白宮寄出的聖誕卡的大小是五乘六吋，上有美國總統的徽記，印着「多謝祝賀聖誕，謹望新年歡愉」的字樣。同時，卡上有詹森夫婦的浮凸簽名。

莫斯科方面忖測 謝里賓將赴河內 促北越與美談判

美國指摘北越仍然迷戀戰爭

【莫斯科廿八日路透社電】一般料度謝里賓即將啓程前往北越一行，他大概將於今後數天內抵達河內。莫斯科觀察家說：現時似乎可以正確忖測他可能促使北越領袖胡志明同意跟美國談判。一般認爲：蘇俄贊成談判，并認爲越戰繼續下去，是他們同中共所引起的爭執中一項錯綜複雜的因素。但公開來說，克姆林宮繼續說明此事要由河內決定，并認爲祇有依照河內的條件談判方有可能。

【莫斯科廿八日法新社電】蘇聯塔斯社今天消息：一個蘇聯代表團將應政府與北越共黨的邀請於日間訪問北越。那個蘇聯代表團，將由蘇聯主席團委員謝里賓所率領。

【華盛頓廿八日法新社電】國務院發言人本夜說：美國一如以前一樣，繼續願意對越南問題舉行和平會談，但絕未有若何跡象，顯示河內需要會談。那個發言人麥克羅斯基并說：「美國將繼續尋求每一項可能的途徑，俾達成一項和平解決辦法。」

但他完全拒絕對現時在南越的軍事行動發表任何評論，他很小心的不把中止襲擊北越敘述爲一項「停止」行動。

他指出：越共所提出在一月二十日越南新年期間休戰四天的呼籲，是向西貢政府提出的，他拒絕進一步加以評論。

但官方各項徵象，顯示雖然越共於今年越南新年休戰期間會襲擊百里居，但美國軍隊可能遵守那一項停火。

麥克羅斯基隨後否認據傳南越總理阮高奇曾向美國說明他將斷然拒絕參加無條件談判的消息。

麥克羅斯基並說：華盛頓與西貢正密切協商，他並不獲知對此點有若何基本歧見。

對農曆新年停火四天 越內閣將開會議 傳可能予以接納

詹森對越共此項要求表緘默

【西貢廿九日美聯社電】一南越高級人士星期三稱：南越政府將接受越共所提下月陰曆新年期間停火四日之建議。一總理府發言人雖不能推測其結果，但他說：戰時內閣即將舉行會議，以對此點加以決定。

據悉美國官員們打賭陸軍料將另行提出大約在同一時期——一月二十日午夜後一分鐘起至一月廿四日止——停火的建議，而默然接納越共之停火建議。高級人士稱：美國與南越方面料即將分別發表聲明。

一南越國防部發言人稱：他希望這種休戰將告生效，但國防部官員們於星期三早晨仍未收到此類停火建議之原文。

【西貢廿九日美聯社電】一位高級人士今天消息說：南越和美國軍隊，很可能對越共最近所提的在傳統農曆新年期間停火四天的建議靜靜地同意。

消息說：預料美國與南越當局即將作他們自己的宣佈。

【華盛頓廿八日路透社電】詹森總統與國務院今日對越共要求越南停火四日以慶祝越南陰曆新年的建議，保持緘默。在德州奧斯丁市方面，一總統發言人稱：他知道越共之停火聲明是向南越政府提出的，南越政府現正研究中，這與美國無涉。在華府方面，國務院發言人麥克羅斯基告記者招待會稱：美國未接此議之正式通知，他無所評論。

麥克羅斯基稱：一九六五年陰曆新年停火曾被共方破壞。他並不願談論美國與南越將提議公曆新年休戰之可能性。

【紐約廿九日合衆國際社電】南越共黨於星期二提議於一月廿日至廿四日的越南農曆新年期間停火四天。

盟軍未有評論，而美國不解釋的中止空襲北越已進入第五天。雖然南越的戰事已再猛烈進行，從關島起飛的B五二型轟炸機也未有出動。

詹森政府對停止空襲是希望河內會答覆美國一再提出的無條件和平談判，仍保持緘默。詹森總統正在德州白宮與國防部長麥南馬拉商討。

據非官方的報告說：南越總理阮高基對美國的和平努力感到不高興，因爲他的政府已決心要對越共獲得軍事上的勝利，而他的政府也未獲充分的協商。

據說教皇保祿六世正在希望短暫的聖誕節停戰能導致一項持久的解決方法。另據說一些未經國務院允許的美國人已在河內，探聽胡志明的和平態度。

義大利外長樊尼，已聲請辭職，因爲他將由一名義大利人調解者所傳的北越和平試探轉達美國總統詹森之事，曾發生爭執。

這次停戰建議是由越共秘密電台傳出，在河內收聽到。此事與在南越的美國、南韓、澳洲、紐西蘭及其他盟國的軍隊無關。該項越共廣播並不十分清楚。

據說三名對美國介入越南之事有所批評的美國人，已前往河內作私人訪問，旨在澄清共黨方面的「和平態度」。他們包括耶魯大學歷史系副教授林德，赤色作家阿披瑟克和左翼學生團體組織者海頓。

林德夫人於星期一透露：三人是於十二月十九日前往河內，將於一月間回來。她發表一份由她丈夫和其他二人所簽署的聲明說：他們希望接觸北越政府和越共，「民族解放陣綫」的代表。

阮高基主張應轟炸海防

【西貢廿九日合衆國際社電】據星期二透露：南越總理阮高奇，經已出面贊成轟炸現時成爲美國噴射機飛行範圍外的北越大港海防，并主張把一枝美國或南越部隊駐於在鄰近的寮國境內，以對抗共黨滲透入南越的行動。

阮高奇是在最近向澳洲廣播委員會發表談話時表示以上意見的。有詢以海防或河內是否受到轟炸，阮氏答謂：「此事未有作出若何決定，但我的意見，認爲轟炸海防，（不是河內），但至少是海防港或其他一些工業地區是「必要的」。」

關於寮國問題，他說：他贊成使用美國戰略空軍指揮部的八引擎巨型轟炸機對付經過寮國的共軍供應綫，「我的意見，認爲B五二式轟炸機，是担任那種任務的最良好飛機。」

阮氏並說：他認爲一大枝盟國軍隊，應該駐在寮國，俾截斷北越通入南越的供應綫。他說：那枝寮國部隊可以由美國或其他一些國家抽調出來。但阮氏指出：寮國「並未」請求派遣那些盟國部隊。

有詢以他是否認爲，寮國會提出那項請求，阮氏答謂：「我認爲如果共黨繼續利用寮國土地，供作他們侵略之用，和如果北越正規部隊大舉在寮國境內出現，則我相信爲他們本身的生存起見，寮國政府將會向其他國家請求援助。」

擅自前往河內活動 美國對三名左友 決予以嚴厲處分

林德　阿披瑟克

（美聯社無綫電傳真）

【華盛頓廿八日路透社電】美國國務院今天說：外傳在河內訪問的三名美國左翼分子，當他們返國後，將面對刑事起訴。發言人麥克羅斯基說：國務院對該三人已在北越作尋求事實的任務的報導，未能証實。按美國公民是不被允許正式訪問北越的。這三個人是耶魯大學歷史系助理教授林德，左翼的「爭取民主社會學生」組織創始人海頓和美國共黨著名理論家阿披瑟克。這位發言人說：政府檔案中未有紀錄這三個人已獲有簽准前往北越的護照。

如果他們有意離開美國前往那個地區，則他們將面對刑事起訴。對該事的懲罰，最高將爲徒刑五年，或罰款五千元。

【紐約廿九日合衆國際社電】美國前總統杜魯門於星期二指摘三名反戰的美國人赴北越的非法訪問是一種「宣傳伎倆」，並建議根據羅根法案對他們起訴。按該法案規定：凡未受權的公民與一個外國政府打交道，從而影響該國與美國的關係之事，是一種罪行。

虎—豹—會

一雙來自千里達的老虎和一頭來自瑞典北部胡克斯瓦的豹子，在瑞典京城斯德哥爾摩一間共舞遂大家成爲好友，一如像在這幅圖片所看到的一樣。那個來自千里達的小姐（左圖），叫做莉維亞，來自瑞典的那個小姐，其芳名則爲安妮達桑汀。她們被人喚做「虎女」，她們都在那間舞廳與人伴舞。（泛亞社）

紐約女華僑 因害怕竊賊光臨 珠寶藏垃圾桶中 歸來垃圾被倒走 全家急忙翻垃圾

【紐約廿八日美聯社電】一名華僑於本星期二動員家人在七噸垃圾中翻尋一個爲免失財而被放在垃圾桶裡的紙袋。他們說：紙袋內有現鈔和珍飾共值六千七百美元。

這名華僑是此間皇后洗衣店的老闆關莉女士（譯音）。她說：上星期日，她在外出時把這些現鈔和珍飾放在紙袋中，然後把紙袋藏於垃圾桶內，因爲深怕人不在時家中被盜。

後來，她竟忘了把紙袋從垃圾桶裏拿出，本星期一，桶裡的垃圾被本市衛生局的卡車倒了去，最後發現，這車垃圾是被倒在一艘載垃圾的平底船上。她和家人則在獲得允許之下，於滿船垃圾卸上岸後，就垃圾堆進行翻尋。

秘魯婦人昏迷 人們以爲死去 後來甦醒起立 當場嚇死三人

【秘魯利馬市廿八日法新社電】秘魯南部普諾城有一名婦人陷入昏迷，形同死屍，而被他人認爲已經斷氣。今天，這婦人從昏迷中甦醒站立時，反使另外三人驚極而死。驚死的三人是小孩一名，少婦一名和老嫗一名。

普里達夫人說：北越的確被炸得叫救命

越南問題引起風暴 樊樊尼一怒辭職 義總理忙加慰留

認爲樊氏主持外交極受重視

樊樊尼黯然神傷

【羅馬廿八日路透社電】樊樊尼教授在一項令人困惑的爭論風暴中今天辭去義大利外長的職位。那個禿頭的政治家，由於他用聯大主席名義對越南問題進行各項運動之故，最近曾受到義大利右翼的猛烈攻擊。

但是義大利總理莫羅，經於本夜請他撤回其辭呈。他說：樊樊尼教授作爲外長的工作，是「極受重視的」。

【羅馬廿八日美聯社電】聯合國大會主席樊樊尼，在因爲他於處理據傳的北越和平試探中所充任的角式而引起濃烟抨擊之後，經於星期二日辭去他的義大利外長職位。按：河內經已否認曾作和平試探。

樊樊尼的辭呈，在義大利衆議院外交委員會舉行特別會議之前一週提出，這次特別會議是就他在據傳的和平計劃中充任居間人這事，向他提出質問的。

樊樊尼明白表示：他仍然要面對這個委員會，和回答這個委員會的詢問。他要求他的辭呈於一月六日，在舉行委員會特別會議之後一天生效，因此他可以仍以外長的身份來面對非議。

圖片說明

小圖爲：聯合國大會主席樊樊尼，於本月廿八日較早辭去義大利外長職務之後，於晚間離開他的辦公室。他是在因處理北越和平試探事件受到猛烈抨擊之後辭職的。（美聯社無綫電傳眞）

大圖爲：羅馬公民雜誌總編輯普里達夫人，曾証明義大利外長樊樊尼老友比拉關於河內試探和平所發表的談話，是眞實的。那件事情曾成爲促使樊樊尼辭職的動機之一。圖爲普里達夫人最近的照片。（合衆國際無綫電傳眞）

詹森與麥南馬拉 商越南當前問題

賓第謂越問題應由越人決定

【德克薩斯州廿九日合衆國際社電】詹森總統與國防部長麥南馬拉，星期二曾檢討「越南一般情勢，包括聖誕節三十小時休戰。」德州白宮並未指出他們是否並曾談及已歷時四日之停炸北越與越共向南越所提年假期間（一月二十日開始）休戰四日的建議。詹森與麥南馬拉用早餐時，晨早在詹森牧場散步時，以及返回詹氏之農莊辦公室時，均曾繼續進行直至星期一午夜時止的商談。

據代理白宮新聞官賴丁稱：他們的會談大部份關於國防預算。賴丁在距離牧場六十五英里之白宮新聞中心告記者稱：詹森總統並曾與其他助手商談下一會計年度之聯邦開支計劃。

【華盛頓廿九日法新社電】詹森總統特別顧問賓第今日在此間電視訪問中稱：美國希望南越人民解決南越之前途。他又說：「倘若那也爲河內之意向，那就大有可談。」他指出：如果要使越戰「由戰場轉到和談議桌」，北越政府必須改變其態度。唯有經過「極長期、艱苦而重要的外交工作」，始能談判越南和平。

運氯汽車翻倒 一百餘人中毒

【阿剌伯聯合共和國亞歷山大港廿九日合衆國際社電】昨天，一輛裝滿氯氣到一間紙廠裡去的卡車在此間市郊某區翻側，使一百五十多人中了氯毒。

初步報導說：出事後，該車的駕駛員和一名婦人，一名小童已告不治，另有一百五十人左右被送進醫院。

警方說：該車屬於阿爾納斯爾化學公司，在迴避一輛迎面駛來的車輛時翻側。

美副總統抵日訪問

【東京廿九日合衆國際社電】美國副總統韓福瑞，作爲詹森總統的使節，今天已開始進行他在國外的第一次外交任務。

韓氏在抵達東京時說：他正在「尋覓和平」，他未特別提及致力於結束越南戰爭之事。

加拿大一座房子聖誕前夕突失踪

【加拿大沙斯卡契溫省沙斯卡喫城廿七日路透社電】此間的騎警，正在替一名男子尋找一幢失去蹤影的房子。

這男子名波包維克，本省卡拉維特城人，最近在此間以南某地買了一幢有四個房間的屋子。他在聖誕前夕入住時，屋宇却已失去蹤影，因而要求騎警代爲找尋。

余志文日本針灸氣功治療院

痛？？？

保証有滿意的答覆

本院治病保証永不復發
治療奇難頑症中西揚名
每期刊出醫案眞人眞事
藥石不靈之症速來診理

本院主診 骨醫陳珊山 女醫余志文 謹啓

氣功針灸日本電療適應症

神經衰弱 失眠心跳 體虛尿病 未老先衰
口眼喎斜 半身無力 四肢痺軟 高血壓症
風濕痺痛 胸腎頭痛 腸胃脹痛 婦科經痛
聾沙耳鳴 皮膚濕癬 瘰癧痔瘻 哮喘痰咳
急慢性病 跌打傷症 憂慮善忘 思想滯鈍
遠視近視 鼻炎羊癇 小兒軟疾 關節酸痛

日本針灸氣功療法

診斷準確 新法治療

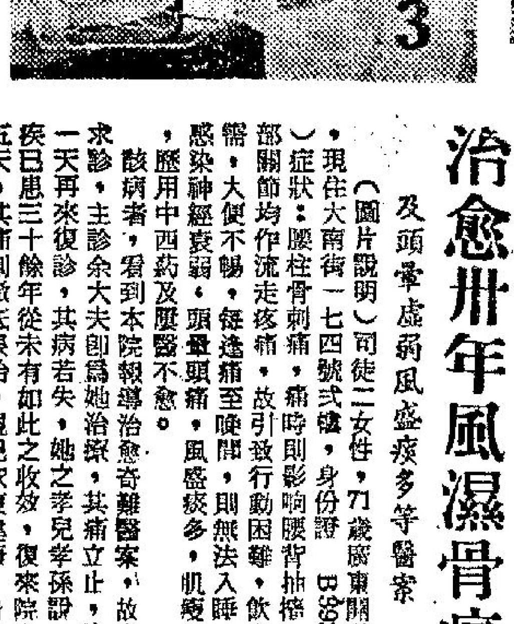
風濕痺痛腫

余志文針灸醫師惠存

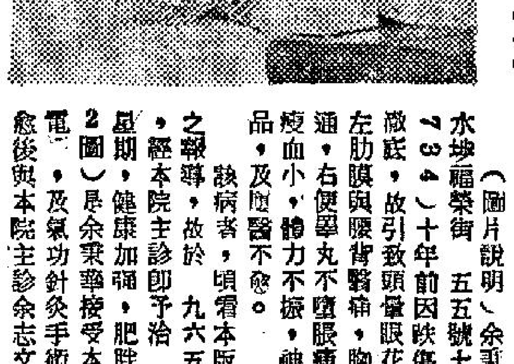
風濕衰弱名醫

司徒二鳴謝・身份證（B393597）

5

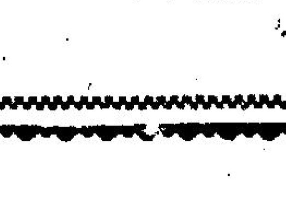


3



2

治愈卅年風濕骨痛 及頭暈虛弱風盛痰多等醫案



4

（圖片說明）司徒二女性，71歲廣東開平人，現住大南街一七四號弍樓，身份證 B393597）症狀：腰柱骨刺痛，痛時則影响腰背抽搐，各部關節均作流走疼痛，故引致行動困難，飲食不暢，大便不暢，每逢痛至晚間，則無法入睡，復感染神經衰弱，頭暈頭痛，風盛痰多，肌瘦氣虛，歷用中西藥及延醫不愈。

該病者，看到本院報導治愈奇難醫案，故來院求診，主診余大夫即爲她治療，其痛立止，追隔一天再來復診，其病若失，她之孝兒孝孫說，此疾已患三十餘年從未有如此之收效，復來院求醫五天，其痛則徹底根治，現已恢復健康，身體增强。（34圖）是該病者在診治時，由余大夫給以氣功療法之手術，及使用日本電療與針灸取穴等情況（5圖）是司徒二所患之疾病痊愈後與余志文大夫合影留念。

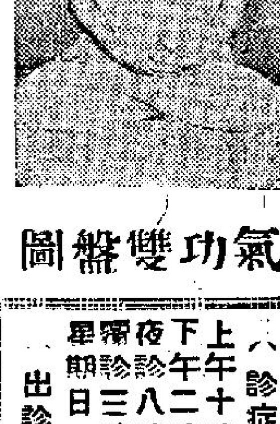
治傷症神經衰弱 及胸胃肋膜腎痛手脚痺軟醫案

1

（圖片說明）余秉華，38歲新會人，現住深水埗福榮街 五五號十樓，身份証（B092734）十年前因跌傷左肋，雖經治，但未能徹底，故引致頭暈眼花，心跳耳鳴，夜尿失眠，左肋膜與腰背腎痛，胸胃脹痰多氣速，大便常不通，右便睪丸不墮腰痛，四肢困倦痺軟，面青肌瘦血小，體力不振，神經極度衰弱，經服中西藥品，及延醫不愈。

該病者，嘱看本版有關余大夫治愈奇難醫案之報導，故於一九六五年十月式十四日來院求診，經本院主診即予治，其疾刻見好轉，復診一星期，健康加强，肥胖日增，現已痊愈，癒。（2圖）是余秉華接受本院治時，余大夫之取穴電，及氣功針灸手術等情況（1圖）是余秉華愈後與本院主診余志文大夫合影留念。

余志文練功



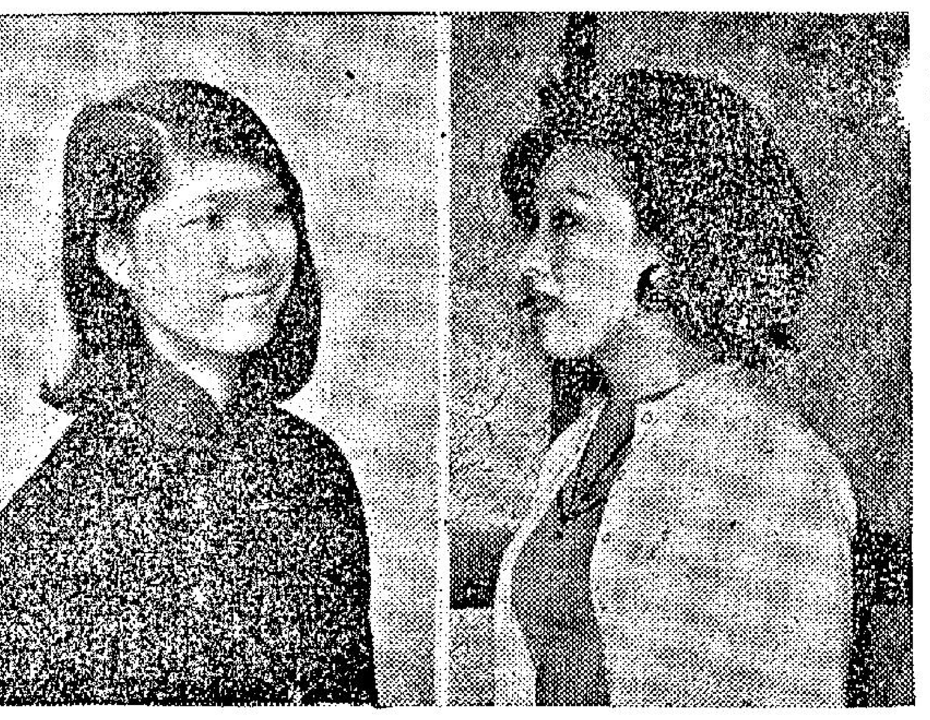
氣功雙盤圖

（診症時間）
上午十時至12時
下午二時至六時
夜診八時至九時
常診三時至五時
星期日 常應診
出診特約

△本院地址▽（即郎氏大厦對面近百老滙戲院左便永安銀行右便）
九龍旺角彌敦道六八七號至六八九號嘉禾大廈一樓
（請由嘉禾大廈正門入內上一樓）

（本院電話）
院長室電話：八〇四〇四三
掛號室電話：八〇〇二一〇
候診室電話：八〇四一五一

響應工姐選舉大會 徐淑明蘇婉儀 昨日報名參加競選



昨日報名參加工姐競選的兩位工姐：右爲徐淑明，左爲蘇婉儀。

工展會舉辦工展小姐選舉，自發動以來，各攤位熱烈響應，前日有榮介福斧標驅風油藥行蘇麗年、馬當先報名參加，昨日下午又有大益公司蘇婉儀，櫳記食品行徐淑明兩位參加。

大益公司蘇婉儀小姐，芳齡十七，潮州人，大益公司係工展會內唯一出售廠而美的手表攤位，主人楊木燦，又爲大會游客服務部部長，在響應大會發動工姐選舉的號召，楊部長義不容辭，率先響應，以期早日完成此項日位服務，蘇婉儀小姐在攤和靄可親，能言善說，招徠有術，蘇小姐謂彼競選勝敗在所不計。

櫳記行徐淑明，現年廿二歲，上海人，在櫳記攤位工作，對待顧客，勤懇有禮，儀態大方。櫳記行歷年均有參加工姐選舉，去年梁麗寶小姐參加工展小姐競選，獲得季軍，今年再接再勵，志不在小。

香港玉女三項比賽 今晚在工展頒獎 紅A晚會明晚舉行

美國將軍香烟，瑞士嘩度表，邵氏影友俱樂部，合辦一九六六年度第一屆「香港玉女」、「香港之鶯」、「香港青年」選舉，各組之冠亞季軍已于廿三日在漢宮夜總會分別選出，其結果：「香港玉女」冠軍爲蔣倫，亞軍張步，季軍陳依齡。「香港之鶯」冠軍林偉業，亞軍徐小鳳。「香港青年」冠軍何友琳，亞軍李俊傑，季軍周嘉偉，季軍楊明軍。

頒獎典禮將于今晚七時半，在工展會大禮堂隆重舉行，由影后李菁小姐主持頒獎，另由工展會宣傳部長黃桂先生致詞。

邵氏公司負責人稱，邵氏公司已決定與此次當選香港玉女、香港青年、香港之鶯之前三名簽約，參加新片的演出。

此次頒獎典禮大會節目豐富，全部由南國實驗劇團担任，包括阿里山姑娘，寂寞春心，雨過天青，雉翎舞等舞蹈表演。

工展會康樂部爲宣揚香港人用香港貨，特舉辦兩項節目，首項節目定明晚七時半，與星光實業有限公司聯合舉辦「紅A晚會」，商請紅伶紅星蒞臨主唱名曲，經已商得紅伶陳寶珠，陳好逑、紅豔女、區家聲、梁翠芬、何文煥、卿青、白英、李紅等蒞會。

另一項節目定明年元旦四日晚舉行，在工展會表演台側表演柔道，由南華體育會柔術各名師担任。

也滔滔不絕。

△昨天一個翩翩少年，在工展會塲漫步，獨往獨來，悠然自得。其時人叢中出現一少女，少年搏命趕上前相會，並說着：「搵得妳好苦」，似是「已失落的情人」。若然，則「踏破鐵鞋無覓處，得來全不費工夫」矣。

△某展售玩具攤位正中懸一幅圖，寫着「鐵金剛來了」。果然，招引到幾個小鐵金剛到此「辱械」，槍聲追追，如雷貫耳。看來好玩的孩子獲玩具槍比變食物更歡喜。

△昨天一羣傷殘者百多人，往遊工展，或扶杖，或坐輪車而來，由社會福利署職員及香港仔傷殘重建院院長梁韶帶領。他們進入這新天地，面露愉快之色。這被人遺忘的一羣，得見香港工業的繁榮，當另有一番感想。

△某攤位小姐有意競選，進行競選步驟，忙個不了，看來好戲還在後頭。

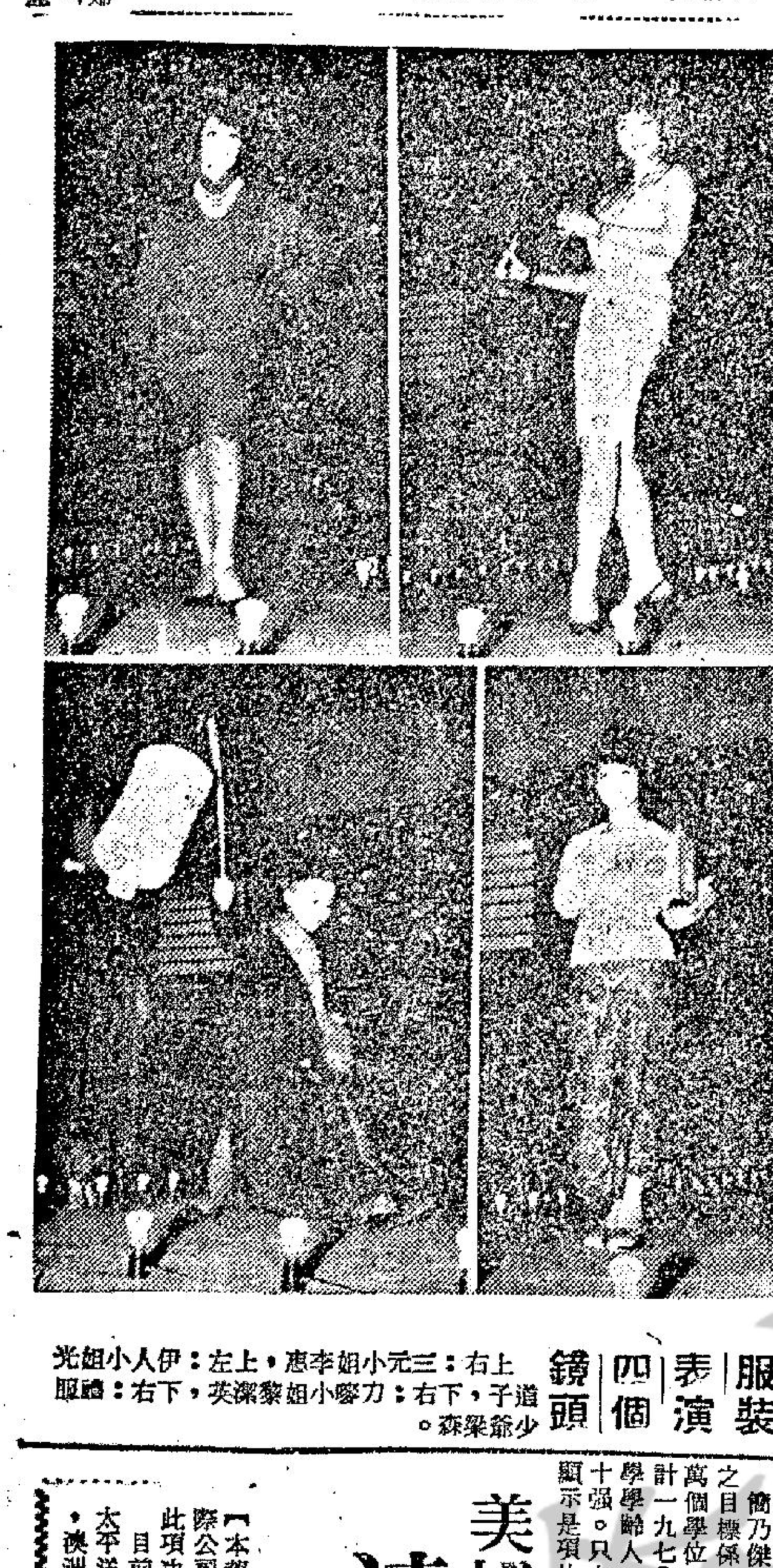
花·絮·花·絮 怕聞香水掩鼻過 情人再遇冇咁驚

△這屆工展攤位內以「獨沽一味」見稱的攤位有同仁堂的虎骨酒，均隆驅風油，鱷魚恤，東藝宮燈，瑞士雪糕，蘭香室的咖啡等。

△一位歐籍遊客帶了他一個八、九歲的兒子遊工展，使這名歐籍兒童做如劉姥姥置身於「大觀園」中，爲之眼花撩亂。

△有某化粧品公司在攤位前裝上噴射器，向遊客大灑香水，引動了許多「逐香」之士，爭相埋去索番一份，但亦有少數人仔，即掩鼻而過，大抵是他們唔受得香氣吧。

△某售賣棉被等家庭用品的攤位，售貨員不是花枝招展的小姐，卻是作家庭主婦裝束的女士，大收「寫實」之效，而生意……



服裝表演四個鏡頭 上右：三元小姐李惠；上左：伊人小姐光道子；下右：刀嘜小姐黎潔英；下左：禮服少爺梁森。

攤位裝飾比賽 今日下午頒獎 何禮文夫人主持

本屆工展會攤位裝飾比賽，已於本月十日舉行，並經評定冠軍獎鼎大華錫金屬製品廠有限公司，亞軍獎永南有限公司，季軍獎鱷魚恤有限公司，優異獎香港淘化大同有限公司，開達實業有限公司，邵氏兄弟（香港）有限公司，芬蘭可樂雪糕有限公司，新永福藥廠，香港金錢熱水瓶廠股份有限公司，麥加工藝廠，百明有限公司，九龍麵粉廠企業有限公司，渣打銀行。

頒獎典禮，於今日下午四時舉行，秩序如下：㈠黃會長篤修致詞：㈡工商業管理處代處長陸鼎堂演說，㈢何禮文處長夫人頒發獎品，㈣尹德珊小姐向何禮文夫人獻花致敬，㈤攤位比賽部部長楊元龍致謝詞，㈥禮成。

星光公司新出品 塑膠水晶茶具 適合家庭酒樓之用

星光實業有限公司年來對於塑膠水晶用品之製造，種類日多，由於美觀實用大受各界好評，銷流極暢，最近該公司又新出一種塑膠水晶水杓，使配合塑膠水晶茶盤、水杯而成爲一套冷熱飲的名貴茶具。

查該公司所出的紅A牌塑膠水晶茶盤，水杯，早已風行各地，最近所出的紅A牌有耳水杓，是用最新堅硬塑膠製成，有凹凸花紋，與水晶玻璃無異，既可載菓汁及冷水放在雪櫃，又可載滾水，能抵受攝氏九十二度熱力，即接載水壺倒出的滾水，也不會爆裂，今配合水晶茶盤水杯而成爲一套，實爲家庭、餐廳、酒樓、商行以及夜總會不可缺少的茶具。

據說：這種塑膠水晶茶具，欵式新穎，既美觀，又清潔衛生，且每種都有精美咭盒裝載，除了自用外，更可作爲新年及新居入伙或結婚的禮物，用途最廣，現經大量上市，並在工展會星光攤位陳售，以應歲暮各界之需。

貨品裝璜比賽 展期三日截止

工展會一年一度舉辦之貨品裝璜比賽，現已開始收件，連日各廠家送出參加比賽之貨品裝璜，欵式甚多，該項比賽原定明日截止收件，該會裝璜比賽部長沈炳樞，副部長錢涵洲、梁國柱、程柏山、周麗省、許冠英，特將收件延展至明年一月三日止，並定於一月四日召集該部顧問鄧易行、李琳明、范甲、曾共本、關啓榮、陳棉牛、王伯平等開會評議，一俟評定後即行公佈。

第二十三屆 23 工展特刊

工展會昨招待 傷殘人士參觀

工展會昨日特備遊覽車，由社會福利署轄下之九龍官塘傷殘訓練中心，黃大仙傷殘訓練中心，及香港仔傷殘重建院機構之傷殘人士一百人，遊覽工展會，由社會福利署鄒在恩及香港仔傷殘重建院院長蔡鍾齡帶領，于十一時到達工展會，大會欵接部派員引導參觀。各人雖不良於行，但有些則坐輪車，有些扶杖而行，瀏覽會塲之工業品，參觀完畢，由大會每人贈送禮品一包，以資紀念。

又本屆工展開幕以來，現又踏入第四週，過去三週觀衆入塲人數已達九十七萬二千餘人。綜計廿一天來，遊客入塲人數，接近一百萬之衆。超出去年紀錄。

呼籲香港人用港貨 服裝表演 昨晚登場 低胸服裝向北大人挑戰

第廿三屆工展會爲呼籲香港人應用香港貨的口號和表揚香港的製品優美精良，特在昨晚假工展會禮堂舉行第一次時裝表演。

參加這次服裝表演的廠家共十五家，出塲表演時裝者共廿二人，其中十九位女士，三位男士，這數十襲時裝，包括中古今外，但俱是香港製品，而非「來路貨」。

本屆工展服裝表演雖遠較去屆爲早，但表演的小姐出塲則比以前數屆爲遲，表演原定在八時開始，但至八時卅分，仍未見各小姐先生出台，台下數以千計的觀衆大有「怨聲載道」之感，忙煞了司儀余安及宣傳部長黃桂，一再出塲，謂小姐未化好粧，請候片刻。

時至九時，服裝小姐始在千呼萬喚中出來，代表中華廠商會的廠商小姐馬淑華，馬當先，個頭出塲，她身穿一襲湖水藍色作波浪縐紋的長袖西裝衫裙，婀娜多姿地輕步出塲，首先獲得全塲不絕的掌聲。

南順公司刀嘜牛油廠今年展開大事宣傳攻勢，特聘請去屆工姐冠亞季軍小姐馬月玲、陳愛琴及黎潔貞在南順攤位服務，昨晚並參加時裝表演，她們三人均穿上馬來亞的「紗籠」裝，以雪白的薄沙上衫，襯托着花花綠綠的「紗籠」，蓮步姍姍的步出表演台。

昨晚雖然寒氣迫人，但代表鼎大攤位的三元小姐李惠仍然穿上一件「肉感」夏裝，低胸露背，似乎要向北大爺挑戰，她由於身裁完美，體態輕盈的緣故，所以李惠一步出台前，台下便全場哄動，對於這個隆冬的天氣還穿上這件「肉感」夏裝，大有我見猶憐之感。

專門做結婚禮服的冠華南公司，昨晚也派出三位代表展出他們的製品，由一位年僅九歲的小朋友梁森展出中國禮服，他身穿長袍短掛，頭戴瓜皮小帽，手持上書「迎親」的燈籠，踏着方步的步上天橋。我國傳統的新娘裝則由梁潔雲展出，只見她身穿金色袍掛，頭戴金釵，手持紅紗半掩臉作含羞狀的步出台前，充份表現出我國古代與的羞態。新式婚禮用的新娘紗裙則由萬明佩小姐展出，她頭戴紗冠，拖着潔白的紗裙儀態萬千的步出表演台，大方而明朗。

長江製衣廠則由長江先生陳世團及長江小姐孫中妮一同展出兩襲十八世紀的古裝，男穿褐色禮服，頭戴禮帽，孫中妮則穿一襲深藍色的古式西裙，手持一傘，手挽着長江先生的手作「拍拖」狀，並擺好姿態，讓攝記拍照。

伊人恤衫廠特地從日本請來一日籍模特兒光道子小姐爲其攤位介紹其新出品「開司咩綸」旗袍，光道子穿一襲大紅花色的旗袍，配上一件同色的外衣，美觀而又大方，適合在普通的宴會所穿。 本報記者平心

菜蔬零售價錢再降 中蝦下跌細蝦上揚

【本報訊】今晨市塲上各佐膳食品零售價格局部再轉順，瓜菜類來貨供應多，售價普遍再降一至三毫，鹹淡水魚市銷甚暢，價挺穩，三鳥及主要肉類供銷均暢。茲將市塲各物價格列後。（每斤計）

瘦肉	四元四角
腿肉	三元二角
上肉	三元二角
腩肉	一元六角
猪肝	五元六角
猪腩	二元八角
猪心	三元四角
猪手	一元二角
猪脚	一元
猪腰	四元
乾水腑	五元六角
排骨	三元
肉排	三元四角
赤排	四元
腩排	二元六角
羊肉	四元六角
新界中鷄	四元二角
新界上鷄	四元六角
刎鷄	四元
火鷄	二元八角
肥鵝	三元
黃中鴨	三元四角
吹米鴨	三元
光米鴨	三元二角
谷鴨	二元四角
水鴨（雙）	九元
牛肉	四元四角
坑腩	二元
牛柳	三元六角
牛腰	一元六角
牛心	一元五角
石斑	四元六角
生石斑	九元
油斑	三元八角
大白倉	四元
小白倉	三元六角
撻沙	三元二角
紅衫	一元八角
馬友	二元
門鱔	一元四角
鮮黃花	二元
馬頭	二元
三鯬	一元八角
曹白	二元
火點	二元二角
牙帶	一元二角
鮮魷	二元
大魚	二元四角
鯇魚	三元二角
大鱅魚	二元八角
鯿魚	二元四角
黃鱔	一元二角
生魚	六元四角
水魚	四元
生鯽	三元六角
龍蝦	九元
大蝦	五元二角
中蝦	三元六角
蝦仔	二元二角
大田鷄	四元四角
鱠魚肉	二元五角
膏蟹	四元八角
肉蟹	三元二角
花蟹	二元二角
白果	一元八角
莧菜	七角
菜心	五角
洋葱	七角
芥蘭	九角
枸杞	八角
檳榔芋	六角
紅芽芋	三角
西洋菜	一元
紹菜	五角
青羅蔔	五角
羅蔔	三角
西芹	二元四角
日本芹菜	一元
粉葛	六角
白菜	五角
豆芽	五角
冬筍	六角
菜	八角
塘蒿	一元
韭黃	二元
莞茜	三元六角
大蒜	一元四角
蕃	七角
蓮藕	六角
歐洲洋葱	八角
涼瓜	四角
番茄	七角
茭筍	六角
茄瓜	四角
絲瓜	六角
豆仔	四角
冬瓜	三角
韭菜	六角
椰菜	五角
大菜	五角
滕菜	五角
洋椒	六角
芥菜	五角
生菜	七角
化菜（個計）	六角
荷蘭豆	二元
莢參	二角

街市巡禮

芝柏錶展覽 定今晚閉幕

展覽已有十三天之「古今未來鐘表奇觀」，定於今晚六時閉幕，昨日觀衆仍擠，惟因大會堂租期所限，主辦人芝柏表廠無從再展，今晚將於五時半舉行「美人名士演時裝」節目一次，隨後由瑞士航空公司經理蘭杜抽出來賓幸運獎特獎乃爲來回瑞士之機票，價值六千餘元，昨午紅伶紅星麥炳榮，于素秋，歐嘉，夏慧姬，夏慧聯同參觀展覽，麥炳榮愛好特別欵式之手表，對芝柏表展出之龍飛型薄身自動日曆及方型表讚賞不置，于素秋，歐嘉慧對芝柏女庄金表欣賞甚久，隨應主辦人之邀請抽出廿七日之幸運獎爲：一二九四七、一二七三二六、一二四九二三、一二二六六九、一二一九七一八。

廠商聯會昨晚開會決定 集中全港工業界 推行香港貨運動

希望香港人每月買廿元香港貨

【本報訊】中華廠商聯合會，昨在工展會塲舉行會董會議，由會長黃篤修主持。是日會議，對本港工業作革命性的推動。決定由一九六六年開始，集合全港工業界，大力推動本銷市塲。據會長黃篤修說：如果本港居民每人每月購用廿元香港貨，則每年可換回九億多元的資金，使不致外流。這樣的刺激，很容易解決銀根緊縮的困難，由於本港市民購買力比東南亞都强，但工商界向來忽略了本銷的力量。所以，現在首先要由港人自身改變思想，要樂用港貨。同時，亦要政府領導提倡。他主張接納蔡章閣的提議，設立新出品構造及花式註册，使本港的新出品能在本地行銷，而不致一經面世即有被立即模仿的戒懼心理。黃會長更表示：在元旦開始，中華廠商聯合會即聯絡工業總會、西商會、中華總商會、九龍總商會等工商機構，積極研究推動展開本銷市塲的有效辦法。昨日已即席推舉副會長蔡章閣，會董林哲偉爲籌委會正副召集人負責籌劃。

該會又討論到吸引外資，放寬入口居留問題。此事原則通過，授權會長黃篤修與工業總會、西商會、地產商會、街坊研究會等磋商進行。

關於海外各地接連對本港貨品的惡意中傷事件。黃會長指爲係種族歧視的表現。決定由廠商會致函本港出口促進機構主任柯里芬，請求交涉及抗議。

席上，會董楊元龍亦提出航空貨運費太貴一事，議決：與工業總會交換意見後再決定如何進行。

對於下屆工展會塲地，決進行向政府申請。並推舉黎膺宇爲下屆工展執行委員會主任。

本港中小學位缺乏現象 教育司簡乃傑稱 五年後可望消除 公立學校取消收費暫難實行

【本報訊】政府決定實行一計劃，使所有學童能在公立或補助小學中獲得學位。教育司簡乃傑相信，此項目標能於一九七〇年或一九七一年初達成。

簡乃傑謂，計劃中之目標係供應六十二萬個學位，即較諸估計一九七〇年時有小學學齡人口之百分九十强。只有經驗始能顯示是項比率是否估計過高，然後從而加以調整。

目下大約有半數學生能在入公立學校，其餘則自願或被迫就讀於私校。

簡乃傑謂：取銷公立學校收費而擴大兩種學校之差異，係不切實際而不公平。除非已有足夠學位能容納所有兒童，否則不論經濟情形如何，取銷收費並不適當。

教育司表示，當八成學子就讀於公立學校時，減少或取銷收費始能考慮。但渠補充說，渠並非暗示政府何時會實行義務教育，而只是說，就渠個人意見，只有在學童均能進入其所欲入之學校時，方能作此打算。

教育司又透露，工業專門學校進一步之擴充不久即予實施，港島方面亦將有一間工藝學校。

此等新設雖不能收容大量之全日訓練學生，但新增之工塲及實驗室，與其所配備特殊裝備，將能增收大量部份時間及夜班學生。在訓練方面，葛量洪師範學校現計劃增加重要之設施，柏立基師範則再遷新校舍。

簡乃傑謂，如維持補助中學學位與小學學位比例增加，則每年勢須增六千個。但政府認爲大量增多亦會降低教育水平。同時，政府已探討將部份補助措施擴及其他中學，以免學費過高。

挪威貨輪上一水手 來港途中神秘失踪

【本報訊】挪威輪寶根維爾號之一名年青海員，於耶穌誕前夕，於該輪由非來港途中離奇失踪。

此海員名法德歷生，於該輪由宿務啓碇後十七小時，午夜後失踪。當時，該輪曾作九小時搜索，但不見踪跡。

據報，當晚一海員下班時，發現餐廳內留下法德歷生之眼鏡，當知不妙。渠之同伴說，吾人均知，法德歷生如無眼鏡，便看不清楚。

該輪於前晚到港，定明日赴美。

美國陶氏化學公司宣佈重要決定 遠東總管處移設香港 預料將有更多美資公司步其後塵

【本報訊】世界最大之第七間公司，陶氏化學國際公司宣佈，將公司之太平洋基地改設于本港。此項決定，係經過幾個月之研究。

目前之香港，雪梨及東京三個區辦事處，均由太平洋區總部管理，業務範圍，包括亞洲，印度，澳洲，紐西蘭及太平洋島嶼。

香港今後將成爲此區內陶氏公司行政與管理中心，負責投資，推銷，建築及管理工廠，與及與聯號連絡等等。

太平洋區總部將于明年夏間成立，將有職員四十五人，三分一來自美國。

據預測，許多美資公司亦將會以本港爲基地。

歐洲金跌價 K金市跟順

今晨九時四十三分，K金市即以低價二六四開出，隨挫二六三·七五（昨收市二六四·二五，係本年八月以來新高價）。

美電按五·七一（微順），通天單按五·七〇三七五，加單按五·三〇一二五。宋紙成一·四五（微順），日元現貨成一四六八七五（疲），大鈔五·六九七五，細鈔五·六九二五（跌）。歐洲金價報跌一仙。

昨評定名次 捐血招貼設計比賽 香港真光梁文儀獲冠軍 下月十三日舉行頒獎禮

【本報訊】香港紅十字會主辦的捐血招貼設計比賽，昨日下午三時在夏慤道該會禮堂舉行評選，選出冠，亞，季，殿四名，並及四名提名獎，並定下年一月十三日下午五時卅分，由教育司簡乃傑夫人主持頒獎典禮。

香港紅十字會主辦該項捐血招貼設計比賽，目的是提高學生對該項運動的興趣，進而了解捐血對於本身健康並無損害以及捐血救命的急務；同時使紅十字會進一步能夠徵集更多捐血人士。該比賽只限於中學生參加，而參加者共計有四十三間學校。作品共四百三十五幀，首由該會負責人初選五十六幀，再由評選委員會評定前四名及四名提名獎。

評選委員會由八人組成，計爲：香港紅十字會主席黃宣平議員，教育司署代表黃偉英，工商日報何文仰、星島日報鄭郁郎、天天日報楊央文、南華早報M·M·G·HODGES，虎報M·E·M·PEREIRA及星報盧偉。

評選結果：獲選冠軍的是香港眞光中學（中五星）梁文儀，得獎柯達克攝影機；亞軍喇沙書院（F5），黃炳國，得獎百年靈手錶；季軍九龍新法中文中學（中五乙）黃家駒，得獎原子粒收音機；殿軍皇仁書院（F5）梁啓明，得獎派克七五型墨水筆。提名獎四名：英皇書院（F6）尹桂甫，庇理羅士書院黎燕菇，英皇書院陳毓祥，聖類斯中學鍾炳麟，各獎紀念品一份。

中環四方街 增三幢危樓

【本報訊】工務局建築事務主任今日宣佈：中環四方街十二、十四、十六號三幢樓宇，經已成爲危樓。有關擬申請封閉令之告示，今晨已在上址分別張貼。該項申請並定於下月十三日下午在中央裁判署提堂。

上述三幢樓宇被宣佈爲危樓之理由是：經例行檢驗下發覺該等樓宇之牆壁已呈嚴重之裂痕及凸出，其木樓底及天面亦見崩壞，該種破爛情況，因其相鄰之十八至二十四幢樓宇之封閉遷出，而益見嚴重難支，有隨時倒塌之虞。

匪徒懷利刃行竊 刺傷看更人 友蘭餐室損失數百元

【本報訊】灣仔軒尼詩道三六九號友蘭餐室，今晨三時半，被竊二百餘元，看更人發覺時與匪糾纏，被刺傷頭部，送往醫院救治。

據餐室一名伙記稱：今晨餐室收舖休息，有三名伙記留宿，另有一名看更人睇舖，至三時半，看更人發現一男子由閣仔走下來，知有匪行竊，看更人立予捉拿，與匪發生糾纏，該匪携有利器，糾纏間看更人頭部被刺一刀受傷，匪徒乘機逃去，留宿之伙記驚醒報警，將傷者送往醫院救治，細查之下，並發覺失去現欵二百五十元，據稱匪徒由天台潛入得手。

傷者名王源，五十六歲。

本港股市行情

十二月二十九日正午十二時報價

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
滙豐銀行	一五四	一五三	七〇〇
會德豐	一一·五		三〇〇
九龍倉	五六·五		一〇〇
黃埔船塢	三三		二、〇〇〇
大酒店	二〇·一	二〇	一、五〇〇
城市酒店	四·九五	四·九	一、四〇〇
置地公司	六〇·五	六〇	一、八五四
堪富利士	二二		一、〇〇〇
九龍巴士	三三·七五		五〇〇
油蔴地小輪	四三·二五		四〇〇
天星小輪	三〇·五		三、六〇〇
九龍電燈（除息）	八·六	八·四	三、七六八
香港電燈	二四·五	二四·四	四、八九七
電話公司	二五·六	二五·五	二、三八〇
煤氣公司	一五		一、〇〇〇
怡和	一一·四		二、七二〇
青洲英坭	三八·五		三〇〇
生力啤酒	二五·五		七〇〇
香港飛機工程	一七		三〇〇
牛奶公司	三一·五	三一·二五	二、九〇〇
惠卡弗	二三	二二·九	五〇〇
聯合橡膠	三·二五	三·〇	五、〇〇〇
橡膠信託	五·一		三〇〇
先施公司	九		六、九〇〇
永安	八一		一、二〇〇

上午成交總額：一、一二〇、〇〇〇元

美股市走勢平均指數

【紐約二十八日美聯社電】杜鐘斯美國股市二十八日收市平均指數如下：

類別	開市	最高	最低	收市	收市比較
工業三十種	九五八·一八	九六六·〇九	九五〇·〇五	九五七·九六	跌一·八三
鐵路二十種股	二四四·六〇	二四五·六二	二四三·〇〇	二四四·六〇	跌〇·八七
工業專用十五種	一五一·四五	一五二·六六	一五〇·二一	一五一·三〇	跌〇·二七
雜項六十五種股	三三七·一五	三三九·五〇	三三四·五一	三三七·〇六	跌〇·八一

電台播音節目

本欄刊登節目，係依據各台來稿發表，倘有更動，概以該台臨時宣佈爲準。

香港電台 今日下午四時

（中文台波段：六四〇千週，波長四百六十八公尺。短波：三九四〇千週，波長七十六·一四公尺。超短波調頻：九十四兆週）。

南音。三十分，咪前展書讀，民歌。五時，時代曲。三十分，兒童節目，兒童歌曲。五十五分，鮮魚批發報告，天氣報告。六時，粵、國、潮、客語新聞及特別報告。二十分，今日工展。三十分，英語進階。四十五分，粵曲。七時，西曲比賽。三十分，時事資錄，音樂。五十八分，天氣報告。八時，史葛探案「人財兩得」。四十五分，轉播倫敦粵語新聞，漁民天氣預告。九時，手風琴演奏節目。三十分，諧談節目。四十五分，粵謳粲全。十時，廣播劇「彭公案」。三十分，電影插曲。十一時三分，錄音轉播倫敦國語新聞，時代曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。十二時，廣播完。

明日上午播音節目

七時，時代曲。十五分，天氣報告，轉播倫敦粵語新聞及時事評論。三十分，天氣報告，時代曲。五十六分，特別報告及漁民天氣報告，時代曲。八時十五分，空中問答。二十五分，粵曲選唱，柳毅傳書。五十分，中央市塲蔬菜價格報導。五十八分，特別報告。九時，國語，潮語新聞。十分，重播「兒童節目」。四十五分，藝術歌曲。十時，粵謳粲全。十五分，故事演講「廣東英烈傳」。四十五分，點唱節目（五十八分，天氣報告）。十一時三十分，時代曲選唱。

商業第一台 今日下午四時

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺）。

天氣報告，時代曲。三十分，跳舞粵曲。五時，兒童益智遊戲。三十分，一曲寄心聲。六時，轉播港台新聞簡報，天氣及各地天氣報導，美容講座。二十分，粵曲。七時，街知巷聞。三十分，喜劇化節目「好好先生」。八時，藍燈小說「橫刀奪愛」。三十分，猜波馬有獎節目。四十五分，時代曲。九時，星期小品「煙鑼寒水月籠紗」。三十分，天氣報告，港九時事。四十五分，賽馬漫談。十時，「大丈夫日記」。三十分，電影故事「一水隔天涯」。十一時，天氣報告，橫財一百萬。卅分，明日節目預告，時代曲。五十九分，轉播港台新聞簡報。十二時，天氣報告，完。

明日上午播音節目

七時，清晨音樂。十分，節目預告。十五分，口琴音樂。三十分，天氣報告，聖誕歌曲。三十五分，時代曲。四十五分，天氣預測，時代曲。五十分，座右銘。八時，轉播香港電台新聞報導。十分，天氣報告。十五分，粵曲：嫁唔嫁（上）。三十分，重播升中會考指導中文科。九時，天氣報告，街市行情。三十分，南音「五虎平西」。十時，時代曲點唱。三十分，婦女生活節目。十一時，報導東南亞各地天氣情況。五分，社團簡報。十分，時代曲。三十分，倫理小說「親情」。

商業第二台 今日下午四時

（第二台波段：一一七〇千週，波長二百五十六公尺）。

天氣報告，重播歐西小說「巴黎聖母院」。三十分，西樂。五時，漫覽化小說「一枝花」。三十分，粵曲。六時，轉播港台新聞簡報，天氣及各地天氣報導，粵語流行曲。十五分，成語故事。三十分，升中會考指導。七時，粵曲點唱節目。三十分，時代曲點唱節目。八時，工展訪問。三十分，西曲點唱。九時，天氣報告，體育雜談。十五分，馬壇動態。三十分，鐵面無私「斷瓶案」。十時，中國文化講座。

明日上午播音節目

七時，早晨音樂。十五分，晨鐘暮鼓。二十分，輕音樂，天氣報告。三十分，英語教授。四十五分，歐西音樂。八時，節目報告，小曲。十五分，時代曲，天氣報告及漁民天氣預告。三十分，粵曲。九時報，家庭食譜。十時，時代曲。四十五分，兒童故事。十時，南音。三十分，粵曲。十一時，時代曲。三十分，粵曲。

麗的銀台 今日下午四時

電影故事「無字天書」。三十分，倫理小說「雨後斜陽」。五時，好少年。十五分，兒童歌曲，金價報告。三十分，國術小說「鐵臂楊天龍」。六時，西曲點唱。三十分，千面金剛「水晶宮」。七時，練馬導，音樂。十五分，攝影漫談。三十分，女飛俠黃鶯「手套裡的怪手」。八時，新聞報導，天氣報告，晚間節目報告。十五分，世界珍聞。三十分，粵曲。四十五分，聽氏探案「舞會竊案」。九時，文藝小說「魂斷望江樓」。三十分，粵曲，報告教育，明日節目。十時，長篇趣劇「用本地貨」。三十分，歌唱劇化小說「詭計夫人」。十一時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。十五分，夜靜聽清歌。完播曲。

明日上午播音節目

七時，清晨音樂。三十分，天氣報告，音樂譜子。四十五分，時代曲。八時，轉播香港電台新聞報導。十分，天氣報告。十五分，二十分，三十分，四十五分，天氣預測，歐西音樂。九時，天氣報告，時代曲。三十分，粵劇精選「金葉菊」（鍾雲山、崔妙芝、鍾志雄、陳彩蘭、梅欣、李寶倫）。十一時，天氣報告。三十分，報導東南亞各地天氣情況。四十分，時代曲。

麗的金台 今日下午四時

現代潮曲。五時，潮語武俠故事「大明英烈傳」，金價報告，中文電視節目報告。三十分，潮州音樂。七時，時代曲。六時，京劇。三十分，社會服務，報告教育新聞報導，天氣報告，晚間節目報告。八時，台明日節目。十五分，時代曲。三十分，文藝小說「情海風霜」。三十分，明快曲。九時，夫妻之間。十五分，銀色新聞。二十分，聊齋故事「小翠」。十時，國語戲劇化小說「奇緣記」（一）。三十分，西漢演義。四十五分，潮州曲。十一時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。十五分，潮州漢劇。四十五分，國樂。十二時，完播曲。

中文電視

預告下午六時，節目預告。二分，兒童片。十五分，英語講座。四十五分，倚週論壇。七時，世界新聞。十五分，衛生與健康。三十分，希治閣選集。八時，粵劇樂府。九時，先生俱樂部。三十分，國語長片（包公三勸蝴蝶夢），王鴻瑞，鮮露主演。十一時十五分，最後新聞及天氣報告。二十分，閉幕曲。

綠邨電台 今日下午四時

（中文台波段：七三五千週，波長四百〇八公尺）。

粵曲。十五分，武俠叢談。三十分，粵曲。五時，兒童故事。四十五分，天氣報告。三十分，時代曲點唱。六時，西曲點唱。五十分，馬塲風光。七時，粵劇化小說。三十分，賽狗塲巡禮。四十五分，時代曲。八時，住家男人。三十分，西曲點唱。四十五分，時代曲，天氣報告。九時，丈夫日記。三十分，奇情小說，天氣及漁民天氣報告。十時，粉面金剛。三十分，談天說地。四十五分，時代曲，明日節目預告。十一時，歌唱小說。三十分，粵曲，天氣及漁民天氣報告。十二時，完。

影藝

一九六五年將隨着除夕過去，一九六六年就要來。本港熱鬧的影壇，將會隨新新的年代再向前邁進一步。

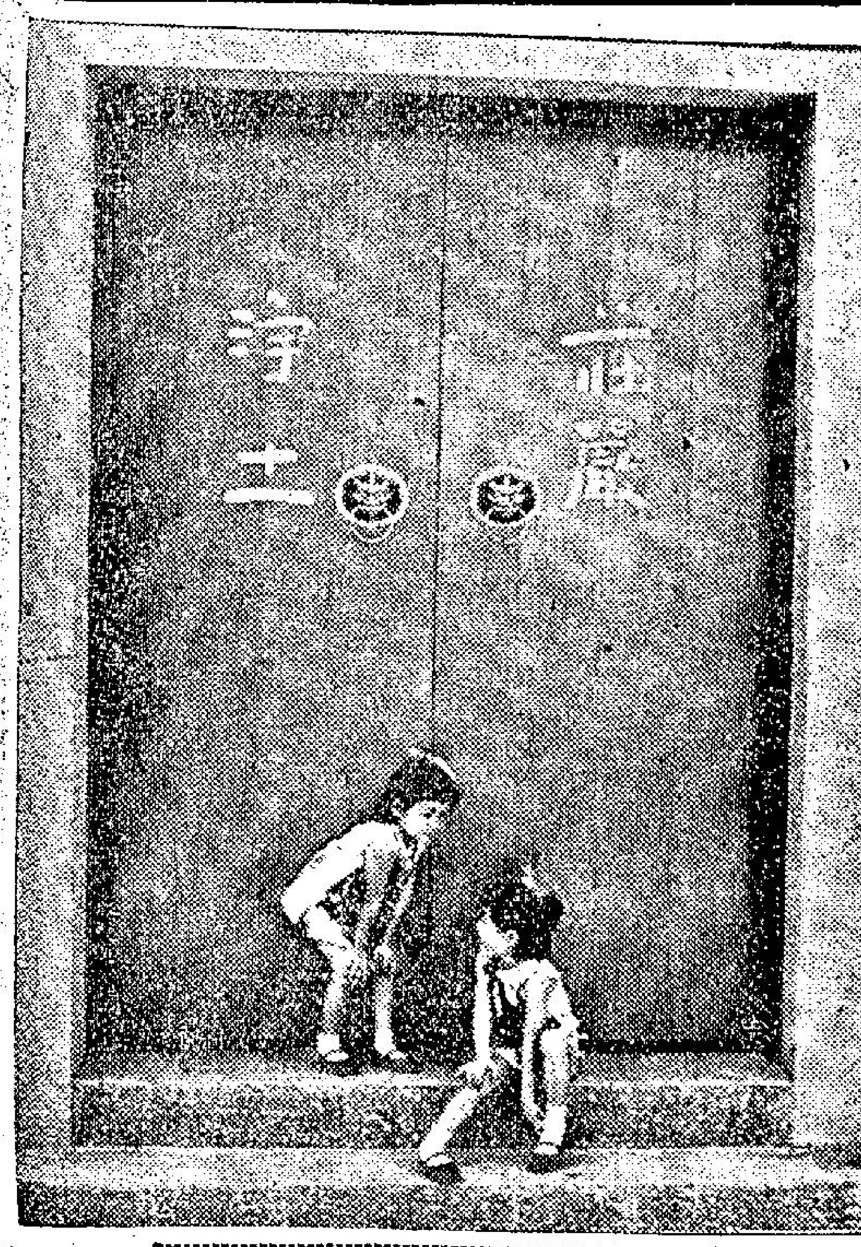
過去的一年，本港的各大攝影學會，分別舉行「聯展」，「國際沙龍」，使香港攝影圈有着輝煌的成果。這是有賴本港熱心的攝影名家，和各大攝影器材商的協助與鼓勵。

本港的攝影水平，永遠是站在世界最高峯，這一個小島，沒有足够的優美自然景物，使攝影家發揮他們的藝術天才。但是，本港的名家，在這個貧乏的環境裡，竟然能够創做出世界攝影界高度的成績。這是本港攝影界的靈活頭腦，超級的技巧所致。

香港近年在隨着世界的「畫意攝影」風尚，配合在街頭小景裡去，使一張窮街陋巷所，小變為藝術的圖畫。一個天眞的小童，變作高度的形態美，這是本港攝影界在窮則變，變則通的方式中，尋求出路。不過，本港風景已經被前人影盡。同樣，街頭小景的題材。雖然比自然景物廣濶，變化更大。可是，將來仍然是有盡頭的一天。所以，我認爲本港攝影名家，應該打出一條新路，就是向海外其他地區發展，作旅遊攝影。一方面題材新，另一方面可以使攝影界和外地的朋友，作攝影藝術和技術的探討。這是本版同人，在過去一年的意見，和算是一年來，對香港攝影圈的小意見。

影藝版在過去的一年中，得到本港各攝影學會，攝影名家的支持，各攝影器材公司的幫忙，令到這幅小園地，有着生機，培養出幼苗來。我們希望這顆幼苗，將來能長成粗壯，變成強健的大樹，將來和本港攝影界共同開出美麗的花朵，有用的果實。這是我們的希望。可惜！本版同人，受着不少限制，不論人力，物力都缺在乏的情況下。願意本港攝影界和各材料公司，多多支持，指導，鼓勵培植「影藝」，使它達到眞善美最高的境界。

這顆幼苗已經一歲了。我們希望它能追隨本港攝影界光輝之後，一步一步邁進！最後！恭祝一九六六年攝影圈的朋友們健康！快樂！再感謝攝影界的熱誠指導，廣告支持—下次見面，是新的開始，新的成就。謹此共勉！



題名：少女　作者：李國昌（馬來亞）

全身人像要點

一幅成績優美的人像，充份表露出被攝對象的特性類型，而全身的人像則更能把這人物的特性完全顯示着。因為平常所見的人像十居其九祇包括頭和臂的半身照，很多業餘攝影者就忽略了全身的人像，以為人像攝影祇是頭部的照像。實際上，人像攝影不單祇以頭部為限的，可以拍攝全身，而且全身的人像每每比較半身的有吸引力。

前面所說的構圖原理，對全身人像攝影也一樣可以應用，在畫面上要把身軀的佈置，表現得美感和動人，不論拍半身或全身的人像，雖說要安排姿勢，但要極力避免顯著表現這姿勢是經過安排的。過份着重安排姿勢，每每變成了不自然的生硬表現。想避免這些笨拙的姿勢，必須留意身軀手足各部份的自然態度與位置，如兩手插腰曲肘橫伸於兩旁，這姿勢影響身軀的線條不調和，所以任由兩手自然垂在身旁是較為妥當的。

普通裝配在攝影機上的鏡頭，很適合攝全身人像，用攝半身像的較長焦距鏡頭來攝全身像反會感覺困難，因為平常的攝影室或房間太小，不够地位向後移動，但鏡頭焦距太短又會攝成歪曲影像。攝全身人像的攝影機位置，不可太高也不可太低，以稍為高過對象的膝部為最適合。

全身人像站立的姿勢是很重要的，兩肩不可一字平排對正攝影機，尤其是女性，不應這樣站立，這樣會覺得她很肥胖，而且覺得頭部特別細小難看。要把肩部轉斜一些，使一邊肩膊和腰胯稍為向前。這樣姿勢會特別顯示身軀的S型曲線，而表露出活的動人姿態。如果是坐着攝影，兩腿應該交叉和轉橫向旁，就可以避免兩腿向鏡頭前面伸出過甚，而拍成了歪曲的影像。

男性可以四平八正的面對着攝影機，也可以張開兩腿站立，和兩手插在腰際，這姿勢有點像電影上的羅賓漢的神態。男子可以背靠着一些東西，或把一足踏在椅上，曲肘支持在膝上。女性則需要顯示體態輕盈，斯文溫柔的動人美態。

女子最忌穿橫開條的衣服，這種花款會影響得肥胖，應穿着花樣細巧，精雅的衣料為最佳，綢緞對光線的反應良好，並且很能顯示和增加身段線條美感。

顏色淺淡的衣服，襯以淺淡顏色的背景，可以顯示出女性溫柔嬌嫩的性格。

用三盞至六盞燈來拍全身人，光線已很充足，記住不要把主力燈光照射在背景上。由背後用燈光照射頭髮和肩部，可獲得很好的效果。對於肥胖的人宜用燈從高處向頭頂往下照，這樣着重身體上部的照明，下半部身軀較暗，但不可太黑，可

照片放大技巧

照片的優點必須在放大以後才能充分表現出來，尤其是小型攝影機所拍底片印晒的照片面積太小，畫面的細微部分很難分辨出來，更得需要放大。有時大型底片中只有一部分美妙的景物，或幾個人所拍合影，其中一個人表情最自然；我們可以將底片加以剪裁，或將其他部分遮蔽，只把這一小部份放大而成悅目的照片，所以放大也是最主要的技術之一。

放大機的主要部分：為增加工作效率獲得滿意結果，我們必須對工具的主要部分的功用有充分認識，始知如何保護和利用。現在分述如下：

（一）球形燈罩，使光線只照向底片，且易於散發所生熱量。

（二）集光鏡使光線集中，均勻的向底片照射。

（三）底片夾使底片平整，以免有部分捲起。

（四）鏡頭準確而可對光者。

（五）座板有壓平相紙的木框。

整個放大機的附件一定要構造堅固，工作時絕不能發生顫動或滑落下來；固然它本身構造是決定的因素，但是平常使用和保存時都應該留意。

除放大機以外，預備顯影液、停影液、定影液和放大紙。首先檢查黑房安全燈，無黑房設備時，檢查室內是否有漏光的地方；再詳細檢查底片是否有小斑點、指印或摩擦痕跡，如果發現任何缺點，即刻用棉花輕輕的揉掉。如果底片的玻璃夾是不潔，必須擦淨，以免放大照片發生白點或不鮮明。

第一步先調整鏡頭至放大紙的距離，使它投射光線的面積，恰和放大照片面積一樣，然後把它固定住。

第二步是對光，可以找一張廢底片——最好是曝光過度的廢片——在藥膜上劃幾條紋；對光時便利用這張廢片，等紋路清晰時，對光便至準確程度。在實際工作以前，可用這個方法，多作幾次試驗，使自己的技術熟練。

第三步測驗曝光時間，我們必須先知道曝光時間的長短與（一）底片的濃度（通常稱厚薄）—也就是藥膜的厚薄—厚者需時長，薄者需時短；（二）放大燈泡光度的強弱；（三）放大鏡頭光圈大小；（四）放大的倍數—放大的倍數大，距離光源遠，曝光時間長；（五）放大紙感光性能的快慢；五項因素有直接關係。我們知道這五項因素以後，經過一個相當時期，便可知道在某種情形之下，曝光時間大約需要多長，否則雖然每次試驗，仍然不容易獲得經驗。

測驗曝光時間最好用一條二吋寬的放大紙條（與實際放大用着同一種類），長度和放大照片一樣；把這測驗紙條放在底片攝影調最完全（強光，除影調及中間色調都有）的部份，用一塊硬紙卡遮住紙條的四分之三部分，使所餘的四分之一部分曝光五秒鐘，隨即將硬紙卡縮退四分之一至紙條中央的位置，繼續曝光五秒鐘（這時紙條第一個四分之一的部分共計曝光十秒鐘），然後將硬紙卡再縮退四分之一，繼續曝光五秒鐘，最後的四分之一部分也曝光五秒鐘。這時立刻將放大燈光關閉，測驗紙條四部份的曝光時間是五秒，十秒，十五秒和二十秒四種；經過顯影和定影手續以後，檢視紙條每一部分的結果，一部分比一部分的顏色深，其中黑白分明，色調清晰的結果，便是最理想的結果，便選擇這一部分所用的曝光時間。如果所得結果雖然清晰，但不鮮明不悅目，便須改用較軟或較硬的紙張。

如需放大多張照片時，應該先作出一張詳細檢視畫面部位，色調和陰影部分是否都滿意，有無需要改用的地方，然後再繼續工作。至於曝光時計算法，如使用特製夜光鐘當然最準確，最方便，但是通常一般業餘攝影家都是用報數法計算，如減：「一、二、三、四」代表一秒，在短時間曝光時，用這個方法最為方便，但每人發音速度不同，使用以前自己應先檢查準確性如何，確知以何種緩急的速度發音恰為一秒時，才能應用。

普通放大時，多半將光圈小到F8，甚至F16；如此不只可增加照片清晰的程度，且因曝光時間略為延長，有機會以遮蔽法矯正畫面強光或弱光部分的色調。曝光時間即另有差異，也只佔全部曝光時間的一小部分，不致發生顯著影響。

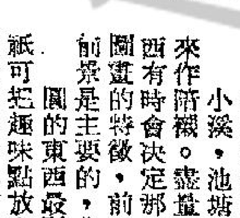
放大紙種類非常多，各種均有其獨適用的顯影液，製造廠商多半註明其製品適用何種顯影液，此處從略。至於顯影時間則均在一分至二分鐘之間，超過這個限度，影像如仍不能完全顯出，便是曝光不足的原故。急制定影液配製十分簡單：用上列配方即可：

醋酸（純度28%）1—1/2安士　48C.C.

清水32安士　900C.C.

放大照片顯影完畢，應即刻放入淨片液（目的和處理軟片顯影相同），約經五秒至十秒鐘時間，即行取出仍作覆面向上放入定影液中（藥液即用處理軟片者），定影時間須十分至十五分；於後必須經過半小時以上，最好一小時的沖洗手續，使沾附的化學藥品完全沖淨，再取出晾乾。

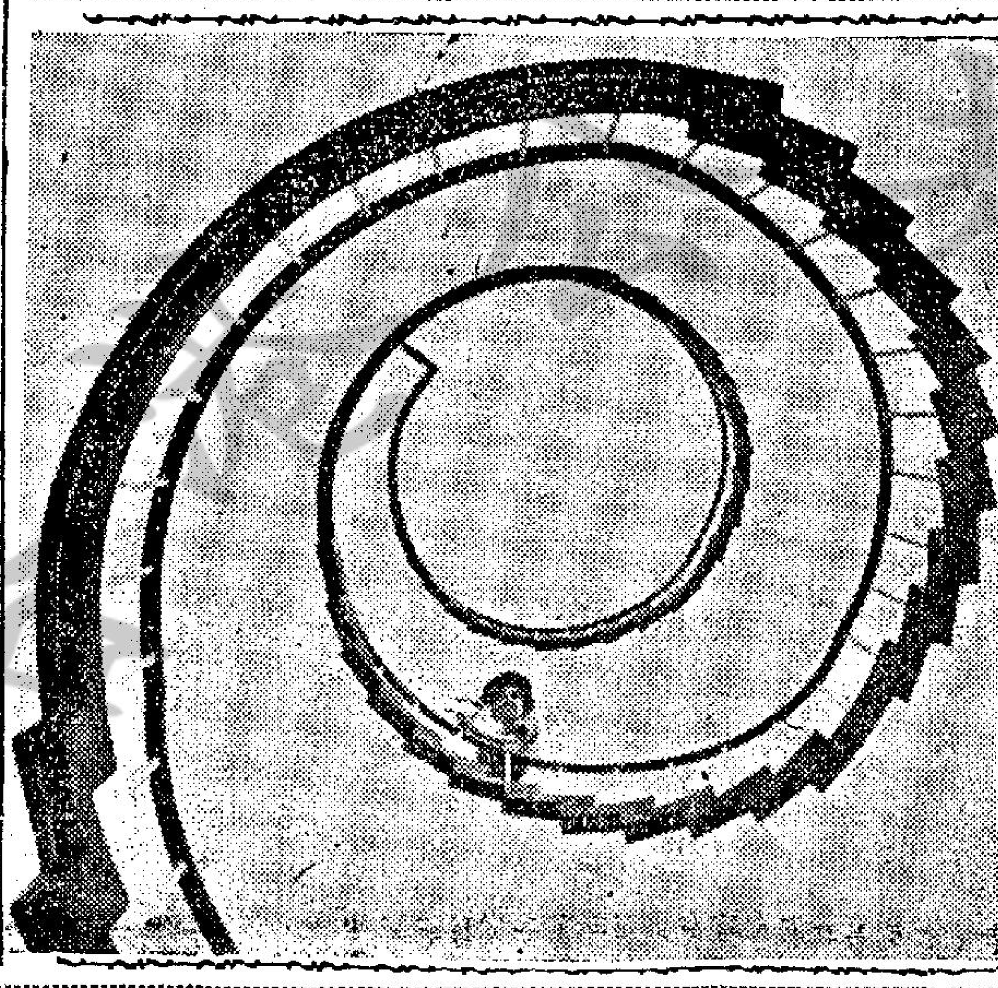
圓形構圖的優點



什麼圓形的東西都是這類構圖的最好對象。小溪，池塘，和蔭道間的遠景可用懸垂的樹枝樹葉來作前襯。盡量把趣味的東西集中起來。前景的趣味東西有時會決定那幅圖畫的成功或失敗。倘若背景是那幅圖畫的特徵，前景就要簡潔而不引人注目。反之，倘若前景是主要的，背景就要簡潔。

圓的東西最引人注目的是正中心。但是，在圖畫上祇可把趣味點放在正中心的附近，否則視線會被膠着在畫面的正中心，而其他的部份就喪失了意義。最重要的部份應該是最強光及最暗的陰影的部份。視線應該很容易由一個趣味點轉移到別個趣味點。畫面的四角和四邊部不可有紛亂的光線。

各種的車輪和圓環，都可適當地排列而拍成有趣而悅目的現代派的圖案畫。



題名：迴旋　（香港）

簡便修底方法

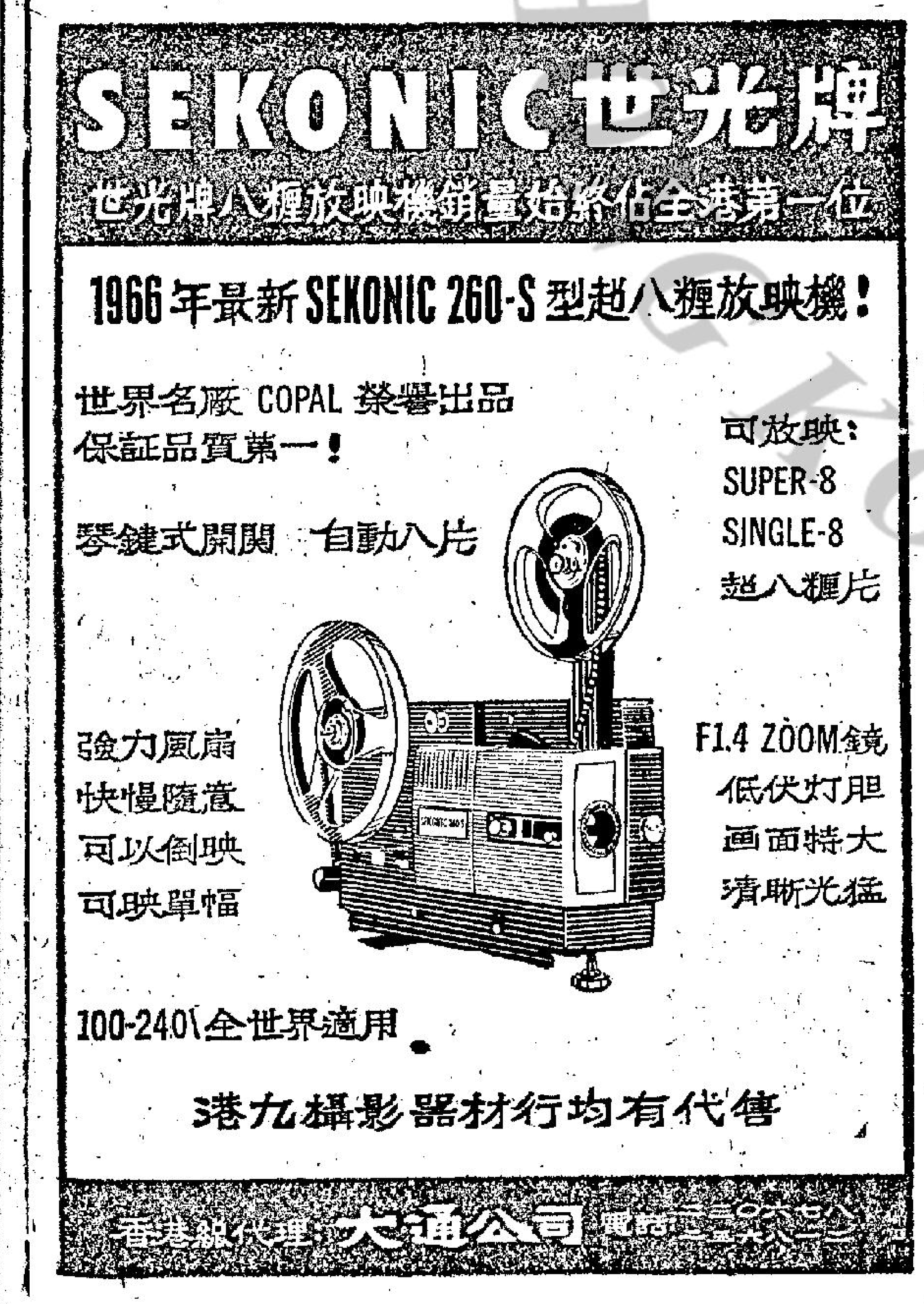
攝影由按動快門到印晒完成一幅照片，在這段過程中常常會發生一些錯誤，有時會損壞至無法補救，有些輕微的損傷是可以在底片或照片上修改的。冲洗時盡量依照規定的方法，和保持所有藥液及用具清潔，就可以減少許多修改底片與照片花點的麻煩。

不過放大多倍以上的照片，無論怎樣小心總會有些花點要修飾的。應該購備三幾支大小不同的修花點毛筆，和修花點用的顏色。通常是用白卡紙承着的黑色及棕色的顏料，黑色的又可以用質地優良的中國墨條。

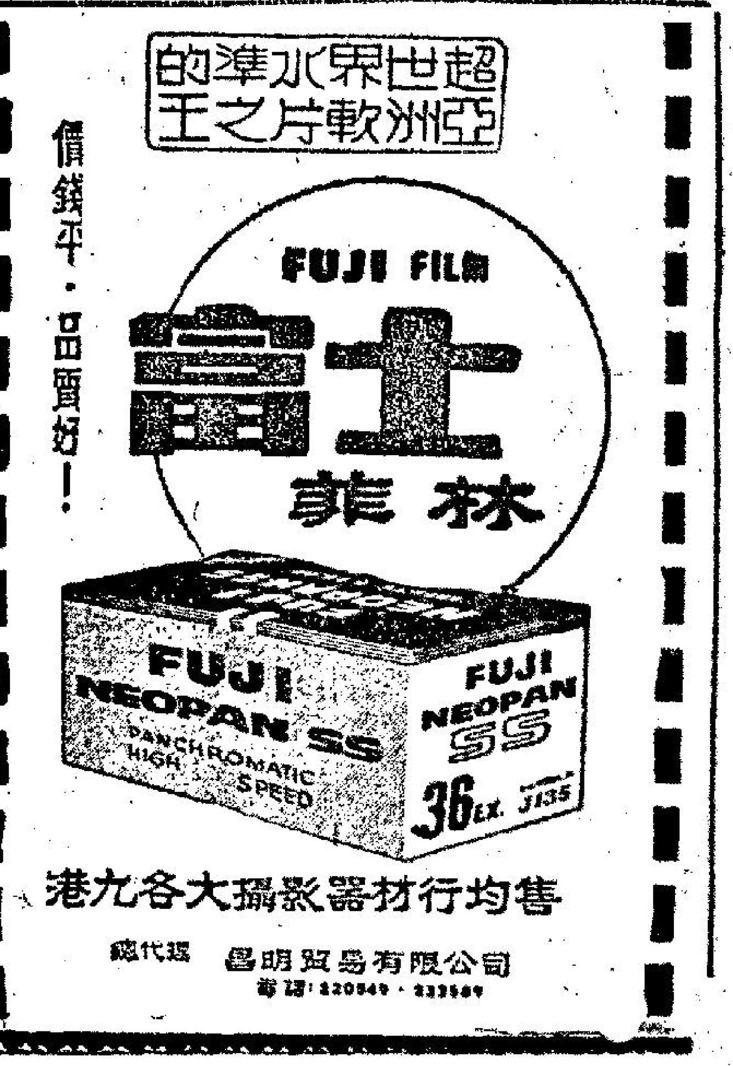
把筆尖用舌頭潤濕，或浸入水盂內，因為水份不會過多，較為容易調混色澤，筆尖點了墨之後，可以在母指甲上或小磁片上滾勻，使筆尖銳利，並將墨色調整到與照像色澤相同，輕輕的，把照片上的花點填上，填上的墨色要與花點邊沿的色調相混和，不可太深或太淺，以不露痕跡為標準。這修花點的工作雖不十分困難，但也要相當練習才能得良好成績的。粗面紙比較光面紙容易修花點，因為光面紙不容易着色。眼睛上反射的燈光過多，也可以用這方法填改。

修飾底片的工作比較困難，要練習得很純熟才能够使筆劃不露痕跡，尤其是在放大之後更覺顯著。修飾底片用的鉛筆硬程度有幾種，可以預備三幾支。將鉛心削至尖長伸出筆外二三分以外，用幼砂紙把筆端磨到如針鋒尖銳。先將要修飾的底片部份用特製的修底片油輕輕塗勻，否則不容易着筆，但不可塗得太厚而致滲成塊。把底片放在修底箱上，藥膜向上，箱後用燈照射着。落筆要輕快，應把腕部提高，如寫中國字時的吊筆姿勢最適合，這樣點劃時手會微微震動，而這種震動的手勢正合乎修底片的標準。點、劃、法都可以用勻、準。但選擇肌肉的紋理，注意配合底片色調相同，濃淡相和，可以修得天衣無縫。初時最好利用舊的廢片來練習。

修飾底片是攝影的一部份，有專門的工作人員，所以攝影者不會做也不要緊的。因為底片修飾和照片修花點，在人像攝影佔着很重要的地位，所以雖然不是想成為一個修底片或修花點的專家，也應該對微細的缺點可以修飾，免得此微的工作都要依賴別人。



菲林速度 NP22=A.S.A 125　快門：1/100 秒或 1/125 秒				
海濱　雪景	F16	F11	F8	F5.6
空曠風景無前景	F11	F8	F5.6	F4
風景有前景及戶外人像	F8	F5.6	F4	F2.8
陰暗下之人像	F5.6	F4	F2.8	F2



美人藉避旋風大鬧狂歡派對

·小兵·

應付大城市的荒淫大會，美國警察已夠費氣力了，現在男女「亂籠」派對，逐漸發展到各州的山區農莊、湖邊家屋去，警察爲破獲這些架步，更疲于奔命，每逢八月中旬後的旋風季節前夕，許多男女藉口避風，到內陸的鄉間去，乘機大攪縱慾的事情。

一九六四年九月九日，旋風「克麗奧」的風尾橫掃喬治亞州沿海岸，在一個內陸的山邊小家屋內，有三對男女在舉行交換作樂的玩意，這件事後來被揭發了，因爲其中一個芳名賀露的金髮女子，太過瘋狂，急病發作，幾乎暴斃，警方人員到塌時，她已不醒人事。本案後在廿頓郡檢察處發表的聲明，透露這女人在旋風來臨前，被一男子約同與幾對男女入內陸避風，乘機大攪桃色事件。

旋風「克麗奧」橫掃美國東南部沿海時，上述色情事件，幷非獨一無二的案件，佛羅里達州及喬治亞州好幾處地方，據報都揭穿了頗多避風亂坑的事情。且涉及有十八歲女子參加，十幾對夫婦公然承認，在避風季節到臨之前，早已籌備妥當，當局一宣佈向內地疏散時，聯袂出發攪狂野的歡樂。

警察在狂風未息時，即要出動搜捕行淫大會，邏亞密的一位廿二歲攝影模特兒麥拉，在一次瘋狂派對中被捕，警方後來發表的報告說，警察冒風雨前走湖邊小別墅凹檔時，羅拉與十幾個男女朋友，正在玩得興高采烈，全部在赤裸半裸或衣衫不整的狀況下，提晒上猪籠車，據說在州政府下令沿海疏散時，他們浩浩蕩蕩分乘三架旅行車啟程，攜帶充份的糧食與美酒，不把旋風當在眼裏。

羅拉在法庭爭辯說、他們祇是安詳地對候旋風過境，幷無等社會有傷害，警察不應貿然來拉人，但是一個警官作供說：「小家屋內的人，個個飲到酒薰薰，兩個人一絲不掛，其中一女竟用手把我拉入房去，不知道現在是否匪檔，其他的男女，在胡鬧中，不堪入目。」

棕櫚灘地區的一批男女，疏散入奧基蒿比湖的山邊避風，還是安全的地方，他們借宿一個朋友的舊屋，玩得好不痛快，其中一名十七歲少女，奉送了童貞，此批男女屬是十幾歲至廿餘歲的，一個十八歲的棕髮少女說：「我也不知道當時怎樣便寬衣解帶了，我隨見大家紛紛脫衫，如果我不照樣辦，未免有些異相吧了。」警察調查才發覺，那批男青年已暗暗帶了許多烈酒，女仔胡胡塗塗，還牙擦擦地聲辯，母親以爲她們結隊去避風，溫習吓學校的功課，完全被蒙在鼓中。當大家幾杯到肚，電唱機奏出扭腰舞曲，幾隻舞已不克自持，紛紛脫衣服了。樓梯，門角，地牢，客廳間，古老大屋內，樓房甚至涼風吹着的天台，也滿佈男女。那些「爽女」事後得意洋洋地說：「我想一定是醉了吧，我每次堅拒，但是那件事情還是發生了。」

次日上午，警察巡邏車駛抵湖邊地區，警見三架旅行車，遂入屋調查，才揭發了避風亂坑的事情。

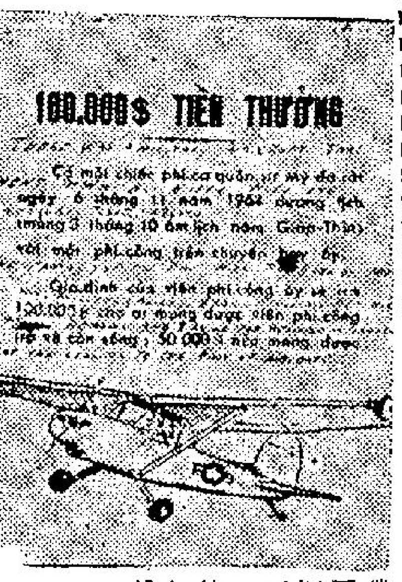
關於這些特殊事件，據美國東海岸某大學的社會學家屈健士說，由於準備避風，大家都陷于緊張而造成的，因爲緊張的情緒需要發洩，似一連串的連鎖行動，到處都發生男女亂坑的醜事。有者借酒消除緊張，其他則藉縱慾，消除內心緊張，過去的旋風季節都不鼓發生類似的事件，不過近年則更猖獗罷了。青年十月的颶風「姬娜」橫掃海灣地區各州，到處都有集體亂攪的事上演。

羅倫士是廿六歲的玩家，當颶風「姬娜」吹襲之前，他已率來到紐奧爾了，他們已籌備一切，十八個人預備四架汽車，前赴艾加特地方，後來的經歷，使這個玩友也不禁感嘆地說：「坦白的講，我從事未做過這麼刺激的事情，在虎口風聲中，擁着美人，另一番滋味。」當羅倫士到了一家農莊，彼此喝了些酒，先把紅髮美人雅達的燃熱挑逗起來，她站起來跳舞，結果農屋內頓然一片大笑大叫之聲。

羅倫士後來對別人說，這個避風的作樂大會，一連進行了三天，再回到紐奧爾良城，「姬娜」的風勢已軟弱無力，這批男女青年的身體也疲憊不堪了，當然，在文明社會裡，提起這類事情，認爲是淫褻不堪的，但是在較爲落後的社會中，這種行爲，屢見不鮮。例如，在太平洋的斐濟島，火山行將爆發，颶風快要過境之前，天氣悶熱，人們的內心煩燥不安，於是聚集男女攪行一項儀式，擊鼓狂舞，最後的結局是男女集體行歡。可見旋風造成的縱慾大會不是偶然的呢？

萬里迢迢尋兄記

越戰中的動人插曲



懸賞尋兄之招紙

他們是一對兄弟，幼年在阿拉斯加時，便一起打獵野鹿，斬伐大樹的了，他們常常夢想有一天有一條漁船，命名爲「兩兄弟」。他們長大了，都結婚了，生了孩子，各有各的生活，但他們那種手足之情仍然緊緊的維繫着。

他們是丹尼及當尼，前者是服役于美國陸軍部，後者是在一條油船的船長，今年秋季間，住在洛杉磯廿五歲的當尼接獲一個消息，他的哥哥丹尼在一次偵查飛行中，竟然一去不返。他乘的是L十九型偵察機，偵察地區是越共控制的越南某地區。

爲了手足情深，當尼立即把工作辭掉，把家中所有賣掉，連妻子也不顧，便乘飛機直往南越了。他妻子只能出外找工作暫持維持自己的生活。

當尼說：「我要去找回我的哥哥，不論他是生是死，我都要找個水落石出，他死了的話，我要把他的屍體運回美國本土。」

于是他那長途跋涉的追踪開始了。

墜機身亡的丹尼

他抱着無比的決心，身上攜帶手槍，馬槍各兩枝，一七首，一個手榴彈，一服砒霜，以防被越共捉住受毒刑之用。四月間，他的行踪已無人知曉，八月間，他出現了，已身患瘧疾。

事情的經過是這樣的——在沿途上，當尼不厭其煩，在開碰見的當地人士，他必從袋中掏出一張懸賞告白，是越南文字寫成的，表示如有人助他找到其兄，可獲獎金四百鎊。就算找到其屍體，也有一半獎金。

他這個行動，並不獲得當地美軍當局的同情，他們只這麼對他說：「你若被越共捉住，我們並不負責保護你的安全。」

不過，當尼有一頭牧羊犬及一名南越小童相伴，後者是協助他翻譯。終于在一條村內，他遇見一位神甫，據他說，他哥哥是死了。但這並不表示當尼停止追尋，在他的日記中，他這麼寫道：「我這次不辭勞苦，前來找哥哥，連他的墳墓也不去一次憑吊，那是不可想象的，至少，我要在這裡留下一些紀念的記號。」

他決定深入越共控制的森林區。他寫道：「如果越共向我開槍，我必與他們拼命。」但奇怪，他們似乎不理會我。」在乘搭巴士途中，他還散發傳單，引起別人的注意。

有一天，大約是他哥哥死後五個月左右，他決定在一條小村逗留下來，期待越共人士來與他接洽。這時，他的翻譯員是一個法籍的女孩子，名叫歌麗。他們兩人划艇移近珍港（譯營）村，兩個持槍越共立即喝往他們，押他們前往「據部」，那裡的隊長既不與他握手，亦不相信他那尋兄的故事。第二天，他發覺他的牧羊犬已被槍斃，然後，那人說要帶他見司令官，路程只是三個鐘頭。

伴當尼深入越共區的南越女郎

可是，他與女翻譯員足足走了九天的路，在途中，越共當地被炸，他們已疲倦非常，幾乎因此喪生，舉步，又渴又餓，後來，他們被綁上眼睛而走路，當怒縛時，他們被困于一密室內，原來這是犯人營，其中還有不少被擄的美軍。

當尼尋兄前的行裝

當尼在那裡被困了十八天，最後，越共相信他確是前來尋兄的下落的，其中一名越共證實其兄確已死亡，他的屍體是埋葬于墜機地點附近。當尼要求前往該地區，但遭拒絕，因爲那裡常遭轟炸。

在犯人營內，幹了四個月的苦工，當尼與那個翻譯員才被釋放，但因患了一場瘧疾，身體更孱弱了，他們兩人只能靠足步行走出越共森林區，沿途有越共護送，但更恐怕美機在頭上襲擊，日間只能閃閃縮縮前進，足足三日三夜才抵達一條脫離越共控制的小村，于是那衛兵才離去。于是，他才重見天日，而尋兄的旅程也結束了。他的經歷成爲越南戰事中的一個使人難忘的小插曲，因爲，這始終是一個手足情深的動人故事。依樺

訪問某女影星

·花招·

某小姐，前幾天，你早一天中午，甲公司請你剪綵，你推說頭痛，第二天，乙公司請你剪綵，你又可以依時蒞臨，請問，這是否你們電影明星的一種外交方式？

某小姐：不，甲公司請我剪綵那天，恰巧我頭痛，乙公司算是運氣好，那天我恰巧頭痛沒有了。

但是，人家說你是政治病，因爲你不喜歡甲公司？

某小姐：完全沒有這樣的事，頭痛是沒法預知的。

哦，一定是甲公司請你剪綵那天，你心情不好，因而影響了頭痛？

某小姐：我承認那天的確心情不好，不過不是我不高興甲公司，頭痛是突然而來的，那時候我已經打扮好了。

但是乙公司請你剪綵那天，你頭痛又霍然而癒了，是否對乙公司特別好感，或者替乙公司來邀請你的人，使你發生好感呢？

某小姐：這個沒有關係，我心情不好，是受頭痛影響，我的頭痛，又常常是告訴我，那件事不適宜做。

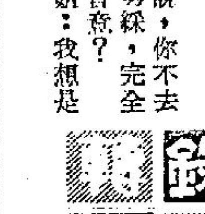
哦，你是否說，這是一種預感呢？

某小姐，我忽然想起一位叫廣東戲的大佬倌，他做甚麼事，都先要問問祖師，我懷疑，我的頭痛，一定是祖師的指示，不過，我還沒有知道他法號罷了。

這樣說，你不去替甲公司剪綵，完全是祖師的旨意？

某小姐：我想是的。

錄音播



四十三、她聲言準備報警

卡特布朗著 夏綠蒂譯

「她有沒有和你談過香閨俱樂部的事情？」

「她常常和我談起，」珍妮笑了。「她對於在那裡工作，是感到非常大的興趣。不過，她對於那裡的老闆，却是討厭到了極點，他認爲那些女子都是屬於他的，可是，莎莉對於這一點，却就是不高興。其實，莎莉並不是怎樣貞潔的女郎，可是她對於他就是不賣賬，所以有時他要措點個，她總是極力加以拒絕，也就爲了這個緣故，所以，她被開除了。」

「她死之前，你最後見她一面是甚麼時候？」

「就是那件事情發生的那天，她那個時候沒有工作，她已經被史丹頓開除了。其實，在那個時候她是已經受到了極大的打擊。原因是她感到在俱樂部工作，實在是她畢生中最快樂的時刻。同時，她感到以後想要找回那樣的工作，恐怕是不太容易了，那天下午，我是利用表演之前的時間，走到她那裡去看她。」

「可有甚麼事情發生？」我問她。

「嗯：在那天下午，她的精神有一點發狂，也可以說是極爲興奮，原因是她剛剛注射過一針，那時，她的眼睛發光，她的話說得非常快，因此，你簡直是沒有辦法知道她是在說甚麼，她說她準備親自去找史丹頓，她要向他要求，必須要使她恢復工作，不然，她就要去報告警方，說那間俱樂部販賣毒品，她就是在那裡染上毒癮的。」

後來，珍妮把目光移到別的地方去，她後來緩和的說：「對於這件事情，我仍然是感到有罪惡，我當時並沒有感到她是真的要那麼做，原因是她每一次注射完畢之後，總是會有這種語無倫次的現象。但是，我又怎麼知道這一次的情形是完全不同呢。」

「你不必爲了這件事情難過，」我對她說：「你對於這件事情，倒是一點罪過也沒有的。」

她聽了我的話後，眼睛中露出了感激的神色，後來她又像記起剛才的事情，於是，平淡的說：「這就是我最後一次見到莎莉的經過。」

「你認爲她是自殺嗎？」

「莎莉·沙貝斯坦會自殺？」她笑了，她的笑聲中是充滿了咒詛的聲調「全世界的人死光了，她也未必會自殺。」

「據別人說，當她的屍體被發現以後，你曾經失踪了三個禮拜，這到底又是爲了甚麼呢？」

「你不是說你是拉利·摩勒的朋友嗎！」

「我當然是的，」我說，「而且我知道在這件事情之後，拉利摩勒曾經與你交談過，不過，我所知道的祇是這麼多而已。」

萬·花·筒

高空下跳 近地拉傘

·部陵·

早在一七九七年時，法國便有人利用粗製的降落傘，從浮昇空中的氣球上跳下，結果竟是安全無恙。

若干前時候，法國曾湧起跳降落傘的狂潮，許多男女都熱中於自天而降，想創造跳傘的新紀錄，在國際上替法國爭光。其中一個是位小姐，芳齡廿五，名叫奧德特．羅素，一心想打破蘇俄人在女子白天自由降跳項目上所創的世界紀錄。

事先，她曾在地面致力鍛鍊體格，接着是乘坐飛機升空實習跳傘多次，在獲得相當豐富的經驗和自信很有把握的時候，便從事準備，要打破蘇俄女子所創的上項紀錄了。

上月中的某天，她從空中二萬八千二百尺高處下跳，讓身體自由下墮二萬六千九百尺，在跟地面相距祇有一千三百尺的時候，才使背上的降落傘張開，比蘇俄女子自由下墮多出三千尺以上，因此自然把蘇俄在女子白天自由降跳項目上所創的世界紀錄粉碎無遺的了。但是，她使降落傘張開後，強風竟把她吹得遠離降落目標區，掉在容恩河裡，幸虧附近有一艘平底船駛過，而被船上的一名水手救起，不然，她也許已被波臣召走，到水底見河神去了。

本文也有附圖兩幅，一幅可以使閣下見到奧德特．羅素的笑態，另一幅則是她在某次實習時從飛機上面跳下後雙手張開擬向畫有一個白色十字的地面降落區去的鏡頭。這張照片拍入相機時，她跟地面距離三千二百呎，再過一會，便得使降落傘張開的了。在這張照片左下角，閣下可以看見一個頭戴白帽，兩手攤開，雙腳張開的人。這人是從空中起跳自由下墮後在跟地面相距不遠的時候來不及拉傘而告跌得嗚呼哀哉了的？答案並非如此。其人比奧德特．羅素先跳，跟地面還有一段距離，在拉開降落傘後，也是平安落在地面，沒傷一根毫毛。

逃犯荒山遇怪魔

——他殺了警察，準備逃走，不料在迷途中遇見到一個牧師與一個妖女，他怎樣選擇？（五）

·火麒麟·

「你這個愚蠢的人，別再纏着他。」那個女郎說，「其實有關當局，實在是應該限制你這種人，使你不能在這條路上，困擾那些旅客。」

之後，她用鞭去打那匹馬，於是，那匹馬發出嘶叫的聲音，接着，那個女郎又臉紅紅的對摩根說：「來吧，我的朋友，你可以坐在我的身後的。」

後來，她伸出手去幫助摩根，摩根跳到馬背上去，當摩根上了馬後，她又說：「你用手臂拉緊了我，這樣便不會掉下去。」

摩根對於這一點，自然是樂於遵從的，因此，在這一刻中，摩根聞到了她頭髮上的香氣。

他低下頭去看那個牧師時，祇見他的臉上，露出不悅之色，他說：「再見吧，牧師。」

後來，那個女郎也不理會牧師再說甚麼，於是她揚起鞭子，將那匹馬迅速的打走，之後，那匹馬便朝着前面飛奔而去，那個女郎更不斷的對摩根說：「喂！你抱得緊一點，你抱得緊一點，免得等一下會掉下來。」

他們這樣奔馳了約摸有十分鐘，那個女郎這才讓那匹馬的腳步慢下來，到了這裡，他這也才感到她是一個女人。同時，他本身又起了莫明其妙的慾望。

其實，那時是在荒山野嶺之中，他愛怎樣，便可以怎樣，是絕對不會有人阻止他的，在另外一方面，那個女子也沒有一點拒絕的姿態，於是，他也便顯得更大膽。

後來，更出乎摩根的意料之外的是，那個女郎突然對他說：「如果你眞的是需要的話，我們可以在這裡停下來的。」

之後，那匹馬停了下來，她立刻從馬上跳了下來，他也在她之後，由馬上跳下，後來他去擁吻她。

當摩根醒來的時候，他有三種感覺：第一，他感到自己的身體，非常疲倦；第二，他感到那個女子仍然是在他的身邊。第三，他聞到了一種特別腐爛的氣味。

他立刻睜開了他的眼睛。

他馬上發出叫喊。

那是由他的靈魂深處發出來的叫喊聲，原因是當時他所擁抱的實在是一個已死的女人，她身上的肌肉已經沒有了，她的眼睛與牙齒都已經深陷了下去，另外，他又聞到了一種特別的死人氣味。

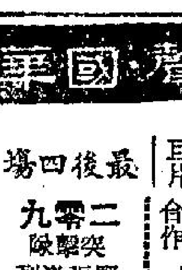
摩根馬上從地上跳了起來，他的心跳得非常快，他好像要從身體裏面跳出來一般，他的呼吸更是緊張萬分。

他馬上高聲呼喊！「我——我——我——可是他無法說出心中要說的話，他極力掙扎，但是却是不由自己的跌倒在地上，他的腿酸痛，最後他終於喊了出來，「我——我——救——命——」

就在這一刻中，他聽到了馬的嘶聲，他看到那個女郎站到了他的身邊，她仍然是一個生動的人。

七情六慾

追求女友有何妙法



金夫人：

弟是你的忠實讀者，恕我不會說客氣點，我只有一個說是簡單也是複雜的問題向你請教。

我的問題是：從結識異性到戀愛以至求婚，男子應該有些甚麼求愛的技術？請你詳細的解答一下，我相信不單只我要請你解答，而且很多男讀友也想知道的，是嗎？先謝謝，祝

文安！

弟楊帆敬上十二月十八日

楊帆先生：

你所提出的問題，雖然祇有一個，但也的確是一個夠複雜的問題，而且也是一般青年所當常發生的，所以我當盡可能在此加以詳細的分析解答。

社會越進步，人與人之間的關係也越複雜，因此年輕人在求愛的過程中所遭遇的困難也越多；舊式「父母之命，媒妁之言」的制度已不存在，而新的又不知從何說起？年輕人要想成家立室，現時確是沒有一定的準則可以遵循的了。盲目的約會，衝動的戀愛，一切都多靠自己，有時違父母的話也不採納，有時眼看孩子大了也不願多管閒事，於是，本來是夠複雜的事情，也就越發令人摸不到頭腦了。

一如舊式鴛鴦蝴蝶派小說中所慣見的描寫，一個男子看見了一個女子，如果是合眼的，其求愛的手段，多數是下列程序：一見鍾情（當中包括眉目傳情），再而設法接近，三是甜言蜜語，再發展而爲打情罵俏，進而即可以談論婚嫁了。這些都不必一一予以詳細說明，其實大家都可以領悟其中妙諦。

時代是進步的，今日我們談青年人的求愛手段，實不盡如上述的程序一成不變；雖然上述那些在某種情形下不是完全不可以應用的，但今日青年人在求愛的過程中，有幾個基本的觀念不可不加注意，至於運用之妙則存乎一心了——

一、志同道合：思想一致和共同興趣，是青年男女感情發展的基石，從共同的生活與趣中，才可以得到更深的認識及瞭解。

二、兩心合一：所以要增進愛情，必須好好建立共同與趣，「我愛你」只是一句空空洞洞的說話，唯有在生活中彼此關注和相感應，才是眞實的戀愛。

三、關係公開與朋友的鼓勵：一對相戀的男女，最重要的是朋友們公開表示，承認他們已經是一對，一切社交活動和宴會，都邀他們兩個人一起參加，這無疑是一種強有力的鼓勵，可以促使雙方的感情跨進一步，以至於發出喜訊。

金夫人謹覆

東方
最後今天四場
和路廸斯尼片王
天涯歷險記 七彩特藝
明戰列大亡法他杜
天片車逃·蘭納拉
明七巨王鳳賀保斯
早彩片女流微荷·
新除十點盲血神手
磨夕二映俠戰鎗·

百樂門
今天仍映
美高梅刺激性名片
賭王衛冕戰 七彩中文
史提夫麥昆 安瑪嘉烈 領銜主演
明早場映 血濺七十二 ...

麗斯
連日狂滿請早
聯美激烈戰門名片
兩點半 五點三 七點半 九點半
硬派影帝 畢蘭加士打 傑作
鐵路敢死隊 中文片上
明早 打鬥彩片 龍虎衆雄

利舞臺·樂宮 東城·快樂
連滿！今天四場
特別時間 兩點半 五點三 七點半 九點半
法蘭仙納杜拉·狄波拉嘉 合演
金石奇緣 七彩特藝 中文片上
影評·一致讚揚
明天早場 東城 龍鳳春光 快樂 烽火霸王

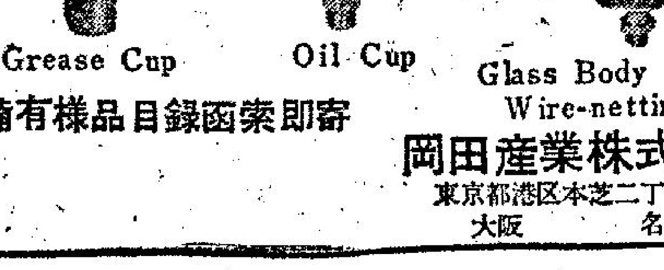
今天四場放映 時間 2·30 5·20 7·30 9·40
美高梅七彩諜戰巨製 中文片上
諜海龍蛇生死戰
大衛尼雲·法蘭歌多麗
秘密武器 見所未見 高潮迭起 絕無冷場 欲罷不能 請即購票
利舞台 明天早場放映 奇男玉女

樂聲·新聲·國華
映期無多 七彩愛情巨片
蘇菲亞羅蘭 馬斯杜安尼 再度合作
結婚進行曲
樂聲國際無數獎金巨片
最後四場 二零九 突擊隊 緊張激烈 七彩 中文片上
明天特務 一二 一七
花街神女飛上枝頭 浪漫人情不能倖
明天早場 樂聲 龍虎門 新聲 裝甲兵浴血戰 國華 黑夜煞星

皇后·麗聲·皇都
題材最新鮮！娛樂最豐富！
特別時間 兩點半 四點五 七點半 九點八
飛行大競賽
「金手指」哥比·全部七彩
明早 皇都 燒牛肉 麗聲 傲慢與偏見 皇后 飛行大競賽

新華·豪華
今天獻映·惹笑鬧劇
正牌傻人 諾曼威士頓 最新傑作
傻人第一次上七彩銀幕
傻人救火
傻到透頂·滑稽絕倫·笑到甩牙
下期獻映救命四狂人第一部七彩喜劇
明天早場 新華 玉女春劫 豪華 胭脂貓王

創業迄今已有四十餘年歷史·專門製造販賣各種給油器及龍頭
ネルソン印
グリスカップ オイルカップ 硝子入オイラー

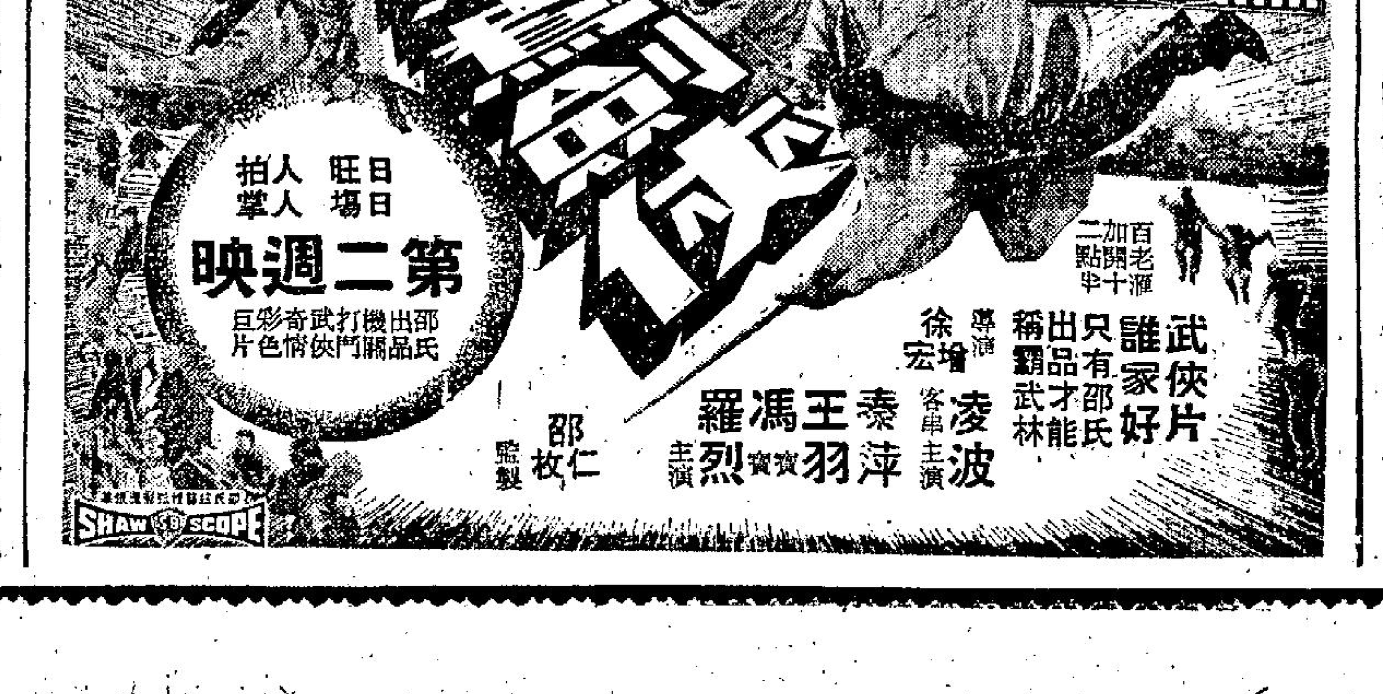


Grease Cup Oil Cup Glass Body Wire-netting in Oil
備有樣品目錄函索即寄
岡田産業株式会社
東京都港区本芝二丁目二三
大阪 名古屋

敬請廣告客戶注意

逕啟者 貴客戶不論直接或委托任何人經手刊登本報廣告，應付之廣告費必須憑蓋有本報收銀圖章及經理私章之正式收據方可付欵，否則如有誤交本報概不負責此啟

工商日報謹啟



國寶 今天選映
新蒲崗遊樂場側
聯美驚天戰地門片出片
史泰龍希頓 愛麗絲史娟 主演
第七艦隊橫掃所羅門 中文片上
明天彩片 麥斯城西
早場：白髮婆娘傳 公餘場：石破天驚 和平與戰爭

中央
今天最後五場 七彩香艷動人巨片
什錦 夜生活
瘋狂艷舞·健美肉陣
明日七彩春潮派電影
玉女春光
保證正斗堅野！
明日專片早場
玉碎花殘

刊登本報廣告請撥電話七三〇七〇八接洽

大千世界

曾應畫　南莉詩

舞罷被劫吟

舞罷歸來遇歹徒，車匙搶去強登途。遲歸士女宜知武，一掌打牆賊企圖。

荒唐家庭

至志

堯卿有兩個男孩，一個女兒，都在英文書院讀書，那間學校雖然是知名人士主辦，校風却不太好，出出入入都是些飛型學生。「近朱者赤，近墨者黑」，堯卿的三個孩子當然也不會例外。

堯卿是個正派的實業家，個性熱中名利。前年冬季喪偶之後，萬念俱灰，對孩子的管教，也懶得去理。何況他終日在公司上班，實在也沒有多餘的時間了。

聖誕節將近，三個孩子就向堯卿提出道：

「爸爸！我們要在家裡開派對，給你拿些錢出來，修飾一下我們的房子。」

「今年生意不景，那裡還有錢修飾房子？」

二兒子道強說：「爸爸！再沒有錢也得熱鬧一下，我們已經約了很多朋友。」

堯卿搖幌了一下腦袋：「熱鬧就熱鬧吧，何必裝置房子？」

「當然啦！這樣破舊的房子，怎能見得朋友？別人都曉得我們的爸爸是大實業家，這樣寒酸，豈不令人譏笑？再說這次派對中有幾個女子是我大哥、二哥的愛人，也就是爸爸你未來的兒媳，如果叫人家見到我們窮氣，誰還肯嫁給你的兒子！」女兒文香叉着腰，翹着眼，擠眉弄眼，講了一篇大道理。

「不，任憑你說得天花亂墜，我也沒有這筆錢。我讓你們熱鬧已經是天大的面子，你們還要我裝修房子！」堯卿說着，哼了一聲就出去了。

大兒子道林向着出去的爸爸背後扮了一個鬼臉，向前一跳，就坐在堯卿的位子上：

「妹妹！爸爸既然不肯，我們就得自己想辦法。」

「想甚麼辦法呢？」

「當然是想錢的辦法。」道強代替道林作答。

「好，大哥，我把這條金鍊賣了，可是，這還不夠呀，起碼八百塊錢，才有些用場。」

道林和道強聽妹妹說當金鍊，他們也本能地檢查自己一下，看看有沒有甚麼值錢的東西可以變錢的。道強對道林說：

「大哥！我記起了你還有一本英文大辭典。」

「寒假考試前還要用呢？怎能把它當掉？」

「那怎麼辦呢？我是甚麼都沒有了，昨天送給添倫的聖誕卡還是想辦法撐來的呢？」

兩兄弟交換了一下眼色，然後把集中起來的視線轉移到文香身上，道林拍了文香一下：

「妹妹，還是勞煩你吧！老實說，這次的派對，都是為你開的。」

「我還有甚麼能力，除了這條金鍊。」她說：

「有，你有的是辦法，只要你肯答應，大哥二哥會替你想個辦法，保証你滿盆滿罐，撈到大把的金錢。」道強的屁股靠着桌子，不時隨着收音機內的音樂的節拍幌動着，直搖得桌子上的東西跳來跳去。

「是甚麼辦法？我倒願意聽聽！」

道林走近了文香的身邊，悄悄地對她說如此如此，文香搖搖頭不肯。但是，最後被道林說服了。她又點點腦袋，表示按着計劃去做。

×　×

堯卿多時以來，爲了麻醉自己，經常去看電影院，看那種肉麻的電影。這是他最佳消遣。

一月廿幾號，皇城戲院演碧姬芭鐸的傑作，堯卿下班後，喝過下午茶，跑到戲院去。當時，人龍排得很長，堯卿走到沽票處的窗口看來看去，企圖找個熟人，給自己帶一張票。可是等來等去，始終得不到要領。

票快賣完了，最後是一個少婦裝束的女子，由於她臉上帶着一層黑色的面紗，很難分辨出她的美醜來，不過從她的曲線及身材看來，確是一個富有魅力的女性。堯卿急忙掏出五塊錢，必恭必敬地向她說：

「小姐！勞煩你替我買一張。」

於是，堯卿跟着那位女子走進戲院，並且與她並肩坐在一起。

那女子的面紗，更使她增加了許多神秘，因此堯卿的靈魂深深地被她吸引。在兩小時當中，堯卿心意到銀幕上的鏡頭。他幾次傾倒在女子的身邊，企圖與她搭訕；不料，那女子總是擺擺手，表示不會說話。堯卿覺得自己年紀了，一種青春的慾火從骨髓裡迸發出來，熱力迅速地向四肢蔓延着。

「小姐！我請你晚飯！」堯卿慇懃的樣子。

那女子似乎聽懂了，雖然沒有答話，却隨着堯卿走進一家酒店。

十分鐘之後，酒端來了。他們在舉杯之前，堯卿要那女子除去面紗，她却用下顎緊緊地抵住頸根，表示絕不放鬆的樣子。堯卿有心問她姓甚名誰，她總是不答一言，活像一個啞巴。

他倆匆匆喝了幾杯，就上了十樓的房間。

那房間是屬於西班牙式的，裡面佈置得非常講究，不但空氣新鮮，溫暖如春。

到了這時，他走到衣架旁邊，從口袋掏出一疊鈔票，並且把這筆錢放到她的手可以伸到的地方。可是，那女子好像無動於中似的，動也不動一下。於是，堯卿有點不安了，向她問道：「親愛的！你怎麼還不解開衣服呢？難道說你認為我給的錢還不夠嗎？？」

那女子點點頭。

堯卿早已熱血沸騰。

「親愛的，我加倍給你，總共一千。」

熱辣

堯卿把身上所有的鈔票全部放在女子的玉手中。然後用手去撫摸女子的肌膚。

但是那女子仍然屹立着，對堯卿的挑逗絲毫沒有一些反應。

現在，他光火了，他不理她的反應，強把她抱在自己的懷中，瘋狂地吻她的隔着面紗的臉。他已經變成一頭猛獸，任何倔強的女子要在此時逃脫他的手，就等於羔羊要避免虎的吞噬。

快到床邊了，千鈞一髮的時候了。那女子突然呼叫：

「爸爸！夠了！這鈔票是夠裝修我們的房子了。」

堯卿聽得是女兒文香的聲音，急忙奪下了她，抱頭鼠竄而去。

×　×

聖誕的派對按時在堯卿家中舉行了，一個節目緊接着一個節目，最後，熄滅了電燈，廳堂上杯盤狼藉，青年男女們又回到了千百萬年前猿人的世界。

堯卿半夜回來，看到這種情形，氣得七竅生煙，五臟都幾乎跳了出來。伸手打開電門：

「混賬！你們幹甚麼，畜牲！」

文香笑嘻嘻地說：「爸爸！這比戲院裡，酒店中文明得多了，坦白得多了。你說是嗎？」

堯卿一句話也說不出來。

搭錯線

表碧

否極泰來

一瞬間，我憶恨李炳和菲娟，是他們丟開我到這裡的。不過也很難說，這原是他們的計劃，現在，我真後悔沒有隨夢蒂回她的家裡去！

百般感觸集中在我心裡，這時，我真後悔隨李炳他們來到這個地方。他們任性妄為，最低限度還得到了眼前短暫的快樂，而自己得到的却是些什麼呢？此情此景，一個麻木的人會比較清醒的人好過一點，我最後還是選擇上一條老路，到酒家買醉了。

在酒家裡，已經喝了記不清多少杯，一個人獨飲到底是乏味的。我百無聊賴的又跑了出來。

在街上蹓躂了一會，我突然想起了賭場。

我並不是一個賭徒，也向來不存僥倖之心，但我覺得目前的環境是特殊的，我覺得必須要狂賭一次！

自然，在心情恍惚中，我也顧慮到賭光了的後果，可是，我自覺是個備受挫折的人，我已經不會熱心爲前途打算，反正袋裡一共也只得二百多元，就是拚命節儉，也能夠花用多久？除了留下回香港的船票錢外，我已經打算把所有全投賭場裡，從明日起，一切再從頭做起。

起初，我下的注碼很少，最多是五元十元，有時甚至是一兩元，但我的手氣一直很好，半個鐘頭以後，已經贏去了一百多元。照這樣的比率，大約在凌晨兩點鐘左右，我的賭注就會完全輸掉，那時，我只能夠伏在檯上打瞌睡到天明了。

可是，凌晨兩點鐘過後，我不但不曾輸光，而且手上的錢愈積愈多，我運氣之佳，連賭場裡的人也爲之側目，旁邊不少賭客跟着我下注，我的注碼也大了起來，似乎永不恐懼它再輸回去似的……。

等到酒氣完全過去，我已經贏了不知多少錢，我覺得不應該再繼續了，而且幾個鐘頭的聚精會神，實在已經疲倦不堪，我全勝而退，懷着滿身鈔票離開。

在酒店租了一間房，第一件要事是數數鈔票，一百、兩百、一千、兩千，總共竟然有五千六百多元，超過了我一年的薪金，那在我眞是個龐大的數目。小心把它收藏好以後，我才在朦朧中睡去。

第二天一覺醒來，已經將近下午兩點鐘，我還很睏倦，這次是肚餓把我弄醒的。但我不想再睡了，穿好衣服，胡亂吃點東西，就趕到李炳住的那間酒店來。

可是到達那裡，李炳的房却已鎖上，據酒店的夥計說，房裡的住客今日上午十一點多鐘就外出了。一直沒有回來。那夥計還補充說：

「在正午左右，也有一位女客來找這間房的客人，不用說是摸了門釘，那女客却耐心地坐在外邊客廳等候，一直等到剛才才離去。」

「那當然就是夢蒂，」我想。我真後悔一睡過了時間，以致夢蒂和李炳他們都碰不到，現在，到那裡去找尋他們呢？

我也在酒店的客廳裡呆候，希望夢蒂不久會再轉回來，或者打個電話來，再不然，李炳和菲娟也說不定隨時回來――可是，我一直等到下午五點鐘，還是杳無人踪。

我決定外出了。必要時再去賭一遍！（未完）

熱辣樓賦草

劉惜燈主

富婆遇賊賦（以題字爲韻）

有賊糾纏，無人保護。適住服從，任由欺負。總之搶劫頻繁，未必活安鞏固。憑誰救爾，竟予取而予攜；適但閒車，不欺貧而欺富。

搵埋豐富，蓄積錢多。金銀珠寶，綢緞綾羅。何致會慌慌？當然係笑呵呵。寶氣珠光，正是富人之婦；衣鮮服美，原爲財主之婆。

車檔停時，燈光暗處。大盜闖來，高聲喝住。揚言要佢金錢，重話知她富庶。似爲仇敵，突於狹路相逢；原是匪徒，正在窮途巧遇。

片面要求，週身搜索。綁手綑身，驚心動魄。雖非損失萬千，只是拿埋幾百。唔相唔識，何堪進寶畀人？任往往來，咁就賠錢送賊？

論香港官用香港貨

「香港人用香港貨」之口號，近來在香港叫得响亮，好多人都認爲甚有道理，因爲住在香港之都不愛用香港貨，則唔係幾成說話也。

香港人應該用香港貨，但係香港官應唔應該用香港貨呢？呢層亦大有研究。

最近，有一位漆漿商人，指摘香港政府屬下之機構，并不愛用香港貨，香港有油漆出產，而且品質甚佳，但政府交通部所用以劃斑馬綫之白漆，却採用英國卜內門公司及一間加拿大公司之出品，顯然對香港產之漆油歧視，於是憤憤不平，認爲香港官唔用香港貨，咁做法，唔啱！

老夏經過研究之後，認爲香港人好應該用香港貨，但香港官則不在此限。而香港官唔用香港貨者，大概都有苦衷者也。

先就呢件不用香港漆油塗劃斑馬綫之事談論吓，香港好多人，有一種怪性，見到自己之同胞，威風十足。但見到外國人，則謙恭有禮，睇見洋貨則讚不絕口，睇見本地則彈到半個仙都唔值，此種人，在香港多唔多？睇老夏睇來都唔少。

據說，某間大酒店發生過一件笑話，有一日，一個中國人去飲茶，大概件西裝又唔係執得幾正，又冇同一入門口就講文，於是坐落十五分鐘，仍未有人來招呼，後來一個西人來到，立刻就有伙記招呼，部長都行埋嚟來，呢個西人好少理，放眼四望，作搵人狀，結果搵到有人招呼之中國人，乃行埋去坐落，中國人對西人曰：「去第二間飲茶，呢間唔做黃面佬生意者。」西人恭敬從命，兩人一同離去。

後來有人認得個位中國人，原來係一間大公司之董事長，西人係佢之伙記，在香港區負責業務而已，但酒店餐廳之伙記，則凡黃面佬都睇唔起，表錯情。

香港既然有咁多此種人物，則難怪交通部要用外國之漆油塗斑馬綫，因爲用香港出產之漆，外國人及行人知道劃斑馬綫之白漆唔係外國貨時，心理上產生一種輕視之態度，豈不是有人發車禍時，交通失事，車死人之事件，豈不是增多，大概有此原因，所以政府機構怕佢唔敢用香港出產之漆油，并非有心睇香港貨唔起也。

所以，實行香港人用香港貨，必定先要香港百分之九十五中國人，先睇得起自己，如果連自己都睇唔起，則難怪香港官唔敢用香港貨，恐怕香港人用香港貨呢句口號亦幾難實行也。

有怪論怪

夏灣月

也先生

好夢重溫

龍公作

藍色日記

戰事緊張求車輛

余笑曰：「客有賭味者！」王后怒而誕余曰：「左翁！汝貪寶格者。」余笑曰：「老夫未請汝之錢，而汝自謂有賭味，則老夫又何敢謂無賭氣？」王后一怒而去。正中老夫之懷。余電告三世姪，再有新六二五管一千個，每個四十元。三世姪聞之，立刻曰：「要！要！全部要。」其實老夫每個二元五角成本，而四十元推出，每個賺卅七元五角。此種生意，確不易搵也。老夫之銀行戶口，又進卅七萬五千元矣。

三世姪約老夫午茶，另有世界斟，余將公司事務解決，立刻趕往天上天大飯店，三世姪早已在座，見余即曰：「左世叔，上級有一項十萬火急事件。」余一聽，又知有路刮龍矣。林世姪曰：「左世叔，上級命令，爲應戰爭運輸之用。但，本地之新車不准輸出，華乾公司無法照車。上級大發雷霆，華乾主張買舊車，但舊車亦無法可想。故上級訓令余等以高價購入舊車一批。」余一想，計上心來。老夫與兩間共字汽車公司大班老友，余先作困難狀。三世姪見余眉頭微皺，急曰：「左世叔，有辦法想乎？」余曰：「姑一試，現未有把握也。待下午回覆。」三世姪曰：「越多越好！」余曰：「老夫先用電話連絡。」三世姪力促余立刻辦理。余致電海島共字汽車公司。搵田大班。約田大班下午茶，田大班應約，再發電話頭大班，約頭大班晚飯。余約會已妥，再度回房，三世姪曰：「已攪掂否？」余笑曰：「初步聯絡耳，在電話中不能暢談生意者。」余等大吃大喝一回，三世姪問今晚有回復否？」余曰：「首先假錢如何？」三世姪曰：「照上級意思，舊車當新車買，每車必需有四個士啤呔。十架車附有一副新零件，但零件越多越好。假錢照來貨加百份之百。」余曰：「有此原則，老夫自然會照辦。」余等分手，余再往找唐伯，叫唐伯問其世姪，軍方有無帶車出售。唐伯應命與其世姪斟，據說有十零廿部，但必需等斟批覆，請余等給價。余告唐伯曰：「每車五千，另附零件及車呔，則照新價找數也。」唐伯定今晚與世姪斟。余約田大班在沙田餐廳下午茶。余與田大班久未見面，田大班笑曰：「左翁，爲何久不到俱樂部玩也。」余笑曰：「田大班，老夫無錢無水也！」田大班笑曰：「汝發達矣！俱樂部中人均謂汝發大達。」老夫曰：「田大班，汝手上有一批老爺車，可否割愛？」田大班十分聰明，聞而笑曰：「當然有。但此批舊車不能出口者。」余笑曰：「田大班，往外埠可乎？」田大班笑曰：「本公司有老爺車五十部，M埠豈能容納乎？」余笑曰：「此間題不在討論之列，汝心意，每部車價值若干？」田大班笑曰：「樓面交易每部兩萬，樓底另加三萬。」（未完）

新貨禁運舊中尋

一位成功的好萊塢導演
麥克尼科的奮鬥

忘我

麥克尼科導演原是百老滙舞台劇的喜劇演員，曾和他長期拍檔的是伊萊尼美，他倆不但在舞台上是一對親蜜伴侶，平時與人往來也很密切。尼科曾結婚兩次，伊萊尼美却三次改嫁，但他們始終保持朋友關係，沒有結成夫婦。後來尼科因導演三部舞台劇而成名，其中一劇最爲人矚目的是愛德阿彼編的，維姬尼亞的狼。不久前，尼科以五億美元鉅資將該劇改拍電影，並請得李察波頓，伊莉莎白泰萊和兩位年輕新星――喬治斯根和珊提登尼斯爲該片主要演員，在窩納兄弟製片塲進行拍攝工作。

尼科爲人謙虛、樂觀、勇於承認錯誤，但工作嚴謹，不馬虎，沒有一般大導演的架子和脾氣，他經常和演員們在一起聊天，開玩笑，大家相處極融洽。他和波頓夫婦過從甚密，在拍攝該片餘暇時，不是波頓就是泰萊跟他在影棚裡談天說地，有一次，他和波頓以猜詩、書、或劇本作者是誰，打賭，打賭的方法是，先由一方讀出一時，書或劇本的句子，然後要另一方說出該詩、書或劇本的作者是誰，波頓唸出一段莎士比亞的詩句：「別再害怕炎熱的陽光，也不要再怯嚴冬的寒冷；你的實任雖已盡，但家已毀，領取你的報酬吧；黃金時代的少年男女，都像烟囪的刷子一樣，終必歸附於塵土：」結果他猜錯，以爲該詩作者是蕭斯曼，輸了五千美元給波頓。而波頓對他說：「尼科，你雖然猜錯了，我還是敬佩你不已，因爲你必竟比我聰明，能幹。」泰萊稱尼科「肥小雞」，而他却叫她「貝蒂」，一次，泰萊從一部紅色電單車跌倒，尼科立即趨前將她抱起，送往化裝室休息，泰萊却乘機調侃他說：「其實，你每天都應該抱我的。」言畢，兩人哈哈大笑。尼科也常和影星彼里奧蘇宛，露絲瑪麗和西，鋼琴作曲家安德魯彼利明爲伍，有時他和彼利明用鋼琴合奏貝多芬第七交响曲，他也能獨奏貝多芬其他名曲，只是他對音樂的興趣不像對戲劇的興趣那濃厚而已。

根據尼科對波頓說，他是猶太人，父親是一位醫生，原住在德國，他的童年是在納粹黨屠殺猶太人的悲慘日子中度過，一九三九年他跟父母親逃到美國。起初很窮困，幾乎餓死，後來他父親在紐約操業醫生，環境才逐漸轉好，而他才進入紐約私立學校唸書，聽老師們講解心理學，和女孩子們一同旅行，從團體生活中吸收人生經驗，這時他不過十四歲，此後不久，他又轉入NUY學校繼續升學，可是不幸得很，當他第一天到教室上課時却遭班上學生愚弄，在一氣之下，他立即退學而轉入社會工作，他先在一間服裝釘珠商店當助手，繼做郵政卡車司機，後離開紐約到支加哥，再入支加哥大學攻讀，此時，他希望成爲一個心理學家，在有關心理的一課程下工夫，可是，一般學心理的朋友常出他不適於學這一行，時常笑他，而他也覺得自己學這一行不會有成就，於是，他想最好能做一位演員，因此他轉到曼哈丹跟李特斯匆學演技，後來便以表演幹活，他做過唱片節目播音員，騎馬教練，魔術師，和歌劇演員，最後在一個地下室他認識伊萊尼美，從此他倆携手合作，演舞台劇，步向成功之路。

任何一個人，如果希望在事業上有所成就，都得克苦努力奮鬥，方能達到目的，麥克尼科導演本身就是個好榜樣。

「在金石奇緣」裡出現的「阿哥哥」時裝

操樂曹

鴛鴦劍俠

連環故事

㊆甘家全家至紅蓮寺，分頭闖入，二叔甘虎（谷峯飾）不幸被害，其餘人倍加小心，得入藏經樓，直至聯珠囚處，呼之不答，正欲向前救援時，又中機關，性命懸於呼吸之間。

劇壇隨筆

康威胡燕妮傳喜訊

記得週前，紫楓報導，高寶樹喜訊時，經有人認爲是言之過早，如今，終於事實証明，這位「邵氏」女星，已經擺脫「邵氏」宿舍，暫在酒店居留，準備嫁裝衣，再做新娘子了，據說，婚期眞的是下月六日，柏文就已經訂下酒席，屆時才宴親朋。

高寶樹婚期眞的定了，而繼續又一宗喜訊傳來，「邵氏」旗下另一對小生，花且康威與胡燕妮，也準備繼高寶樹後結婚。說來，胡燕妮與康威的喜訊，紫楓也曾先後收到不少讀者來信詢問眞相，所以，爲了澈底瞭解而答覆，所以，直到現在，才可細詳的告於來信問及的讀者。

據紫楓調查之下所知，胡燕妮與康威，倆人的認識，是在未進「邵氏」之前，再遠一點說，倆人尚未來港，遠在台灣，便開始認識，並且已經結下很深的友誼，據那位瞭解人士告知：「當時，可能是彼此之間，還沒有想到結婚，及後，各爲生活而奔波，隔別了一個時期，而似乎是緣份註定，康威由台轉來香港，投進「邵氏」不久，胡燕妮也由台來港，初時本是投進秦劍所組的「影藝」，怎知，來港不久，秦劍也進「邵氏」效勞，於是，顧理成章地，將胡燕妮帶進「邵氏」，如此這般，這對當年舊友，再度相逢，一是他鄉遇故知，二是思想頗接近，因此，工作之餘，便經常出雙入對，這般如此，新的感情，加上舊的情感，很自然地，說起愛，談起情了。」

對於這對小生花且的喜訊，紫楓也曾向「邵氏」有關人士詢問，然而，並沒有得到眞正的答覆，而據另一位可靠者說，胡燕妮與康威，對於倆人的終身大事，認爲最嚴重，故連日來，不顧一切，分頭進行大事，希望能夠依照計劃，結了婚過年。據聞，爲了希望能夠實現計劃，康威與胡燕妮，曾找法律界人士，並且，康威目前已經在尖沙咀柯士甸路易大廈，租下新屋，以作新居。地方也租下來了，看情形，相信不會是假的吧！

說來，無可否認，康威與胡燕妮，雖然已露頭角，担當主角，但酬勞不高，如未依照公司薪水，儘管夫妻同心合力，也有限度，還幸，康威年來，除了拍片之外，更兼爲日本片配音，這筆收入，埋單計數，比目前公司薪水好得多。但願他們，眞的成爲一對銀漢鴛鴦，相信圈中友好，也希望眞的飲這杯喜酒吧。

（周志偉君：來函拜讀，所問一切，日後再另文答覆，有關莫愁這位女星的不幸，明天，我會詳細的一談，對於她的在圈中一切所遇，的確是一言難盡了。劉小慧沒有復出消息，李涓婚期也未有決定。）

江紫楓

都市惡魔暴露社會內幕

元月五日在紐約大世界上映的日本片「都市惡魔」，是東映公司繼「醉俠」之後又一部鉅片。

「都市惡魔」這部片子的特色在於大膽暴露。它通過了一個曲折複雜，驚險重重，變幻莫測的「老千局」故事，揭露了日本的黑社會重重內幕。

片中有很多大膽的寫情鏡頭，纏綿，香艷，大胆，徹底而够刺激。這部份鏡頭能夠保存下來，可以說是逃過了檢查官的剪刀吧。

而飾演「都市惡魔」男主角的，是日本影壇上有名的靚仔明星高城丈二。他在日本影壇上，是受無數青年男女所崇拜的。高城丈二飾演的楊世明，有着瀟灑俊逸，氣軒不凡的外表，所有美貌的女孩子，對於他都有一種莫名其妙的愛慕之情。而這部「都市惡魔」對於愛情的處理，愈屬於「隨緣隨份」，與他結下霧水之情的女孩子，就不知有多少。

像這樣一個放浪不羈的人物，他却對於一個盲眼，美麗，身世可憐的女孩子有着深深的同情，通過了種種的手段，和式式的險阻，終於盡一切所能，使這盲眼的女孩子獲得了所需要的一切。在「都市惡魔」整個故事中，寫情部份，肉帛相見鏡頭特多。

醉俠打抱不平趕盡殺絕爲快

日本東映公司出品之彩色武俠片「醉俠」，於今日在紐約、大世界兩大戲院上映。

「醉俠」由日本性格演員大友柳太郎，大川橋藏，艷星北條子，及童星柱木光子合演。

片子故事曲折迂迴，它寫出了兩個黑社會的互爭，謀殺對方，趕盡殺絕爲快，而被江湖上傳爲「醉俠」，「笑獨勒」的職業兇手大友柳太郎，他的名字雖然令人聞名喪胆，而他本身却有着一頁辛酸史。整個故事風格新，武打激烈，爲年來罕見的一部好片。

金石奇緣

連環故事

翌日，丹愛華因水土不服，忽然病倒，兩人又因小事口角，律師乘機前來勸拉莉離婚。爭論之間，歐尼來電謂一宗生意未能決定，需丹愛華親自前往解決，遂置麗嬌要不顧，並囑歐尼前往挨之返美。

水銀燈下

蘭藝

丁皓首次反串男角

電懋合約期滿後，轉向粵語片發展的丁皓，近年來拍了許多粵語片，外間有許多人，都懷疑丁皓本是拍國語片的，如今，突然改拍粵語片，是否會受人歡迎？而且她說的粵語，也是否發音純正？其實，這種猜想，完全是錯誤的。據我所知，她是廣東人，所以，她說的粵語，極爲正確。我和她談起電影方面的事，她表示對電影，很有興趣。她在今後的日子中，要好好地拍片，而且將拍些優秀的片子，以期毋負觀衆之期望。她本來很喜歡旅行的，但因最近拍片工作太忙，以致沒有時間去旅行。她最近拍了一部影片，那片是要她反串男人，她自從影迄今，已很多年了，可是，始終仍未扮演反串角色。我問她對于反串的感受如何？她說自然演女人戲是更困難許多，因爲普通的女人，是表現自己的本性，但男人可不同了，因爲他的一切動作與言行，完全與女人截然不同，但這次扮演這個角色時，她經過了多時的模仿，然後才到片塲拍戲，她也看過許多女人扮男裝的戲，尤其是這是一部古裝片，男人的散手，跟女人完全不同。她拍的那部片是「書劍幽魂」，還是根據聊齋故事所改編，她還與鄭碧雲合演，且碧雲姐又是反串男人，於是在這片中，兩人都是扮男人，她表示是第一次扮男人的角色。

四狂大叫救命　原來失落戒指

繼「一夜狂歡」後，披頭四再上銀幕，首次合演一部有劇情的彩色片「救命」。「救命」拍竣後，披頭四即入宮接受英女皇封賜OBE勛銜，實行名利雙收，威風八面。

在「一夜狂歡」中，最搶鏡頭的就是鼓手璺高，於是，「救命」的編劇人麥斯比威及查里士活便以璺高爲重心，把他愛戴戒指的作風，誇大，乃產生一齣狂熱、惹笑的胡鬧歌唱片。片中的劇情，大致說璺高得到一枚紅寶石戒指，把它套在左手的無名手上，不料却因此而惹禍上身，甚至牽累了脅迪倫、保羅麥加利及佐治哈里遜三人。原來他那隻戒指，是東方一古國的祭神寶物，那古國的祭司因古物失踪，大爲震怒，率領人馬到英倫找四狂，務要奪回戒指。而英國方面又有一名瘋狂科學家，知戒指並非凡品，又起盜心。於是四狂的處境便更危殆了。

花花世界

今聖歎 文　高寶 圖

三二〇

上文因果

上文說到許小姐到特等A十二號艙，看望陳氏夫婦與其義女麗莎。帶麗莎到來見麥端納與堪夫人，堪說麗莎可以做最標準之時裝模特兒，麗莎極希望成功。

郵船上游水

堪夫人臨時打開了小箱子，取出一條紅寶石墜子的頸鍊來，套在麗莎頸上道：「你看，她配了紅的，多好看。」將一隻長絨盒子，交給麗莎道：「這是我初見面的小禮物。」麗莎不敢接受，許小姐道：「你謝謝吧，還是夫人好意送你的。」麗莎只得道謝。許小姐又取手上一隻光度很好的鑽戒給她：「這個是我的禮物，到東京，我可以給你介紹最大的公司，也許由夫人和我的介紹，你可以得到優薪的職業。」麗莎謝了，晚間十一時才回房，將情形告訴了義母。原來她還義父姓陳，不是別人，眞名字就是陳查理，拐了香港太太，小姐們二百多萬股票錢，逃到日本，在南洋日本之間，大做生意的。許小姐當夜將麗莎之事，和麥端納說知，麥笑道：「你夠美的了，你雖然已住了美國，並未辭去日本的高薪職務呀？」她笑道：「我既然已經成了名，我又不願意如此下去，現在當然不再幹了。頂多只幫夫人做生意，我也投資。麗莎肯幹，可以多做兩年。」麥端納見她換好了浴衣，要獨自去沐浴，便要求爲她服務。她不肯，自進入浴間。麥端納聽到她沒有倒拴住門鈕，等了一會，只穿一條短褲子，赤了足，輕輕地去推那門，開了一小點縫。許小姐正仰臥在盆內，滿身白沫，全部浸着仰面沉思。她那碩大的一對，翹然挺然，初次爲他看到。他輕輕地再多開了一些門，擠了進去。「唔！你這人……。」她嬌呼了，聲很輕，用水中毛巾遮蓋了胸口。他近前蹲在盆邊，拿起海綿來，爲她擦着頸項，肩頭，而且毫不在意地給她擦着雙臂。「我願讚你一生，維納絲那有你這腰，那有你這樣的身裁。」她忽然指指大盆子道：「你也洗洗吧，西洋的磁缸，洗日本式的風呂。」他不相信，終於也跳進了熱湯，規規矩矩地兩個洗完了。抹了水，一同回到上下床。可是她不肯睡下舖，他一同睡了上舖。空氣調節在七十六度，舒服到不必蓋毡，恰到好處。這時正在午夜的中國東南海面，繞出台灣的東面向北駛去。大郵船安如陸地，夜很靜。開了無線電，收聽到台灣的廣播音樂。他伏着頭，在她的快活谷裏：「唔唔唔！達蘂！」許小姐依然只用玉手爲他按摩，不許他合體。「如果你眞愛我，除非你的信仰同我一樣。我可以和包博士離婚，或者不離婚，而人屬於你所有。信仰，不是指宗教，也不是政治，也不是其他，而是指的生意，生意！」他仰起頭來，親她的咀角道：「到了東京，我會告訴你的，我與朋友合股，在巴黎、東京、香港，開設了一家公司，我們是做飛機和物理器材生意的，已有資本約二千萬美金，當然不算大，可是我們二千萬，實在已做了一萬萬美元的生意。」他順口答道：「我甚我的一切，幫助你們！」這時她掩蓋了她穿的血紅三角褲，只給上身的快活谷給他躲藏。「但仍須到東京，才能夠決定邀請你，或不邀請你。」兩個睡了，次早在花廳早餐，堪夫人說要麗莎大家到船頭游泳，於是大家在九時半，都換了泳衣，到了游泳池來。陳福山的壯大，引起許多女孩子的驚異，堪夫人穿了粉紅泳衣，躺在椅上晒這東海的初夏太陽。這時許小姐已經知道麗莎的義父就是陳查理，但不說穿。陳查理的這個太太，也是假的，她是羅莎媽媽的乾妹妹，三十五歲而風騷依然，卻稱著了香港百萬家財和陳查理，是在舞廳的老友，這次是一個月前陳替她帶過一趟珠玉到日本，給她賺了三千萬港幣，卻估了她這個人，分文不取，帶了麗莎遊日本，目的還在走私。他和這婦人仰臥在帆布椅子上，密談着。陳指許小姐和麗莎道：「你看，麗莎有他一樣高，如果當眞許小姐和美國闊夫人肯提拔她，我們一定能到巴黎和辦好入美的簽證。能入美，我們的一本，可以變作千利萬利。」那婦人大喜道：「一切順從他們，許小姐很念舊，她昨天初見，就送了重禮，那夫人也很慈祥的人。」陳查理道：「我們可以利用她們。」

堪夫人和大家到船頭泳池游泳去。

渣滓

司馬□著

陽曆新年與農曆新年

雷宇的話語，雖然說得頭頭是道；但是跟神經六講，是一點用處也沒有的。

郝太是個好人，公寓中人個個承認。如果是別人，爲了生活，走去舞廳出賣靈魂，誰也不會覺得這是一件值得惋惜的事；唯獨郝太，除了唯利是圖的雷宇，誰也不會贊成她去做這樣的事。因此，雷宇雖然在神經六面前透露這項意圖，神經六絕對不肯受他利用，將這件事講給郝智聽。

但是，由於冷巷與幾個房間祇有一板之隔，除非講話時壓低嗓音，否則，必可清晰聽到。雷宇對神經六說這番話語時，躺在床上的郝智也聽到了。

郝太止住淚水流下後，到樓下去買了一份日報來，查閱分類廣告。

一家釘珠廠在招請女工，廣告內文並不限定年齡。

機會難逢，郝太立刻換上一件乾淨的旗袍，走去應徵。

郝智將神經六喚入房內，要他介紹雷宇跟他相識。雷宇與郝智雖然同屋居住，因爲郝智是個半身不遂症者，經常躺在床上，始終沒有機會與雷宇見過面。現在，由于郝太找不到工作；過幾天，便是陽曆新年，過了陽曆新年，接踵便是農曆新年，郝智心內焦急，總希望能夠找到一個解決問題的辦法。聽到雷宇與郝智的談話，不免有點動心了。神經六察出他的意圖，大不以爲然，忙問：

「爲甚麼？」

「沒有甚麼特別的事情。」

「既然沒有甚麼事情，何必要認識他？」

郝智看出了神經六臉上的悻懾之情，立刻堆上一臉阿諛的笑容，作了這樣的解釋：

「大家同屋居住，總不能認識。」

神經六當即將嘴巴湊在郝智耳畔，低聲悄語地：

「他是一個舞女大班。」

郝智聳聳肩，反問他：「還有甚麼關係？」

神經六想解釋，又怕話語說得太重，得罪了雷宇，因此含糊其詞地：

「總之，你沒有理由跟他相識。」（一〇五）

怪屍

穆穆著

一九三：狙擊失手

那意料之外的事，便是王作良手中鐵棒正要砸擊到那個扮作怪屍的人的腦門之時，那人竟然警覺。本來，這突如其來的由上而下砸擊，王作良行事又前沒有半點聲響，被擊者決不易有警覺之理；現在，那人居然警覺了，可見他雖然默默的獨坐在石級之上，對週遭事物沒有半點疏神，才有這個樣子。

那人警覺之後，王作良自然心驚；只是此時驚亦沒有用，因爲亦情經已幹出來了，決不可能有收回之理。他只有發力加強下墜之勢，要搶先用手中鐵棒殺了那人。

在他加强發力之下，手中鐵棒，是雷奔霍馳那般快速，疾砸到那人腦門之上；只是那人身手極是不弱，他鐵棒剛始擊到，那人身子順着石級之勢外下疾卸而出。還一卸，把鐵棒避了過來，王作良的疾擊是落了空。

落空之後，王作良禁不住驚急得渾身冒汗。因他身子此時仍是懸空，擊不中人家，手中鐵棒自然無法收煞得住，轟的一聲響，擊倒石級之上，那石級的石塊，相當堅硬，鐵和石撞擊，登時火星亂冒，手臂痠麻，連鐵棒亦無法揑住，脫手激飛了開去。王作良一隻手的五根指頭因早已被甘大年削去，只剩下一隻手去拿鐵棒，現在那隻手的臂膀痠麻，一時間未能發力，再加上鐵棒不在手中，還一回，他一擊不中，反而誤事，驚急得渾身冒汗便是這原故。

他驚急未已，身子斜地了。爲了出手擊人未能中的，身子早失去平衡，再加上心裡驚急，這一下着地，竟是蓬聲作響，把他摔個滿腦子金星亂冒。

摔下之後，他雖然渾身痛楚，仍是不忘記眼前處境是危險不過。因爲那個扮作怪屍的人，身手又不弱，警覺既高之下，決不會有不還手之理。那人還擊，王作良自問不是對手的。爲了清楚自己不是對手，摔下之後，他不再理會身上有傷和如何疼痛，頭也不迴去把那人瞟一眼，雙腳剛剛始站起，便疾跑向別墅之內，主意是既敵人家不過，便得急回暗門甬道據險而戰，須知不據險，是沒有半點對戰之力的。還麼一來，由於急要回暗門甬道，未有和那個扮作怪屍的人正面相對，那人面貌如何，他固不清楚；他面貌如何，那人亦不清楚。

在彼此都不清楚對方是什麼人的情況下，王作良急逃，那人出手攻擊了。王作良在急走中，亦不知那人的出手是怎樣子；但覺一陣勁風廹着腦後，跟着蓬一聲響，他腦後中拳，雙眼發黑，人是昏過去。在他昏過去的剎那，心仍清醒，覺得今次完了，自己狙擊失手，對方當然不放過，要被殺了。（一九三）

情海驚濤

上湯文武著

（一四）難忘的黑色日子

幾日後，九龍已被日軍佔領。當這消息傳到每一個居民的耳朶，都有說不出的恐慌與難過。照當時有軍事經驗的人揣測：日軍佔領了九龍之後，他們必定會在西環登陸，進攻香港，但結果，出乎人們意料之外，日軍竟然派少數登陸艇，先在茶菓嶺登陸，繼而侵犯筲箕灣。

當日軍登陸前，港海外的日本軍艦和敵機頻向香島道，七姊妹一帶轟擊。

戰火燃着香港區來了。

當時，熟識香港地形的人認爲：港區地方狹長，難于防守，但敵人也難于逃走，要是敵人被圍，就很容易被殲滅，所有的居民都渴望，日軍這次登陸失敗，守軍乘勝渡海反攻，把佔領九龍的日軍趕回華界去。同時，還有一項靈通消息傳出。說中國盟軍第七戰區司令長官余漢謀已密電駐防惠東的部隊，兼程赴援，由惠州轉往博羅，包抄佔領九龍的日軍。因此，知道這消息的人都渴望中國盟軍協助殺敵，擊退日軍。

當時，英軍在香島道的山巔設有砲位，居高臨下，控制着由筲箕灣至西灣河，鰂魚涌，七姊妹一帶地區，怎知登陸的日軍衝上香島道，佔領了那兒的砲位，這樣一來，形勢大變，它們發砲轟擊反攻筲箕灣的英軍，和掩護日軍繼續大量的在東區登陸。

在戰火燃到香港東區的時候，灣仔和西環一帶刧案頻頻，因爲這時，戰事已發生了十多天了，許多居民早已家無存糧，他們爲了要活下去，有些廹得鋌而走險，盲目的到處去搶刧，目標物就是米糧。

在這種情形之下，香港的確是陷于內憂外患的田地。一九四一年十二月廿四日那天下午，日軍已佔領跑馬地山上的砲位。這是一個重要的軍事據點，失了它，等于被人握着喉部，加以日軍戰艦密佈港外，英艦馳援困難，港督楊慕琦在那天下午三時許爲了免使香港居民慘受殺戮，無謂犧牲，于是下令投降。

當太平山懸起白旗的時候，每一個居民都有說不出的難過與恐慌。

這白旗是表示香港將更換一個佔領者，也暗示香港居民從此走進黑暗的田地，過着恐怖的日子。

許多人看了這白旗而哭泣流涕，整個香港都籠罩着愁雲慘霧。

這天，是聖誕前夕。在過去的日子中，每逢此日，居民都熱烈慶祝聖誕，歡渡這個平安夜，但而今，香港已換上了一襲血腥的衣裳，光明的聖誕，也變了黑色的聖誕。

這是香港開埠以來第一個黑色的聖誕，也是最難令人遺忘的黑色聖誕，大家提起一九四一年十二月廿四日香港淪陷的日子，便有說不出的憤怒與難過。（一〇四）

春蠶至死絲方盡

北令南攝故事之七

諸葛青雲著　余丹青插圖

九、平地風雲

賽伯溫微笑說道：

「衛涵秋雖具微名，但他那點修爲，怎配與夫人的曠世神功比擬？便連賽伯溫也不甘低頭地，自忖可以和他鬥上個三五百回合！」

閒人俊一旁笑道：

「百里姊姊，你若沒有其他事兒囑咐，小弟便與賽兄告退，他還要趕到『玄冰凹』口的冰洞之中，在『紅葉令主』虞心影身上，了斷相思債呢！」

百里夫人媚笑說道：

「這是大事，賽兄快去，但你在鳳聲細細，風月意重重之中，却不要忘了把『騰蛟丸』，給虞心影服上一粒！」

賽伯溫赧然笑道：

「夫人放心，小弟不敢因私情而誤公事！」

百里夫人向他瞟了一眼，含笑說道：

「我知道賽兄才堪大用，怎不放心？如此說法之故，祇不過半開玩笑，半祝賀你在虞心影身上，了却相思宿願而已！」

說到此處，語音略頓，轉而又對閒人俊笑道：

「俊弟，關於『九絕眞經』方面，我已參研出相當脈絡，可以循序漸進，不必甚麼外務！故而『玄冰凹』內，若有大事？或是你想我想得苦時，無妨到此秘室之外，叩門求見！」

閒人俊會心一笑，站起身形，便與賽伯溫，向百里夫人告別，退出秘室，仍由石柱上升，回到議事廳內。

這時，去往『閻羅別府』的魏老婆婆，及曹夢德二人，尚未回轉，賽伯溫便對閒人俊笑道：

「閒人兄，爲了免除魏老婆婆晦生猜忌起見，我們不妨迎向前去，替他們打個接應！」

閒人俊點頭說道：

「賽兄這樁意見極好，我們不妨同去走走！」

兩人計議既定，便各自帶了隨身兵刃暗器，馳出『玄冰凹』，迎向『閻羅別府』。

尚未走到一半路程，便聽得右側山峯背後，有了叱喝之聲！

閒人俊與賽伯溫退出秘室。

閒人俊與賽伯溫繞過山峯一看，却見曹夢德彷彿業已身受重傷，倒臥地上，魏老婆婆正在他身邊，持杖護衛！遠遠有五六個玄衣人影，似是畏懼魏老婆婆厲害，不敢近前，祇在遠處叫罵！

閒人俊首先叫道：

「魏老婆婆莫慌，小弟閒人俊與賽伯溫兄，已來接應！」

那幾條玄衣人影，一見敵方來援，知道不敵，立即紛紛遁去！

賽伯溫不肯干休，右手微揚，球片寒光閃處，便使那些四散奔逃的人影之中，發出幾聲尖叫！

他雖見對方業已有人受傷，却仍不甘心，還想乘勢追擊！但閒人俊却搖手叫道：

「賽兄，你莫要再追擊那般鼠輩，且來幫我把曹夢德兄，抱回『玄冰凹』去，他的傷勢，好像頗不輕呢？」（一八一）

小說

青樓碧血

南宮搏著

一七：一握之際

「大姊姊，我正要裴哥去看你，你卻來了！」小康安恣無顧忌地說出，同時拍了一下手：「眞巧！」

這使未婚夫妻都難爲情了，她走到弟弟面前，把手中所提的一隻小巧的食盒放在桌上，低說：

「老太太做的肉餡餅，還給你嘗點心的——媽說，天氣冷，快些寫了字到後面去。」她說完，轉身就走。在臨去時，眼梢似乎在家甯身上掠視而過。

他怔怔地目送未婚妻走出書房，欲言而不能成聲。

他聽到她的腳步聲在廊間響着……

「我也走了！」他向小康安說。故作安詳，緩步而出書房，但走開幾步，他就疾走，就踮尖着地，努力減少聲音前進。

走完直廊，轉入甬道，進角門——鐵亦敏似乎是預知他會追上來，她在角門內等待着。那是沿牆而建的兩廊，欄干外，大雪飛舞，一片純白映照着廊間直立着的鐵亦敏。

她着了寬大的綿襖。

「亦敏——亦敏——」他揚動地喚叫而近前。

「你爲甚麼看着我發傻？」她掩抑地微笑：「那多麼不好意思，累得我連話都說不出來！」

「這，這——噢，亦敏，那不可以怪我……」他期期艾艾地說：「剛才，你對我笑了一笑，亦敏——」他忽然間一陣心熱脫口說：「那一笑太好了。」

「家寧——」鐵亦敏嗔叫着，轉身就走。

他無論如何不能任她就走的，現在的情形，他無法再隨她入室，於是，在情急之下，他一躍而上，如青梅竹馬時代一樣，拉住了她的臂膀。

她着的是棉襖，一握，着手柔軟，而於一握住時，他忽然感到這是逾越，手指迅即鬆開，同時，亦敏也求掙脫，她的手一揚——偶然的際合，當她揚手而他鬆手時，他們手接觸在一起。

這是微妙的，撼動心靈的一觸，他才感逾越，祇一轉眼，中心便如水沸，轉而逾越了。

於是，他順勢揑住了她的手。雖然是冷天，她的手是溫暖的……人類最初的愛情底朦昧一握，……彼與此，都定住了，在一握間定住。

「亦敏……」他低喚，似是呼吸間的口號。

「家寧……」她低喚，聲音在唇齒之間流轉。

「我想你，想着你——」家寧說，在唇乾舌燥中，在奮勵激揚中切切促促地吐出。（一〇）

月是故鄉明

島華著

九：十萬美元

徐大良問洗量才應該投資多少？洗量才道：「當然越多越好，我們希望你把全部資金投回祖國。」徐大良道，「不行，我的資金有些在美國，有些在香港，而且，我還要帶老婆去香港居住……」

洗量才道：「不成問題，隨便你喜歡投資多少，不過，數目太少的話，便不成爲一個民族資本家了。」

徐大良道：「那麼我投資一萬美元如何？」

洗量才道：「歡迎，不能再多一點嗎？以你的力量，當然不止一萬美元的。」

徐大良道：「其實一萬美元，我雖然說是投資，其實等於送給人民政府，我是不希望歸還的。」

洗量才道：「好吧一萬美元，甚麼時候可以交款？」

徐大良道：「隨時可以交付，洗同志，我的……我的愛人，甚麼時候可批准出境？」

洗量才道：「馬上便可以批出了。」

徐大良把一萬元交到公社，轉到人民銀行，可是款交出之後幾天，還未見出境証批下來，但找洗量才詢查，洗量才道：「出境証是在公安部門手上，我們甚麼組織，祇是負責調查和加意見，我在許桂花同志的申請書上，已經加上很好的意見，公安部門沒有理由不批准的，也許我去鬧一鬧吧，催促他們快點。」

徐大良道：「洗同志幫忙，太感激了。下次回來的時候，我一定好好的報答你。」

洗量才搖手道：「不必提報答，我們爲人民服務，不受酬報的。」

徐大良暗罵道：「活見鬼，你不是受了一個手鐲嗎？」

第二天，洗量才找着徐大良道：「同志，有點麻煩了，公安部門認爲你並不熱愛祖國，投資祖國生產建設太少，所以不能批准你們夫婦一同離境。」

徐大良憤然道：「要多少才批准？」

洗量才道：「公安部門希望你投資十萬美元。」（九）

新華春夢

鐵嶺遺民著

第十五回：衆叛親離　邊疆爭脫幅　星沉月冷　好戲暫收場

試以明末爲例，張獻忠在四川湘北鬧了這麼多年，終於未能成器，李自成一破西安，北京就瓦解了，何況今天情形比明末還要糟，明末在山西尙有周遇吉血戰寧武關，差點把李自成打回去，而今天的山西閻錫山本是同盟會員，早就心傾巨測，靜以觀變，陝西既叛，山西必然要跟着獨立，試問北京到時怎麼守。

阮忠樞聽到這裡也覺得不寒而慄，只是嘆息。袁世凱說道：「帝制一舉，我自不能辭其咎，但今日紛紛獨立自稱維護民國，反對帝制之好漢，當初也都是忠心贊助帝制，熱誠擁戴的人，我一時不察，竟爲彼輩踊於大爐之上，此中經過非大白於天下不可，你去看看午詒所擬帝制運動始末一文撰好沒有，從中斟酌損益，拿來給我看一遍，趕快發出去。」

阮忠樞走後，袁世凱覺得腰部疼痛難忍，向貼身護軍說道：「我的腰很不得勁，你來給我搥一搥。」

護軍過來搥了一陣，仍然覺得不舒服，回到內室，睡在床上只是哼哼，還以來家中上小都嫌了，趕快找醫生來診治。一時請什麼醫生，又分成幾派。袁克定相信中醫，克文克權就主張請西醫，五姨太太認爲是急怒攻心，應該到同仁堂買些消氣化痰的藥吃下去自然會好，不必到處請醫生勞師動衆，徒亂人心。于夫人則認爲是中了邪氣，應當請一個齊公師婆來念咒降神，驅走惡鬼自然也就好了。

亂了一陣，還是袁克定的話算數，請了原太醫院的御醫到來診視，斷定是急怒傷肝，開了幾位藥吃了仍不見好，一連過了兩日，袁世凱神志雖然清醒過來，却十分軟弱不能起床，病中仍然強自掙扎着批閱公文，到了五月二十九日，正式宣佈帝制案始末，叙述當初承認帝制事非得已，以後藉口籌備未肯即正大位，並指出今日反對帝制之人，即是當初擁戴之輩，實非意料所及，最後又說政府雖然出兵，但只講守陣地，並未進攻滇黔，用意仍在息事寧人。文字措辭婉轉得體，袁世凱自以爲發出後當可見諒於國人，不料電示發出中，湖南又宣佈獨立了。

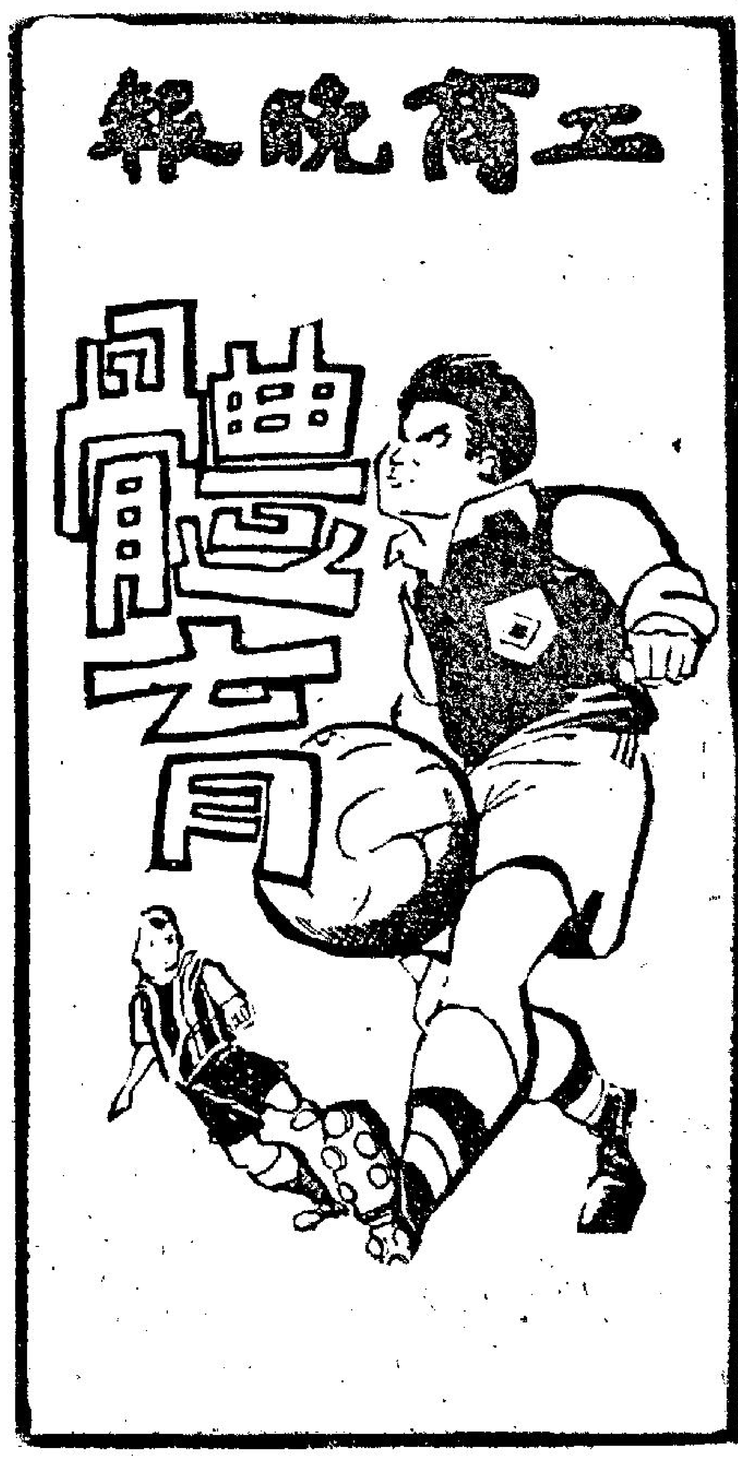
湖南宣佈獨立，本已勢成定局，不過湯薌銘仍然觀望風色，尤其是馮國璋同陳宧兩人之動靜最爲關心，及至陳宧宣佈獨立，馮國璋事實上等於中立，湯薌銘此時再也拖不下去了，乃於五月二十九日宣佈獨立，當天發出兩封通電，第一封通電文曰：「北京袁前大總統鈞鑒：前接馮上將軍通電，籲請我公敝屣尊榮，誠見我公本有爲國犧牲之宣言，倘我公之深，愛我公之摯，以有此電，乃知萬箭在弦，怦怦心動，國事棘矣，禍機叢伏，倘復三瑕，轉機即發，非可以武力爭也，武力之勢力可以與武力相抗，今茲之勢力乃起於無絲毫武力之人心，軍興以來，徧國中人，直接間接，直極消極殆無一不爲我公之梗阻，薌銘武人，初不知人心之勢力乃至於此，卽我公亦或未知其勢力之遂致於此。（六二〇）

奇華餅家著名結婚禮餅
譽滿港九　逢人話好
一經試過　讚不停口
正舖：上海街三百三十二號　電話：八五一四三三三
支店：上海街四百八十號　電話：八五〇八八四　八四四九〇一
深水埗分店：北河街一百八十九號　電話：八六四五八二
增設分店青山道昌華街卅三至卅五號（蘇屋村）電話：八七一四七　八七一六一貳

工商晚報 分類廣告
銷數廣效力大　收費廉
每段大字四個小字四十　每天一元　三天三元　上期收費不折不扣
凡涉及法律性廣告，請攜同身份證來本報辦理刊登手續。
洽刊處：
㊀中區永利源東街八號地下　電話：二二五四九五・二二一二三八
㊁灣仔分域街十八號本報廣告部　電話：七二九三〇七・七三〇七〇八
㊂旺角彌敦道七五六號B地下（東樂戲院側近太子道口）。
㊃油蔴地上海街三一九號老寶公司
㊄九龍城周生生金行（太子道四三二號）。
㊅青山道周生生金行。青山道三三六號）。
㊆油蔴地周生生金行彌敦道分行（彌敦道二二一號）
㊇旺角周生生金行（上海街六一一號）。
㊈深水埗周生生金行（大埔道五十三號）。
㊉佐敦道周生生金行（佐敦道卅七號）。
⑪紅磡周生生金行（蕪湖街九三號）。
⑫荃灣周生生金行荃灣分行（荃灣青山道）。
⑬元朗周生生金行（大馬路一號E）。
⑭元朗康莊市場壽富街六號仁愛診所。

商業
雄記搬運搬屋　服務上府　遷香為府上　當妥　價廉
廿元搬屋　包車伕力　港九新界　通收行李　工作妥善　搬運　電話：859909　安記
嘉寶女子美容院　特級冷氣　本廳保證全部用美國原料化裝品　豪華裝飾　冷氣設備　怡情音樂　價格嗌平　特聘一流女技師主理　男賓服務　理髮精工　全套電髮　六元
招租　租二百元起　三房一廳　自梯　佐敦道西
出讓　靚車廉讓　一手六二年域陀機件良好噴新油　柯士甸道七五C　電話六六二九四

醫藥
村蟲靈藥　寶威藥行「安體寶」ANTEPAR甜糖　對付蟲祇服　一次杜清　蟯蟲每天一次服七天　有效各藥行有均售
兒　廣州老中醫　高健伯　積四十年經驗　婦科喉科（授男歧發）
李業勳　道家真傳　頑症驗方　精醫婦兒內科　內消新久痔瘡　半身手足無力　保証迅速痊癒　門診香港德付道中一六九號二樓　電話四四六九五四（即先施公司左便）
洪冠洲　中環德輔道中一壹七號式樓
病　（診藥三元）以上各症・最新儀器　免費檢驗・歡迎問症　小便刺痛　一流黃流白　切尿病　保証根治
冼冠民　專科中醫　胃　殘頑胃病　一服斷根
岑國良　祖傳中醫　古方專醫　耳鼻喉尿　（痛濃爛鳴）（鼻塞涕血）（喉症保証速愈）



台維斯盃網球挑戰賽
澳洲已穩奪錦標 今作兩單打例賽
紐甘璧與露慈昨勝雙打，替澳洲奠定勝局。

網球圈

舉世矚目的六五年度台維斯盃網球大賽的錦標已名花有主，就是由去年獲得台盃錦標的澳洲蟬聯了，這是在昨日西班牙對澳洲的挑戰賽的雙打以後決定的，因為澳洲已取得了三分穩獲勝利。

昨日為台盃挑戰賽的第二天，舉行一場雙打角逐，獲得本屆溫布頓雙打冠軍的澳洲一雙年青球將紐甘璧與露慈以六比三、四比六、七比五，及六比二的戰績，把西班牙雙打選手聖大拿與阿利拉擊敗，贏取一分。加上第一天澳洲在兩場單打中已得手在先，即史洛路（澳）以十比十二、三比六、六比四，與七比五勝聖大拿（西），與愛默生（澳）以六比三、六比二、六比二勝基士拔（西），合共取得三分。

根據比賽的制度在一連三天的比賽中，是採四場單打和一場雙打以決定勝負，每勝一場單打或雙打則獲一分，取得三分的一方，即算勝利，所以澳洲昨勝雙打之後，已奠定勝局。

這場雙打比賽，角逐了一百〇七分鐘，是在澳洲雪梨市九千名觀眾的面前舉行，當時氣溫相當高，達華氏表一百一十四度，根據合眾國際社電訊的批評，這場雙打演得相當差，未達到台維斯盃水準。

澳洲奪標後，使這個國家在二次世界大戰之後，第十三次獲得這座巨大的獎盃，亦是台維斯盃在一九〇〇年開辦以來第二十次享有該項榮譽，這項榮譽是世界草地網球隊最高地位的象徵。

今日為台盃角逐第三天，舉行兩場單打比賽，但勝負已無關宏旨，只是例行公事而已，不過西班牙首席單打聖大拿與澳洲首席單打愛默生兩強相遇之戰，仍然是為人注目的，除外，還有一場是西班牙次席單打基士拔對澳洲次席單打史洛路。

西班牙的聖大拿在本年內的台盃比賽中，過去是從未失手的，只有這次對澳洲台盃隊的決賽路才首敗，今後比史洛路更強的愛默生，未知聖大拿能否打破光蛋否，他在台盃比賽之前，曾多次擊敗過他們兩人的。

籃球聯賽 女青悠悠均告獲勝

籃球聯賽，昨晚有三場在九龍伊館上演，各場結果：女子組青年會勝勞青四十一比廿一，悠悠勝公民七十二比廿五，男子甲二組電車勝自力黃五十八比四十二。

昨晚為籃球聯賽「重燃戰火」，但以各場「戲碼」平淡；伊館上座約有觀眾百餘人。兩場女子組賽事，可說是青年會與悠悠分別「練兵」，但訓練的方式卻有不同。青年會對勞青，由開賽時起，已調上新血，至下半場更給予新秀以更多機會。悠悠對公民，卻為練一氣力及長傳，且昨晚一度考驗「區域防守」，公民在十分鐘內，無法近籃，亦未能取分，從悠悠進入本季以來，屢次出賽，每戰均甚為認真，顯有問鼎聯賽錦標的決心，但以昨晚悠悠的演出，則速度仍嫌不夠快，除了長傳以外，少作快傳，女子組的兩仗，上半場青年會勝勞青，廿一比十二，全場結果四十一比廿一。悠悠勝公民，上半場為四十五比十二，全場為七十二比廿五。

甲二組賽事電車對自力黃，為一幕「快門快」的球賽，但雙方均有快開帶放的現象，電車因有楊比福領軍，易發揮「機週戰術」，賸將盡他的經驗，較易把握投籃機會，自力黃開上伊館，已失卻地利，加以經驗技術均不如人，遂處於劣勢。此次電車勝自力黃，上半場為卅五比十五，全場結果五十八比四十二。

全港公開男女子乒乓團體賽
高初級賽程已編定
下月二日開始交鋒

一九六五至一九六六年度乒乓總會主辦全港公開十項乒乓賽，已有七項於本月上旬結束，並已由會長鍾榮光頒給獎品。計開：

男子單打：參加一百一十人。冠軍：鄧鴻坡。亞軍：梅兆星。

女子單打：參加十人。冠軍：劉惠康。亞軍：樊倩君。

男子少年單打：參加一百八十人。冠軍：鄭耀泉。亞軍：陳棠。

女子初級單打：參加十四人。冠軍：李月珍（去月病逝）。亞軍：香金玉。

男子雙打：參加二十六對。冠軍：劉錫晃、鄧鴻坡（組）。亞軍：趙善謙、劉志偉（組）。

女子雙打：參加四對。冠軍：劉惠康、樊倩君（組）。亞軍：黃碧瑤、吳玉珍（組）。

混合雙打：參加六對。冠軍：黃碧瑤、陳華（組）。亞軍：劉惠康、趙善謙（組）。

尚未開始比賽的計有男子高級團體賽、女子團體賽及初級團體賽三項主要賽事，此三項比賽，並於本月十二日抽籤決定對賽隊伍後，經比賽委會主委吳欣榮將比賽秩序編排後，於昨日公佈：

關於此次參加隊伍，計男子高級團體八隊，女子團體賽五隊，賽會定為單循環制舉行，初級團體賽參加隊伍廿九隊，故賽會將分成A、B、C、D、E、五組，採分組循環進行，每組成績最高者得入圍決賽冠軍，三項團體賽，場地亦已定修頓場。下月二日由初級團體及男子高級團體先行交鋒，九日則女子團體賽開賽。茲錄各隊名單及對賽秩序如下：

高級團體賽名單

（南華）負責人梁適華，隊長劉錫晃，隊員：劉長春、蔡志强、李德榮。

（星島）負責人許寬成，隊長鄭國榮，隊員：傅錦蒔、趙善謙、劉志偉。

（愉園）負責人樊錫霖，隊長鄧鴻坡，隊員：陳華、梅兆健、曾榮基。

（庫房）負責人源錫藩，隊長源錫藩，隊員：歐朗山、趙振能、李萍。

（朱有蘭）負責人黃定楷，隊長陳棠，隊員：丁仁生、梁裕根、何光正。

（康樂）負責人陳方，隊長岑成就，隊員：邱瑞强、陳光俠、鄭湘泉。

（四友）負責人鄭鴻城，隊長鄧鴻城，隊員：郭耀光、戴樹榮、曾淦華。

（萬達）負責人王明璋，隊長王明璋，隊員：胡新約、尹山、徐祥齡。

女子團體賽名單

（星島）負責人許寬成，隊長樊倩君，隊員：劉惠康。

（永恒）負責人錢景麟，隊長黃碧瑤，隊員：吳玉珍、唐美凝。

（永華）負責人黃錫華，隊長譚炎珍，隊員：李玉珍、列可玲、陳健雲。

（公民）負責人朱福勝，隊長香金玉，隊員：陳芳芳、樂文枝。

（晨光）負責人周樟，隊長黃啓華，隊員：陳潔冰、李麗儀。

高初級女子乒乓團體賽賽程

一月二日

上午九時卅分初級賽

A組四友對中青B
A組怡和對銀行會
B組消防甲對皇冠
B組華革對星島A

上午十一時正初級賽

B組中青C對樂勝B
C組公民A對港巴紅
C組朱有蘭對康樂
C組港大對西報B

十二時卅分初級賽

D組東方多對公民少
D組消防乙對萬達
D組星島B對樂勝A

下午二時正初級賽

E組商餘對冠華
E組西報A對渣華

下午二時正高級賽

南華會對庫房
星島會對四友
康樂對朱有蘭

一月十九

上午九時三十分初級賽

A組四友對港巴黃
A組中青B對銀行會
A組南華會對怡和
B組消防房甲對星島A

上午十一時初級賽

B組皇冠對樂勝B
B組華革對中青C
C組公民A對康樂
C組港巴紅對西報B

十二時三十分初級賽

C組朱有蘭對港大
D組東方多對萬達
D組公民少對樂勝A
D組消防對星島B

下午二時三十分初級賽

E組康樂少對冠華
E組商餘對西報A

下午二時正女子賽

永恒對公民
永華對晨光

一月十六日

上午九時三十分初級賽

E組康樂少對渣華
E組冠華對西報A
D組東方多對樂勝A
D組萬達對星島B

上午十一時正初級賽

D組公民沙對消防乙
C組公民A對西報B
C組康樂對港大
C組港巴紅對朱有蘭

十二時三十分初級賽

B組消防甲對樂勝B、B組星島A對中青C

下午二時正初級賽

A組四友對銀行會
B組皇冠對華革
A組港巴黃對怡和
A組中青B對南華

下午二正高級賽

愉園對萬達
星島對朱有蘭

一月三十日

上午九時卅分初級賽

C組公民A對港大
C組西報B對朱有蘭
C組康樂對港巴紅
D組東方多對星島B

上午十一時正初級賽

D組樂勝A對消防乙
D組萬達對公民少
E組康樂少對西報A
E組渣華對商餘

十二時三十分初級賽

A組四友對怡和
A組南華會對銀行會
A組港巴黃對中青B
B組消防甲對中青C

下午二時正初級賽

B組樂勝B對華革
B組星島A對皇冠

下午二正女子賽

星島對晨光
永華對公民

二月六日

上午九時三十分初級賽

組渣華對冠華
A組四友對南華
A組怡和對中青B
A組銀行會對港巴黃

上午十一時正初級賽

D組消防乙對東方多
D組星島B對公民少
D組樂勝A對萬達
E組康樂少對商餘

十二時三十分初級賽

B組消防甲對華革
B組中青C對皇冠
B組樂勝B對星島A
C組公民A對朱有蘭

下午二時正初級賽

C組港大對港巴紅
C組西報B對康樂
A組南華會對港巴黃

下午二時正高級賽

南華會對四友……

本週聯賽仍有好節目
九巴出師戰愉園 東昇恰巧逢東方

本週甲組足球聯賽，共有兩場硬仗，都是九巴對愉園，及東昇對東方，都是鉅型班碰頭的賽事，前者排在政府球場上演，後者則在花墟球場交戰。這兩場雖屬好戲碼，但兩仗都排在元月二日舉行，球迷將感分身無術。

至于元旦之日，亦有一塲甲組聯賽，由東華對南華，在花墟球塲對壘。茲將本週足球秩序分錄如次：

元月一日（星期六）

（甲組聯賽）下午三時半

南華對東華 花墟球場

（預備組聯賽）下午一時三刻

九龍青年軍對南華 花墟球場

二日（星期日）

（甲組聯賽）下午三時半

九巴對愉園 政府球場
東昇對東方 花墟球場

（預備組聯賽）下午一時三刻

九巴對愉園 政府球場
東昇對東方 九龍仔場

（乙組聯賽）下午二時

警察對五一七 花墟球場

（下午三時三刻）

天福對緝私 小欖灣場
獄吏對中華 赤柱球場
加山對港會 港會球場
大東對消防 南華球場

（乙組金禧盃賽）下午一時三刻

鹽軍對空軍 南華球場

（丙組甲聯賽）下午二時

漢英對電話 跑馬地場
港九青對聖約瑟 跑馬地場

（下午三時三刻）

中健對屈臣 跑馬地場
渣華對港體 跑馬地場
消防對煤氣 九龍仔場

（丙組乙聯賽）下午二時一刻

港會對劍橋 港會球場
天天對天祥 跑馬地場

（下午三時三刻）

鴨脷洲對中青 跑馬地場
港青對滋軍 跑馬地場

四日（星期二）

（甲組金禧盃複賽）下午三時一刻

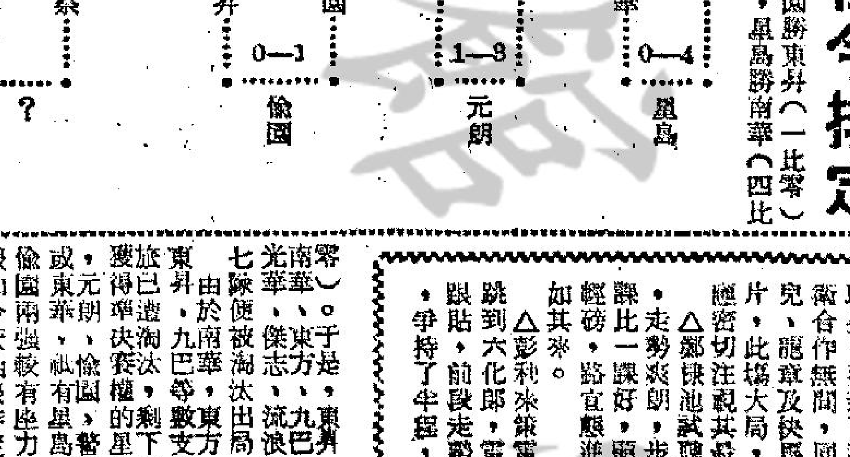
警察對東華 花墟球場

甲組及乙組金禧盃足球賽
四支鉅型班已淘汰出局
準決賽賽程今排定

甲組及乙組金禧盃足球準決賽賽程，足球總會聯賽委會，定今日下午六時，在足總會議室抽籤排定。

甲組金禧盃賽，現在已產生三強、星島、愉園、元朗經分別獲得準決賽權，尚有一強是誰，將由警察對東華一仗決定。這一塲警察對東華的金禧盃複賽，定下月四日舉行。雖然本屆甲組金禧盃複賽，現在尚有一塲未賽，但準決賽秩序已決定于今日抽籤編排。

本屆的甲組金禧盃足球賽，已比賽七塲，初賽四塲戰果為：東昇勝傑志（四比一），愉園勝九巴（四比一），警察勝流浪（二比一），南華勝東方（二比零）。複賽三塲結果：元朗勝光華（三比一），愉園勝東昇（一比零），星島勝南華（四比零）。于是，南華、東方、東昇、九巴、光華、傑志、流浪等七隊便被淘汰出局。由於南華、東方、東昇、九巴等數支勁旅已遭淘汰，剩下來獲得準決賽權的星島、元朗、愉園，及警察或東華，祇有星島、愉園兩強較有座力，假如今天抽籤排定準決賽秩序時，星島與愉園快路相逢，本屆甲組金禧盃賽決賽，可觀性就不如準決賽了。本屆金禧盃賽的初賽及複賽均比賽一場定勝負，準決賽才像去屆一般，比賽兩塲，以兩仗的得失球合計來定勝負。茲將本屆甲組金禧盃賽形勢錄如上。



晨操快訊
聰明人見起 特美快不俗

十二月廿九日、星期三

今早出試，遠不及昨早熱鬧，尤其本週末上陣者，更寥寥可數，氣氛自較平淡。新配亦稀，僅見高立培過檔神掌而已。

△衛林士一早試龍章，疾馳一里，沿途有勢，腳力仍厚，勇況比上次遠勝，應可再爭，但牛郎又見過檔媚惑，郭子猷似出快馬的成份居多，牛郎如何取捨？要到下週才能明白，今季郭蘅合作無間，同塲中有媚惑、美人兒、龍章及快馬四駒，可以打成一片，此塲大局，必被其左右無疑，應密切注視其最後動態。

△鄭棣池試聰明人，六化郎快跳，走勢爽朗，步勁見強，神采亦佳，一課比一課好，顯已在催起中，今番負最輕磅，路宜順進，實不甘寂寞，提防突如其來。

△彭秀來策雷星，高立培策神掌，同跳到六化郎，雷星佔欄快放主動，神掌跟貼，前段走勢，已覺輕快，返過直路，爭持了半程，神掌勁足，步步搶先，電算機前，已佔優勢，餘勢亦好，起得滿意，上次已跑得接近，今續進而加強配搭，其志不小，促與雷星同科，又使人難作取捨，要妨其虛張聲勢也，此兩句最後動態，值得兼顧，勿為所惑。

△施雲華策樂輪，邱達禮策安心，同跳六化郎，樂輪佔欄，從容放個，安心一路跟隨，並肩同進退，均有輕快感，勇況俱無遜色，今番分途出擊，仍有舉足輕重之勢，但邱達禮又頻頻過檔監圍，未知其眞意所在？樂輪在同塲中亦有所係，宜分辨其主力何屬，勿被其引入迷途也。

△告魯士試寶馬，快試六化郎，返過一里閘，力趨而上，反應見好，步勁有增，已逐漸回勇了，今番路宜磅合，應密切注視其最後動態。

△郭子猷試獵鷹者，輕馳半里，沿途扣緊，昂然直放，火氣見旺，步勁亦強，近況較前尤勝，再圖大舉，有厚望焉。

△莫華灼試特美快半里，過直路一段，銜勢奇勁，騎者雖扣緊，仍見衝到半里始停，此駒近期疏操，而火氣特別見旺，未免奇怪，處第七班，大佔便宜，勿為其閃縮操練而忽視之，提防殺個措手不及。

△蘇國仁策豐利，何國英策輝煌，同跳六化郎，豐利佔欄，放得頗勁，一鋪直路，即見領出，何國英力催輝煌跟上，仍有力不從心之感，但豐利顯已冒升，獨嫌稍瘦耳，可以注意。

世界盃足球賽決明年七月間舉行
各地預購入場票 票價近四十萬鎊

截止目前為止，世界各地向世界杯足球籌辦委員會申請認購入場票者頗為踴躍，尤以預購十塲套票數更多。據非正式估計，此次外國球迷購入塲票的數字，約在三十七萬五千之譜，單就本港的球迷，向六六年世界杯籌辦小組認購十塲套票者，便有九個單位，至於巴西，則為購票最多者，共有三千張。茲將世界各地，向世界杯小組認購明年七月在溫布利舉行的世界杯決賽入塲券單位列后：

雅典十六張，奧大利五十二張，巴哈馬羣島兩張，巴西三千張，百慕達一百六十一張，加拿大二百三十四張，哥林比亞一六零張，塞浦路斯三十三張，丹麥三張，芬蘭一〇一張，東德三張，直布羅陀一〇五張，希臘十六張，香港九張，冰島十張，伊拉克四張，以色列六〇五張，東買加十八張，阿根廷十六張，澳洲八十七張，巴林三張，巴巴突島十六張，比利時五十八張，智利十五張，哥斯達尼加二十張，捷克兩張，危瓜多爾一張，福克蘭島兩張，法國六百二十七張，加迦三張，危地馬拉十五張，洪都拉斯十七張，匈牙利兩張，印度三張，愛爾蘭一六八張，義大利一四六張，日本三張，庫感特十五張，尼比利亞兩張，盧森堡三十七張，馬爾他二十三張，墨西哥八二六張，荷蘭安蒂斯十四張，民日利亞六張，危瓜拉加十八張，秘魯五張，葡萄牙一〇二張，星架坡一張，南非五五三張，西班牙二五四張，瑞士三八三張，蘇里南二十張，突尼西亞一張，馬干達十七張，委內瑞拉十一張，西德三五五張，黎巴嫩十一張，利比亞三十四張，馬來西亞十二張，毛里求斯廿三，荷蘭八十四張，紐西蘭卅一張，挪威一〇二張，巴拿馬二十張，菲律賓十張，羅德西亞卅七張，塞拉勒窩內四張，蘇丹三張，千里達六張，土耳其一張，美國五三五張，西金馬龍羣島一張，桑比亞二五張。

由於巴西為去屆的冠軍，而今次獲得六六年的世界杯決賽，最有機會奪標的球隊，故其本國的球迷，均紛紛前往溫布利捧塲，因此，現時，已有兩個大集團準備兩隻巨大的海上浮宮，前赴英國去，巴西對此次世界杯，如何重視，由此可見一班了。

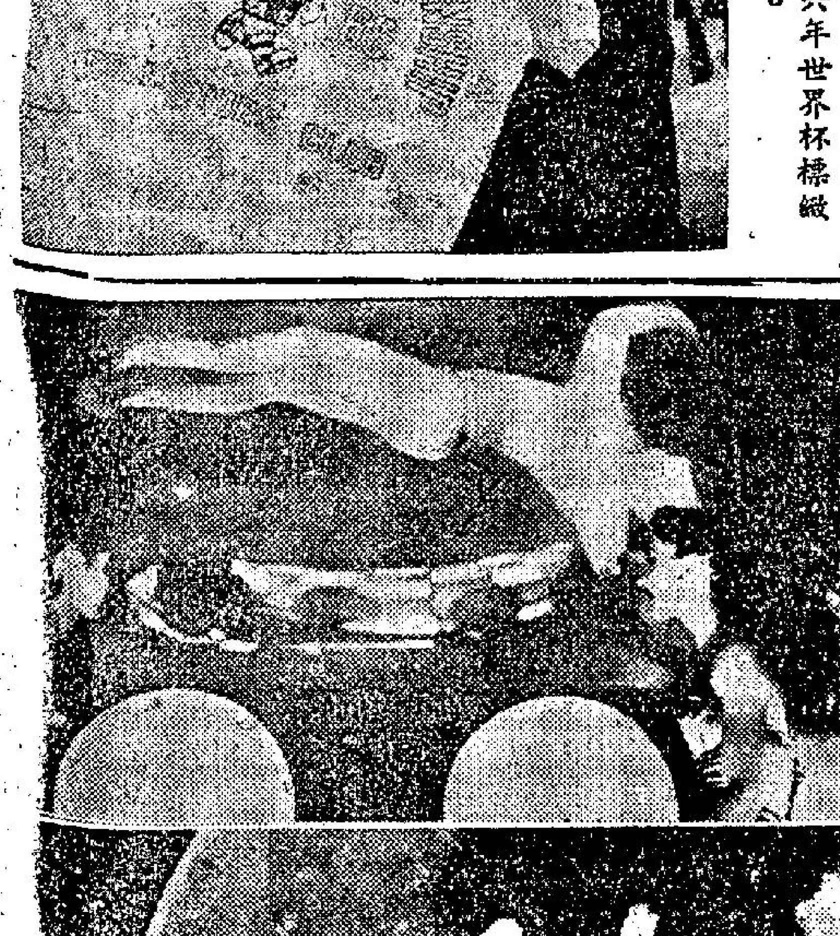
此外，雖然有大部份國家，其足球隊未能獲得出綫，但對於明年的決賽，亦頗重視，故其定票數字，亦不下於該等已獲入圍之國家者，因此，世界杯籌辦小組，最近特別印就大批申請表格，以便應付此類球迷，至於各國的報界代表，也向該小組申請記者証者，則共有六百七十六張，非國際足協會員的列支敦士登，已向該小組申請發給兩張記者入塲證。

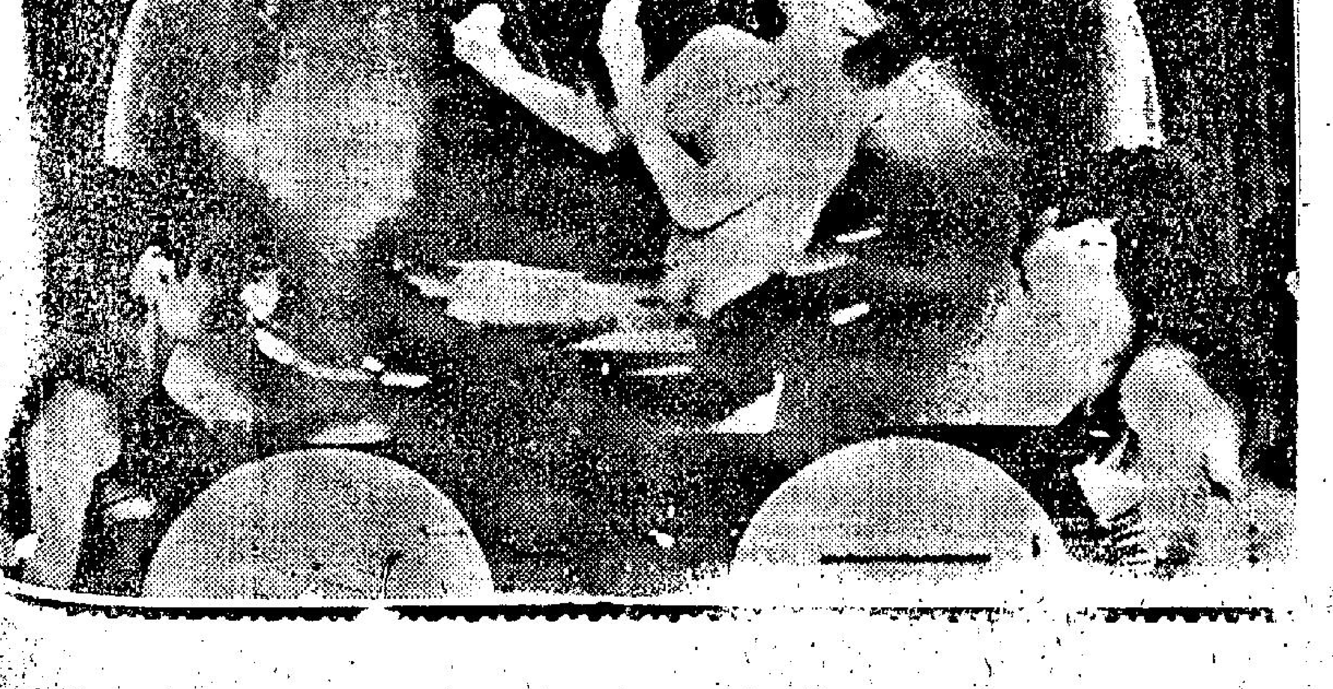
據可靠方面的消息指出：世界杯的十六支獲得出綫的球隊，差不多已粗定，最後初賽的抽簽分組，已定明年一月六日下午六時，在英國京士頓的皇家花園大酒店舉行。一般人士的估計，來屆的世界杯大熱門，巴西代表隊，將會被排在第三組中上陣的。

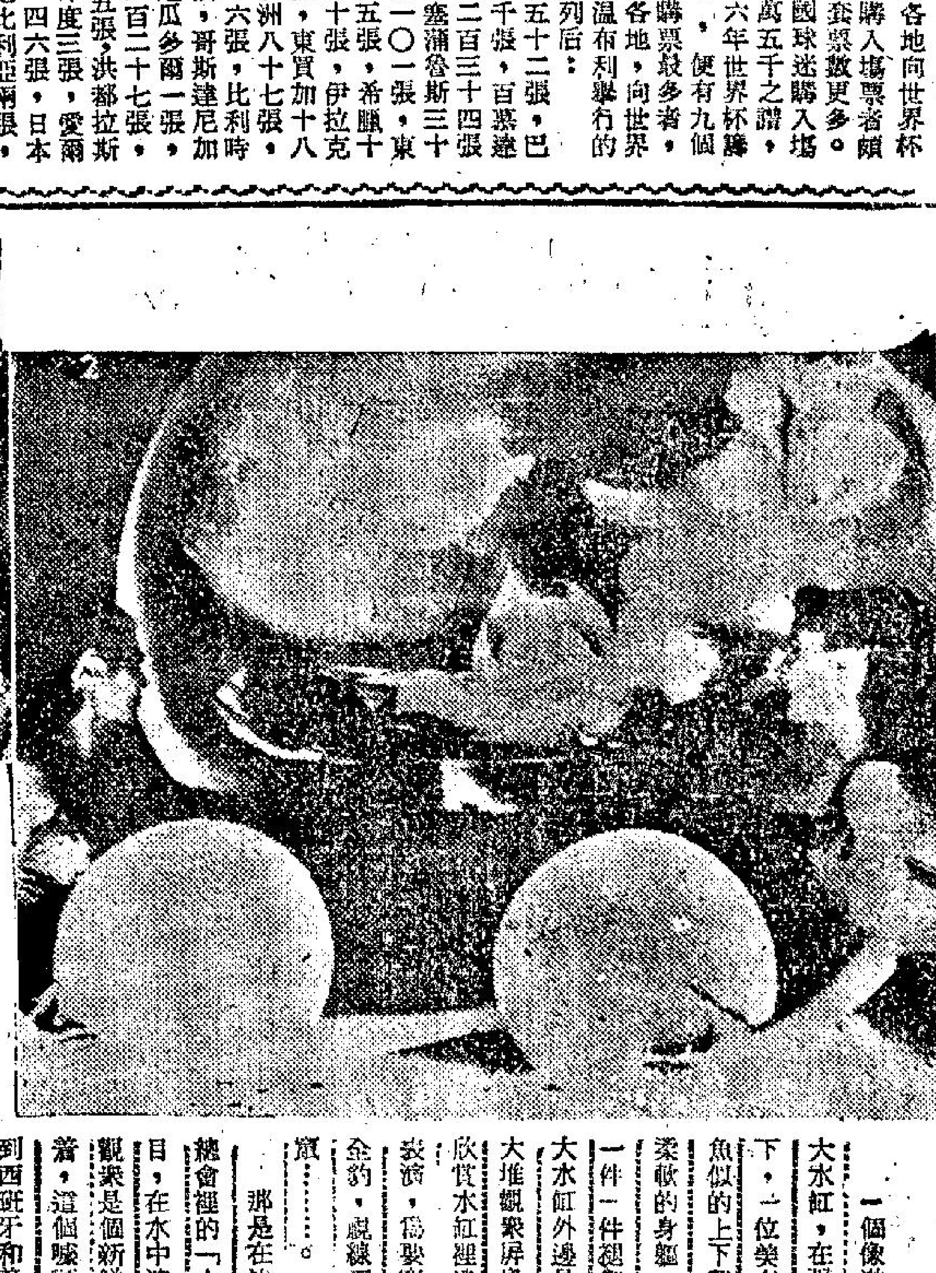
最後，該項消息又指出，由於距離這一大日子越來越近，一般投機的英國商人，已計劃製成有世界杯標緻的紀念品，包括T恤、領、襟章、手巾……等物，以便搵一筆可觀的收入。（史提拉）

圖為英足總秘書丹尼士，出示一件印有六六年世界杯標緻之T恤，此類衣物，將於明年夏天在英發售。

金魚艷舞







一個像游泳池一般的大水缸，在強烈燈光照射下，一位美人在裡邊像金魚似的上下翻騰，款擺着柔軟的身軀，輕薄的衣服一件一件褪卸下去……大水缸外邊是一片黑沉，大堆觀眾屏息靜呼吸，在欣賞水缸裡邊玲瓏浮現的裸濟，偶要到亂到精彩的金釣，觀線不期然左右亂竄……。

那是在法國盛行的夜總會裡的「金魚艷舞」節目，在水中演脫衣舞，給觀眾是個新鮮的刺激，接着，這個噱頭很快就流傳到西班牙和義大利。（貞鳳）

香港公共圖書館 HONG KONG PUBLIC LIBRARIES

中巴賺大錢 三百餘萬元

使用世界上各方名處製造出來的武器」……

業餘者不准參加

【本報訊】明晚又是一年將盡夜，大除夕港九水陸公共交通全面加班延時，尖沙咀綫及佐敦道車載客小輪今晚已